الشاطر

اقرأ بطلاقة ، واكتب بخطٍّ جميل

1

اللغة العربية

الصف الأول الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني

2026





مُراجَعَةٌ عَلَى مَا سَبَقَتْ دِرَاسَتُهُ

(يجيب عنها التلميذ)

نشاط ١ اِنْطِقْ ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ صَوْتِ الحَرْفِ الصَّحِيحِ :



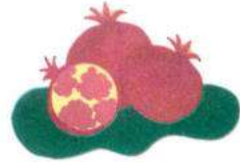
أَ - أُ - إِ



مَ - مُ - مِ



بَ - بُ - بِ



رَ - رُ - رِ



تَ - تُ - تِ



جَ - جُ - جِ

نشاط ٢ اُرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ شَكْلِ الحَرْفِ الصَّحِيحِ :



دُب (ـد - د)



قَلَم (ق - قـ)



جَمَل (جـ - ج)



عِنَب (ع - عـ)



فُول (ف - فـ)



مِلْح (ل - لـ)



نَمِر (نـ - ن)



بَلَح (حـ - ح)

نشاط ٣ مَيِّزِ الحُرُوفَ المُتَشَابِهَةَ فِي النُّطْقِ ، وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الحَرْفِ الصَّحِيحِ :


ق – كـ


د – ض


ت – ط

نشاط ٤ مَيِّزِ الحُرُوفَ المُتَشَابِهَةَ فِي الشَّكْلِ ، وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الحَرْفِ الصَّحِيحِ :


س – ش


ع – غ


د – ذ


ب – ت – ث


ط – ظ


ج – ح – خ


ر – ز


ص – ض

نشاط ٥ اِنْطِقْ وَاكْتُبِ الحَرْفَ النَّاقِصَ :


...... ـرَم


فَـ ...... ـد


وَجْـ ......


نَـ ...... ـر


أَ ...... ـف


...... يْن


فَـ ...... ـد

نشاط ٦ اِقْرَأْ ، وَصِلْ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ :

- غُصْن
- فَأْر
- ظُفْر
- مِضْرَب






نشاط ٧ اُكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ :


....

....

....

....


....

....

....

....

نشاط ٨ أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَعَ ضَبْطِ الحَرْفِ الأَوَّلِ بِالشَّكْلِ :




































نشاط ٩ رَتِّبِ الحُرُوفَ وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ :

ط ق ن
....

ز أ ر
....

ز ر ج
....

خ ب ش
....

ط م ر
....

ح ل ن
....

ن أ ف
....

م ر ل
....

م س ش
....

نشاط ١٠ رَتِّبْ وَكَوِّنْ كَلِمَتَيْنِ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةِ حُرُوفٍ :

ح ل م
.... ، ....

ج ر ح
.... ، ....

ل ب ح
.... ، ....

نشاط ١١ رَتِّبْ وَكَوِّنْ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةِ حُرُوفٍ :

ح ل م
....

ر ح م
....

نشاط ١٢ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى أَصْوَاتٍ (حُرُوفٍ) :


تَمْر : ◯◯◯


جُبْن : ◯◯◯


نَمْل : ◯◯◯


نَحْل : ◯◯◯


قَمْح : ◯◯◯


زُبْد : ◯◯◯

نشاط ١٣ اُكْتُبْ شَكْلَ الحَرْفِ مُتَّصِلًا :

- م ← ....
- ب ← ....
- ح ← ....
- س ← ....
- ص ← ....
- ق ← ....

نشاط ١٤ صِلْ كُلَّ حَرْفٍ سَاكِنٍ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ :

رْ • تْ • سْ • جْ •








نشاط ١٥ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ شَكْلِ الحَرْفِ الصَّحِيحِ :

			
عَلَم	شَمْعَة	مُذِيع	ضِفْدَع
(ع - عـ - ـع)	(عـ - ـعـ - ع)	(ـع - عـ - ـعـ)	(ـعـ - ع - عـ)

نشاط ١٦ أَكْمِلْ بِطَاقَةَ التَّعْرِيفِ الآتِيَةَ بِخَطٍّ جَمِيلٍ :

اِسْمِي : ....

اِسْمُ مَدْرَسَتِي : ....

الصَّفُّ : ....

الفَصْلُ : ....

اِسْمُ مُعَلِّمَتِي : ....

هِوَايَتِي : ....

مُحَافَظَتِي : ....

الوَحْدَةُ الأُولَى « مَاذَا أَرَى ؟ »

الدرس الأول - الاستماع	نَافِذَتِي الصَّغِيرَةُ
الدرس الثاني - القراءة	أُحِبُّ مِصْرَ
الأساليب والتراكيب	- أَوَّلًا : التَّاءُ المَرْبُوطَةُ - ثَانِيًا : المُذَكَّرُ وَالمُؤَنَّثُ
القواعد الإملائية	المَدُّ بِالأَلِفِ
أتحدث وأعبر	عَلَمُ بَلَدِي
التعبير الكتابي	وَصْفُ صُورَةٍ (وَصْفُ الشَّخْصِيَّاتِ)
تقييم الشاطر الأسبوعي (١)	
الدرس الثالث - القراءة	مَنْ لَوَّنَ الشَّوَارِعَ ؟
الأساليب والتراكيب	المُفْرَدُ وَالجَمْعُ
القواعد الإملائية	المَدُّ بِالوَاوِ
أتحدث وأعبر	الأَزْهَارُ الجَمِيلَةُ
التعبير الكتابي	مُرَاجَعَةٌ عَلَى وَصْفِ صُورَةٍ (وَصْفِ الشَّخْصِيَّاتِ)
تقييم الشاطر الأسبوعي (٢)	
الدرس الرابع - نشيد	مَا أَجْمَلَ الأَلْوَانَ !
تقييم الشاطر الأسبوعي (٣)	
تقييم الشاطر على الوحدة الأولى	
اقرأ مع الأسرة	قِصَّةُ (أَرْنُوبٌ وَالطَّائِرُ) للقراءة فقط

الدَّرْسُ الأَوَّلُ :   الاِسْتِمَاعُ « نَافِذَتِي الصَّغِيرَةُ »

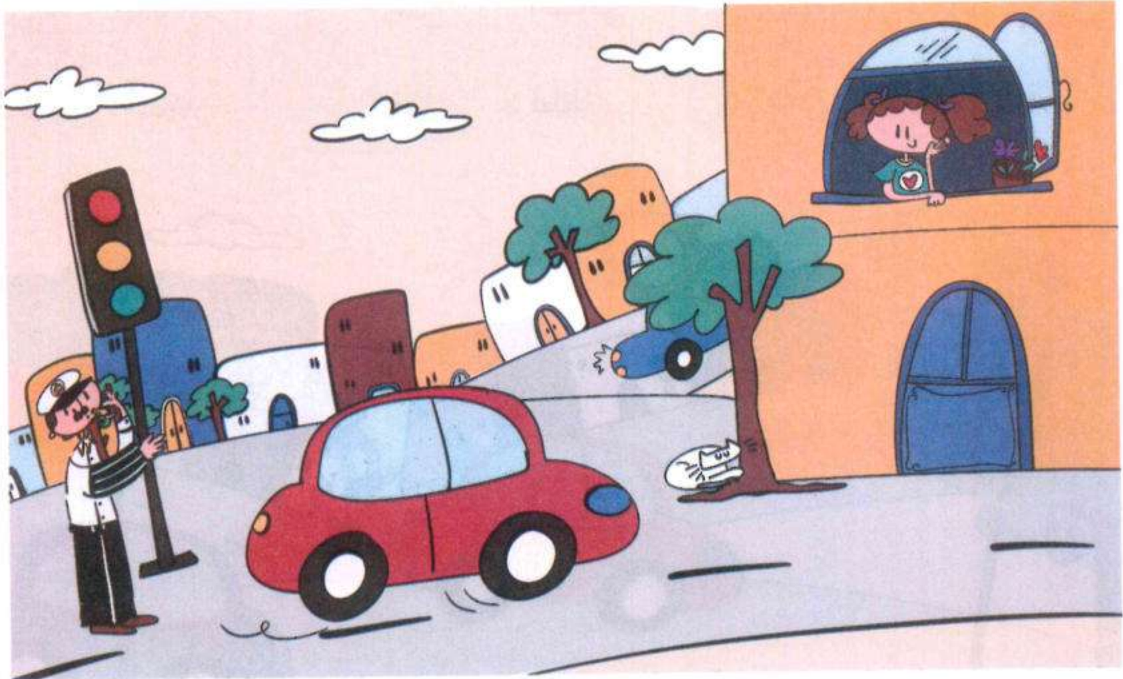
أَنَا هِنْدُ ، فِي غُرْفَتِي نَافِذَةٌ صَغِيرَةٌ ، كُلَّ يَوْمٍ أَصْحُو مُبَكِّرَةً ، وَأَنْظُرُ مِنْ نَافِذَتِي .

أَرَى الشَّمْسَ وَهِيَ تُشْرِقُ ، وَأَرَى شَجَرَةً خَضْرَاءَ ، وَأَرَى الْعَصَافِيرَ تَطِيرُ مِنْ أَعْشَاشِهَا ؛ لِتَبْحَثَ عَنْ طَعَامِهَا بِنَشَاطٍ .

وَأَرَى قِطًّا يَجْلِسُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ ، وَالسَّيَّارَاتِ تَمُرُّ أَمَامَ الْمَنْزِلِ عِنْدَمَا تُضِيءُ إِشَارَةُ الْمُرُورِ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ ، وَتَتَوَقَّفُ عِنْدَمَا تُضِيءُ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ .

وَأَرَى عَامِلَ النَّظَافَةِ يَعْمَلُ بِجِدٍّ ، وَأَرَى شُرْطِيَّ الْمُرُورِ يَعْمَلُ بِانْتِبَاهٍ ، الْكُلُّ يَعْمَلُ ، وَأَبِي أَيْضًا يَعْمَلُ ، وَأُمِّي أَيْضًا تَعْمَلُ .. مَا أَجْمَلَ النَّشَاطَ ! مَا أَجْمَلَ الْعَمَلَ !

أُحِبُّ نَافِذَتِي لِأَنِّي أَرَى مِنْهَا كُلَّ مَا حَوْلِي .



الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يحدد فكرة واردة في نص مسموع من خلال صور معطاة .
- يستنتج المقصود من الحديث .
- يعيد ترتيب أحداث وفق ورودها في نص مسموع .
- يربط خبراته الشخصية بأحداث واردة في نص مسموع .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

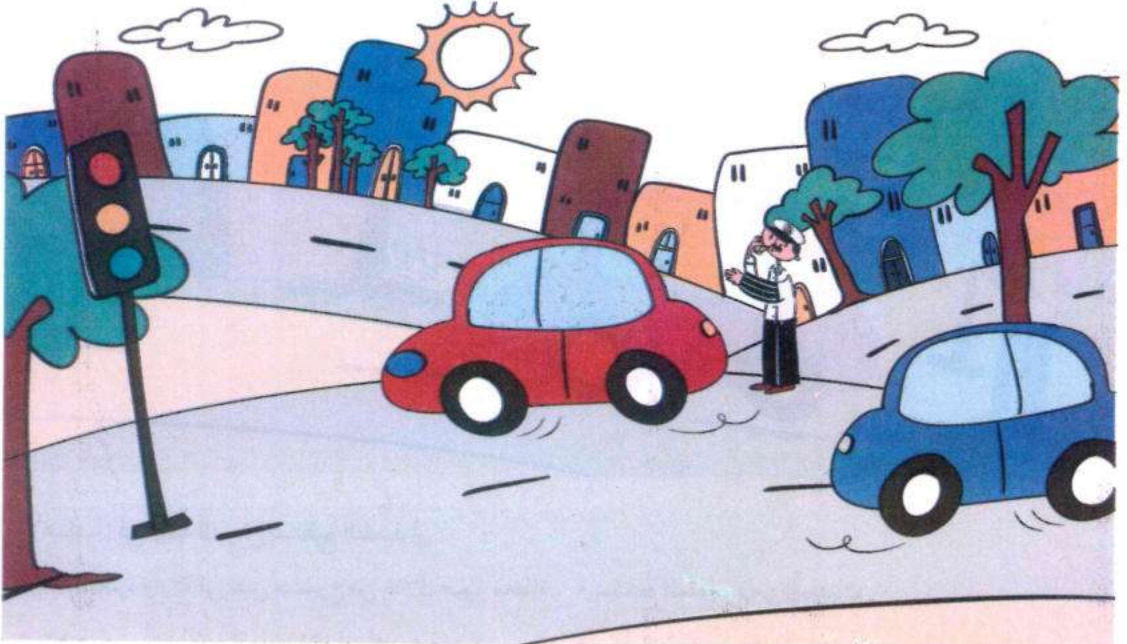
غُرْفَتِي : حُجْرَتِي | تَمُرُّ : تَسِيرُ | بِجِدٍّ : بِاجْتِهَادٍ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

صَغِيرَة : كَبِيرَة	نَشَاط : كَسَل	أَجْمَل : أَقْبَح
مُبَكِّرَةً : مُتَأَخِّرَةً	أَمَام : خَلْف	أُحِبُّ : أَكْرَه

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

نَافِذَة : نَوَافِذ	العُصْفُور : العَصَافِير	المَنْزِل : المَنَازِل
يَوْم : أَيَّام	عُشّ : أَعْشَاش	اللَّوْن : الأَلْوَان
شَجَرَة : أَشْجَار	قِطًّا : قِطَطًا	عَامِل : عُمَّال





س و ج

١ - مَاذَا يُوجَدُ فِي غُرْفَةِ هِنْدَ ؟

نَافِذَةٌ صَغِيرَةٌ .

٢ - مَتَى تَصْحُو هِنْدُ كُلَّ يَوْمٍ ؟ وَمَاذَا تَفْعَلُ ؟

تَصْحُو هِنْدُ كُلَّ يَوْمٍ مُبَكِّرَةً ، وَتَنْظُرُ مِنَ النَّافِذَةِ .

٣ - مَا أَوَّلُ شَيْءٍ تَرَاهُ هِنْدُ مِنَ النَّافِذَةِ ؟ تَرَى الشَّمْسَ وَهِيَ تُشْرِقُ .

٤ - مَا لَوْنُ الشَّجَرَةِ الَّتِي تَرَاهَا هِنْدُ ؟ تَرَى شَجَرَةً خَضْرَاءَ .

٥ - لِمَاذَا تَطِيرُ العَصَافِيرُ مِنْ أَعْشَاشِهَا ؟ لِتَبْحَثَ عَنْ طَعَامِهَا .

٦ - أَيْنَ يَجْلِسُ القِطُّ الَّذِي رَأَتْهُ هِنْدُ ؟ يَجْلِسُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ .

٧ - مَتَى تَمُرُّ السَّيَّارَاتُ أَمَامَ المَنْزِلِ ؟ وَمَتَى تَتَوَقَّفُ ؟

تَمُرُّ عِنْدَمَا تُضِيءُ إِشَارَةُ المُرُورِ بِاللَّوْنِ الأَخْضَرِ ، وَتَتَوَقَّفُ عِنْدَمَا تُضِيءُ بِاللَّوْنِ الأَحْمَرِ .

٨ - كَيْفَ يَعْمَلُ عَامِلُ النَّظَافَةِ ؟ يَعْمَلُ بِجِدٍّ .

٩ - كَيْفَ يَعْمَلُ شُرْطِيُّ المُرُورِ ؟ يَعْمَلُ بِانْتِبَاهٍ .

١٠ - مَاذَا قَالَتْ هِنْدُ عَنِ العَمَلِ ؟

قَالَتْ : الكُلُّ يَعْمَلُ ، وَأَبِي أَيْضًا يَعْمَلُ ، وَأُمِّي أَيْضًا تَعْمَلُ ..

مَا أَجْمَلَ النَّشَاطَ ! مَا أَجْمَلَ العَمَلَ !

١١ - لِمَاذَا تُحِبُّ هِنْدُ نَافِذَتَهَا ؟

لِأَنَّهَا تَرَى مِنْهَا كُلَّ مَا حَوْلَهَا .

١٢ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

- احْتِرَامُ قَوَانِينِ المُرُورِ .
- أَهَمِّيَّةُ العَمَلِ .

تَدْرِيبَاتٌ وأَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ (مُجاب عنها)



نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) فِي غُرْفَةِ هِنْدَ نَافِذَةٌ صَغِيرَةٌ .

(ب) تَصْحُو هِنْدُ كُلَّ يَوْمٍ مُتَأَخِّرَةً .

(جـ) تَطِيرُ العَصَافِيرُ مِنْ أَعْشَاشِهَا لِتَبْحَثَ عَنْ طَعَامِهَا .

(د) رَأَتْ هِنْدُ قِطًّا يَجْلِسُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ .

(هـ) عَامِلُ النَّظَافَةِ يَعْمَلُ بِجِدٍّ .

نشاط ٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) تَمُرُّ السَّيَّارَاتُ عِنْدَمَا تُضِيءُ إِشَارَةُ المُرُورِ بِاللَّوْنِ :

(الأَحْمَرِ – الأَصْفَرِ – الأَخْضَرِ)

(ب) تَتَوَقَّفُ السَّيَّارَاتُ عِنْدَمَا تُضِيءُ إِشَارَةُ المُرُورِ بِاللَّوْنِ :

(الأَحْمَرِ – الأَصْفَرِ – الأَخْضَرِ)

(جـ) شُرْطِيُّ المُرُورِ يَعْمَلُ : (بِكَسَلٍ – بِانْتِبَاهٍ – بِبُطْءٍ)

(د) تَرَى هِنْدُ مِنْ نَافِذَتِهَا : (البَحْرَ – الصَّحْرَاءَ – كُلَّ مَا حَوْلَهَا)

(هـ) رَأَتْ هِنْدُ الكُلَّ : (يَلْعَبُ – يَعْمَلُ – يَنَامُ)

نشاط ٣ اِقْرَأْ وَصِلْ بِالمَعْنَى المُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ المُلَوَّنَةِ :

(أ) أُرَتِّبُ غُرْفَتِي كُلَّ يَوْمٍ . (١) بِاجْتِهَادٍ .

(ب) السَّيَّارَاتُ تَمُرُّ وَسَطَ الطَّرِيقِ . (٢) حُجْرَتِي .

(جـ) التِّلْمِيذُ يُذَاكِرُ بِجِدٍّ . (٣) تَسِيرُ .



نشاط ٤ اِقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« أَنَا هِنْدُ ، فِي غُرْفَتِي نَافِذَةٌ صَغِيرَةٌ ، كُلَّ يَوْمٍ أَصْحُو مُبَكِّرَةً ، وَأَنْظُرُ مِنْ نَافِذَتِي . أَرَى الشَّمْسَ وَهِيَ تُشْرِقُ ، وَأَرَى شَجَرَةً خَضْرَاءَ ، وَأَرَى الْعَصَافِيرَ تَطِيرُ مِن أَعْشَاشِهَا ؛ لِتَبْحَثَ عَنْ طَعَامِهَا بِنَشَاطٍ . وَأَرَى قِطًّا يَجْلِسُ تحتَ الشَّجَرَةِ ، وَالسَّيَّارَاتِ تَمُرُّ أَمَامَ الْمَنْزِلِ عِنْدَمَا تُضِيءُ إِشَارَةُ الْمُرُورِ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ ، وَتَتَوَقَّفُ عِنْدَمَا تُضِيءُ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ » .

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ - مَعْنَى (غُرْفَتِي) : (مَدْرَسَتِي - حَقِيبَتِي - حُجْرَتِي)

٢ - مُضَادُّ (نَشَاط) : (كَسَل - حَمَاس - قُوَّة)

٣ - جَمْعُ (نَافِذَة) : (مَنَافِذ - نُفُوذ - نَوَافِذ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - تَصْحُو هِنْدُ كُلَّ يَوْمٍ مُبَكِّرَةً .

٢ - تَرَى هِنْدُ العَصَافِيرَ تَنَامُ فِي أَعْشَاشِهَا .

(جـ) أَكْمِلْ :

١ - السَّيَّارَاتُ تَمُرُّ عِنْدَمَا تُضِيءُ إِشَارَةُ الْمُرُورِ بِاللَّوْنِ ....

٢ - تَتَوَقَّفُ السَّيَّارَاتُ عِنْدَمَا تُضِيءُ إِشَارَةُ الْمُرُورِ بِاللَّوْنِ ....

نشاط ٥ أَكْمِلْ جَدْوَلَ الظَّوَاهِرِ اللُّغَوِيَّةِ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ :

كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِـ(ال) شَمْسِيَّةٍ	....	كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالأَلِفِ	....
كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِـ (ال) قَمَرِيَّةٍ	....	كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ	....
كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	....	كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ	....
كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ	....	ضَمِيرٌ	....
كَلِمَةٌ بِهَا شَدَّةٌ	....	حَرْفُ جَرٍّ	....

الدَّرْسُ الثَّانِي : « أُحِبُّ مِصْرَ »



دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الْفَصْلَ وَمَعَهُ : لَوْنٌ أَحْمَرُ وَلَوْنٌ أَسْوَدُ وَلَوْنٌ أَصْفَرُ وَوَرَقٌ أَبْيَضُ .

قَالَ الْمُعَلِّمُ : مَنْ يَعْرِفُ مَاذَا سَنَرْسُمُ ؟

قَالَ مُهَنَّدٌ : عَلَمُ مِصْرَ ، هَتَفَتْ مَرْيَمُ وَسَعْدٌ مَعًا : نَعَمْ ، عَلَمُ مِصْرَ .



ابْتَسَمَ الْمُعَلِّمُ ثُمَّ قَالَ : هَيَّا نَبْدَأْ .

لَوَّنَ الْجَمِيعُ الْعَلَمَ .

كَتَبَتْ مَرْيَمُ : أَنَا أُحِبُّ مِصْرَ .

هَتَفَ الْجَمِيعُ : أَنَا أُحِبُّ مِصْرَ .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يقرأ النص قراءة صحيحة .
- يُرتِّب الحروف ؛ ليُكوِّن كلمات .
- يجيب عن أسئلة حول التفاصيل الأساسية في النص .
- يميز بين صوتي (ث - س) في كلمات معطاة .
- يميز الاسم المؤنث من الاسم المذكر في كلمات معطاة .
- يتحدث شفويًّا عن أحداث ومشاعر من خلال صور معطاة .
- يشارك في محادثات تعاونية مع الزملاء حول موضوع الدرس .
- يتعرف المد بالألف .
- يحلل كلمات مألوفة إلى مقاطعها الصوتية .
- يربط بين الكلمة والصورة المعبرة عنها .
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات مناسبة .
- يحدد الشخصيات الواردة في نص مقروء .
- يتعرف أنواع الاسم (المذكر والمؤنث) .
- يتعرف علامات الاسم المؤنث (تاء التأنيث المربوطة).
- يكتب وصفًا لشخصية من خلال صورة .
- يكتب كلمات تشتمل على مد بالألف كتابة صحيحة .
- يكتب حروفًا بخط النسخ محاكيًا نمطًا .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

هَيَّا : أَسْرِعُوا / تَعَالَوْا	هَتَفَ : رَفَعَ صَوْتَهُ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

دَخَلَ : خَرَجَ	يَعْرِف : يَجْهَل	نَبْدَأ : نَنْتَهِي
قَالَ : سَكَتَ	اِبْتَسَمَ : عَبَسَ	أُحِبُّ : أَكْرَه

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

الفَصْل : الفُصُول	لَوْن : أَلْوَان	عَلَم : أَعْلَام



س و ج

١ - مَا الَّذِي كَانَ مَعَ الْمُعَلِّمِ عِنْدَمَا دَخَلَ الْفَصْلَ ؟

كَانَ مَعَهُ لَوْنٌ أَحْمَرُ وَلَوْنٌ أَسْوَدُ وَلَوْنٌ أَصْفَرُ وَوَرَقٌ أَبْيَضُ .

٢ - مَاذَا قَالَ الْمُعَلِّمُ لِلتَّلَامِيذِ عِنْدَمَا دَخَلَ الْفَصْلَ ؟

قَالَ الْمُعَلِّمُ : مَنْ يَعْرِفُ مَاذَا سَنَرْسُمُ ؟

٣ - مَاذَا قَالَ مُهَنَّدٌ لِيُجِيبَ عَنْ سُؤَالِ الْمُعَلِّمِ ؟

قَالَ مُهَنَّدٌ : عَلَمُ مِصْرَ .

٤ - بِمَ هَتَفَتْ مَرْيَمُ وَسَعْدٌ مَعًا ؟

هَتَفَتْ مَرْيَمُ وَسَعْدٌ مَعًا : نَعَمْ ، عَلَمُ مِصْرَ .



٥ - مَاذَا كَتَبَتْ مَرْيَمُ ؟

كَتَبَتْ مَرْيَمُ : أَنَا أُحِبُّ مِصْرَ .

٦ - بِمَ هَتَفَ الْجَمِيعُ ؟

هَتَفَ الْجَمِيعُ : أَنَا أُحِبُّ مِصْرَ .

٧ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

- كُلُّنَا نُحِبُّ وَطَنَنَا مِصْرَ .
- أَلْوَانُ عَلَمِ مِصْرَ : أَحْمَرُ - أَبْيَضُ - أَسْوَدُ ، أَمَّا اللَّوْنُ الأَصْفَرُ فَهُوَ لَوْنُ النَّسْرِ .

اِنْتَبِهْ : النَّسْرُ رَمْزٌ لِقُوَّةِ مِصْرَ وَعَظَمَتِهَا .

تَدْرِيبَاتُ وَأَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ (مُجاب عنها) 

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الْفَصْلَ وَمَعَهُ رُوبُوتٌ .

(ب) أَلْوَانُ عَلَمِ مِصْرَ : أَحْمَرُ وَأَبْيَضُ وَأَخْضَرُ .

(جـ) اللَّوْنُ الأَصْفَرُ هُوَ لَوْنُ النَّسْرِ .

(د) النَّسْرُ رَمْزٌ لِقُوَّةِ مِصْرَ وَعَظَمَتِهَا .

(هـ) كُلُّنَا نُحِبُّ مِصْرَ .

نشاط ٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) دَخَلَ الْمُعَلِّمُ : (الْمَكْتَبَةَ – الْفَصْلَ – حُجْرَةَ النَّشَاطِ)

(ب) لَوْنُ النَّسْرِ الْمَوْجُودِ بِعَلَمِ مِصْرَ : (أَحْمَرُ – أَبْيَضُ – أَصْفَرُ)

(جـ) رَسَمَ التَّلَامِيذُ : (حَدِيقَةً – عُصْفُورًا – عَلَمَ مِصْرَ)

(د) هَتَفَ الْجَمِيعُ : أَنَا أُحِبُّ : (مِصْرَ – الْمَدْرَسَةَ – الْمُعَلِّمَ)

(هـ) يُوجَدُ اللَّوْنُ الأَحْمَرُ فِي عَلَمِ مِصْرَ فِي : (الأَعْلَى – الأَسْفَلِ – الْوَسَطِ)

نشاط ٣ اِقْرَأْ وَصِلْ بِالْمُنَاسِبِ :

(أ) مَعْنَى (هَتَفَ) : — (١) خَرَجَ .

(ب) مُضَادُّ (دَخَلَ) : — (٢) رَفَعَ صَوْتَهُ .

(جـ) مُفْرَدُ (أَلْوَانٍ) : — (٣) أَعْلَامٌ .

(د) جَمْعُ (عَلَمٍ) : — (٤) لَوْنٌ .

نشاط ٤ اِقْرَأ النَّصَّ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« دَخَلَ المُعَلِّمُ الفَصْلَ وَمَعَهُ : لَوْنٌ أَحْمَرُ وَلَوْنٌ أَسْوَدُ وَلَوْنٌ أَصْفَرُ وَوَرَقٌ أَبْيَضُ . قَالَ المُعَلِّمُ : مَنْ يَعْرِفُ مَاذَا سَنَرْسُمُ ؟ قَالَ مُهَنَّدٌ : عَلَمُ مِصْرَ ، هَتَفَتْ مَرْيَمُ وَسَعْدٌ مَعًا : نَعَمْ ، عَلَمُ مِصْرَ . ابْتَسَمَ المُعَلِّمُ ثُمَّ قَالَ : هَيَّا نَبْدَأُ . لَوَّنَ الجَمِيعُ العَلَمَ . كَتَبَتْ مَرْيَمُ : أَنَا أُحِبُّ مِصْرَ . هَتَفَ الجَمِيعُ : أَنَا أُحِبُّ مِصْرَ » .

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ - مَعْنَى (هَتَفَ) : (سَكَتَ - نَظَرَ - رَفَعَ صَوْتَهُ)

٢ - مُضَادُّ (نَبْدَأُ) : (نَنْتَهِي - نَذْهَبُ - نَرْجِعُ)

٣ - جَمْعُ (العَلَمِ) : (المَعَالِمُ - الأَعْلَامُ - العُلَمَاءُ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الفَصْلَ وَمَعَهُ أَلْوَانٌ وَوَرَقٌ أَبْيَضُ .

٢ - هَتَفَ التَّلَامِيذُ : سَنَرْسُمُ شَجَرَةً خَضْرَاءَ .

(جـ) أَكْمِلْ :

١ - أَلْوَانُ عَلَمِ مِصْرَ هِيَ .... ، .... ، ....

٢ - هَتَفَ الْجَمِيعُ : أَنَا أُحِبُّ ....

نشاط ٥ أَكْمِلْ جَدْوَلَ الظَّوَاهِرِ اللُّغَوِيَّةِ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ :

كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِـ(ال)	....	، نَوْعُهَا	....
كَلِمَةٌ بِهَا شَدَّةٌ	....	، الحَرْفُ المُشَدَّدُ	....
كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالأَلِفِ	....	، الحَرْفُ المَمْدُودُ	....
كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ	....	، الحَرْفُ المَمْدُودُ	....
ضَمِيرٌ	....	، نَوْعُهُ	....



نشاط ٦ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى - الْفِقْرَةُ الْأُولَى - اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« بَعْدَ أَدَاءِ التَّمَارِينِ وَالِاسْتِمَاعِ إِلَى الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ ، وَقَفَ مُهَنَّدٌ أَمَامَ عَلَمِ مِصْرَ بِأَلْوَانِهِ الْجَمِيلَةِ : الْأَحْمَرِ وَالْأَبْيَضِ وَالْأَسْوَدِ، وَهَتَفَ بِحَمَاسٍ : تَحْيَا جُمْهُورِيَّةُ مِصْرَ الْعَرَبِيَّةِ ، وَالتَّلَامِيذُ يُرَدِّدُونَ خَلْفَهُ بِصَوْتٍ قَوِيٍّ ، ثُمَّ أَخَذُوا يُرَدِّدُونَ النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ : بِلَادِي بِلَادِي بِلَادِي ، لَكِ حُبِّي وَفُؤَادِي » .

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ - مَعْنَى (هَتَفَ) : (وَقَفَ - ذَهَبَ - رَفَعَ صَوْتَهُ)

٢ - جَمْعُ (عَلَمٍ) : (عَالِمُونَ - أَعْلَامٌ - مَعَالِمُ)

(ب) أَكْمِلْ :

- أَلْوَانُ عَلَمِ مِصْرَ هِيَ .... ، .... ، ....



نشاط ٧ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى - الْفِقْرَةُ الثَّانِيَةُ - اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« يَتَكَوَّنُ عَلَمُ مِصْرَ مِنْ ثَلَاثَةِ أَلْوَانٍ هِيَ : الْأَحْمَرُ فِي الْأَعْلَى ، وَالْأَبْيَضُ فِي الْوَسَطِ ، وَالْأَسْوَدُ فِي الْأَسْفَلِ ، وَفِي وَسَطِ اللَّوْنِ الْأَبْيَضِ نَسْرٌ أَصْفَرُ ، وَهُوَ رَمْزٌ لِقُوَّةِ مِصْرَ وَعَظَمَتِهَا » .

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ - مَعْنَى (رَمْزٌ) حَسَبَ سِيَاقِهَا فِي الْجُمْلَةِ : (لَوْنٌ - نَوْعٌ - عَلَامَةٌ)

٢ - مُضَادُّ (قُوَّةٌ) : (ضَعْفٌ - نَشَاطٌ - حَمَاسٌ)

(ب) أَجِبْ :

- إِلَامَ يَرْمُزُ النَّسْرُ فِي عَلَمِ مِصْرَ ؟

....

الْوَعْيُ الصَّوْتِيُّ

١ - الفَرْقُ بَيْنَ صَوْتَيْ (ث - س)

• اِقْرَأْ ، وَلَاحِظِ الفَرْقَ بَيْنَ صَوْتَيْ (ث – س) :



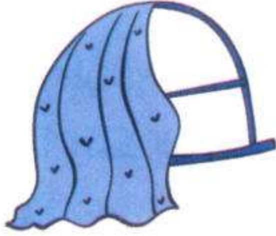
ثِمَار



سَيَّارَة



ثَلْج



سِتَارَة

لَاحِظْ :

• عِنْدَمَا نَنْطِقُ حَرْفَ (ث) يَكُونُ طَرَفُ اللِّسَانِ بَيْنَ الأَسْنَانِ .

• عِنْدَمَا نَنْطِقُ حَرْفَ (س) يَكُونُ اللِّسَانُ خَلْفَ الأَسْنَانِ .

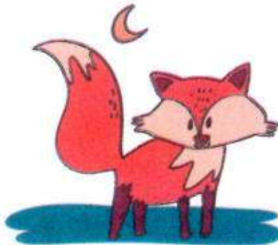
تَذَكَّرْ :

• الحُرُوفُ اللِّثَوِيَّةُ هِيَ (ث ، ذ ، ظ) ، وَيَكُونُ طَرَفُ اللِّسَانِ بَيْنَ الأَسْنَانِ عِنْدَ النُّطْقِ بِهَا.

نشاط اِنْطِقِ اسْمَ الصُّورَةِ ، ثُمَّ أَكْمِلِ الحَرْفَ النَّاقِصَ فِي مَكَانِ النُّقَطِ :





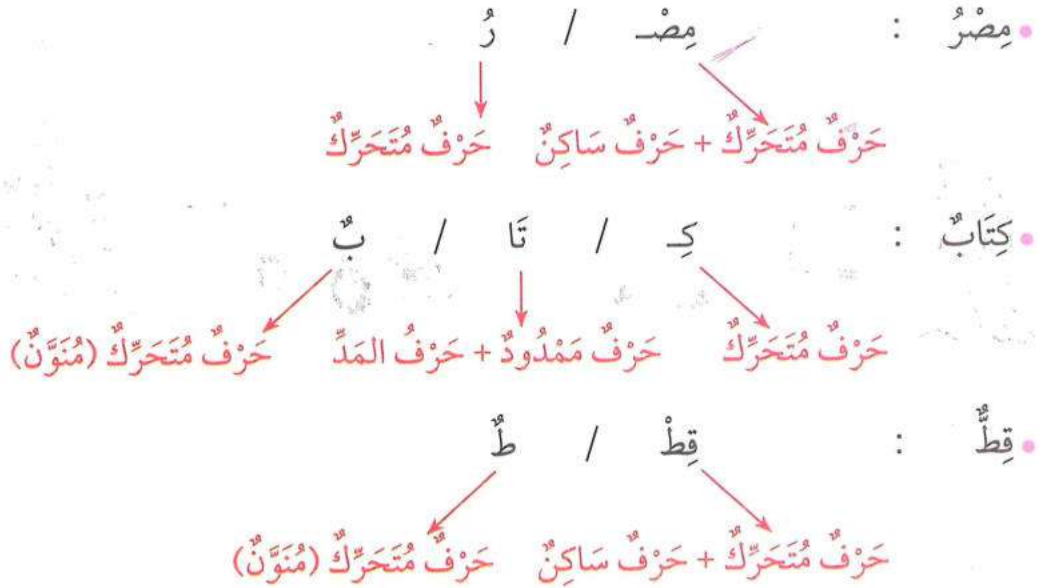




(أ) ......ـعْبَان (ب) ......مَكَة (جـ) ......ـعْلَب (د) ......لَحْفَاة

٢ - تَحْلِيلُ الكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ

• لَاحِظْ تَحْلِيلَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :



لَاحِظْ :

• الحَرْفُ المُتَحَرِّكُ مَقْطَعٌ .

• (الحَرْفُ المُتَحَرِّكُ + الحَرْفُ السَّاكِنُ) مَقْطَعٌ .

• (الحَرْفُ المَمْدُودُ + حَرْفُ المَدِّ) مَقْطَعٌ .

• الحَرْفُ المُشَدَّدُ يُحَلَّلُ إِلَى حَرْفَيْنِ : حَرْفٍ سَاكِنٍ + حَرْفٍ مُتَحَرِّكٍ .

نشاط حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

(أ) الشَّمْسُ : ...... / ...... / ......   (ب) تَطِيرُ : ...... / ...... / ......

(جـ) المُرُورُ : ...... / ...... / ...... / ......   (د) تَبْحَثُ : ...... / ...... / ......

(هـ) المُعَلِّمُ : ...... / ...... / ...... / ...... / ......   (و) هَتَفَ : ...... / ...... / ......

الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ : أَوَّلًا : التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ

• اِقْرَأْ ، وَلَاحِظْ نُطْقَ حَرْفِ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ (ة - ـة) :



بَقَرَةٌ



قِطَّةٌ



نَحْلَةٌ



وَرْدَةٌ

لَاحِظْ أَنَّ :

• التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ تَأْتِي فِي نِهَايَةِ الْكَلِمَةِ .

• التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ تُكْتَبُ (ة) عِنْدَمَا يَكُونُ قَبْلَهَا حَرْفٌ مِنَ الْحُرُوفِ الرَّافِسَةِ (الْحُرُوفِ الَّتِي لَا تَتَّصِلُ بِمَا بَعْدَهَا فِي الْكَلِمَةِ الْوَاحِدَةِ ، وَلَكِنَّهَا تَتَّصِلُ بِمَا قَبْلَهَا) وَهِيَ : (أ ، د ، ذ ، ر ، ز ، و) ، مِثْلَ : شَجَرَةٌ - زَهْرَةٌ - كُرَةٌ .

• التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ تُكْتَبُ (ـة) مَعَ بَقِيَّةِ الْحُرُوفِ ، مِثْلَ : مَدْرَسَةٌ - طَبِيبَةٌ - مُعَلِّمَةٌ .

• التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ تُنْطَقُ (هَاءً) عِنْدَ الْوَقْفِ عَلَيْهَا ، وَتُنْطَقُ (تَاءً) عِنْدَ الْوَصْلِ ، أَوْ عِنْدَ نُطْقِهَا مُنَوَّنَةً .

تَدْرِيبَاتُ وَأَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ (مُجاب عنها)



نشاط ١ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالشَّكْلِ الْمُنَاسِبِ (ة - ـة) :

مَدْرَسَة		ذُرَة
	ة	
زَهْرَة		سَاعَة
	ـة	
سَيَّارَة		مُعَلِّمَة



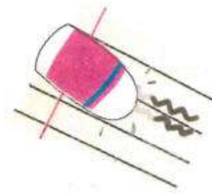
نشاط ٢ لَاحِظِ اتِّجَاهَ الأَسْهُمِ ، ثُمَّ تَتَبَّعِ النُّقَطَ وَاكْتُبْ حَرْفَ (ة - ـة) :

ة ـة

ة ....

ـة ....

نشاط ٣ لَاحِظْ وَانْطِقْ ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي تَنْتَهِي بِـ (ة) أَوْ (ـة) :






نشاط ٤ أَكْمِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِـ (ة - ـة) :






(أ) طَائِرَ........ (ب) نَخْلَـ........ (جـ) سُلَحْفَا........ (د) نَمْلَـ........

نشاط ٥ لَاحِظْ وَعَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِكَلِمَةٍ تَنْتَهِي بِـ (ة - ـة) :






(أ) .... (ب) .... (جـ) .... (د) ....

نشاط ٦ إِبْحَثْ فِي الصُّورَةِ عَنْ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِـ (ة - ـة) ثُمَّ اكْتُبْهَا مَكَانَ النُّقَطِ :



(أ) .... (ب) ....

(جـ) .... (د) ....

(هـ) .... (و) ....

نشاط ٧ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ تَنْتَهِي بـ (ة - ـة) مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(وَرْدَة - الشَّجَرَة - السِّبَاحَة - المَدْرَسَة)

(أ) يَقِفُ الطَّائِرُ عَلَى .... (ب) أَذْهَبُ كُلَّ صَبَاحٍ إِلَى ....

(جـ) أَهْدَيْتُ صَدِيقِي .... (د) أَخِي مَاهِرٌ فِي ....

نشاط ٨ أَدْمِجِ المَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ ، وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ كَالمِثَالِ :

• زَهْـ / رَ / ةٌ : زَهْرَةٌ (أ) نَمْـ / لَـ / ـةٌ : ....

(ب) رِيـ / شَـ / ـةٌ : .... (جـ) تَمْـ / رَ / ةٌ : ....

(د) مَوْ / زَ / ةٌ : .... (هـ) بَيْـ / ضَـ / ـةٌ : ....

نشاط ٩ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ كَالمِثَالِ :

• طَبِيبَةٌ : طَـ / بِيـ / بَـ / ـةٌ (أ) مُذِيعَةٌ : ...... / ...... / ...... / ......

(ب) مُضِيفَةٌ : ...... / ...... / ...... / ...... (جـ) مُدِيرَةٌ : ...... / ...... / ...... / ......

(د) حَدِيقَةٌ : ...... / ...... / ...... / ...... (هـ) صَدِيقَةٌ : ...... / ...... / ...... / ......



الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ : ثَانِيًا : الْمُذَكَّرُ وَالْمُؤَنَّثُ

• اِنْطِقِ اسْمَ الصُّورَةِ ، وَلَاحِظِ الفَرْقَ بَيْنَ المُذَكَّرِ وَالمُؤَنَّثِ :



لَاحِظْ أَنَّ :

• الِاسْمَ الْمُؤَنَّثَ قَدْ يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ (ة - ـــة) ، مِثْل : شَجَرَةٍ - قِطَّةٍ - حَقِيبَةٍ ، وَقَدْ لَا يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ ، مِثْل : بِنْتٍ - أُمٍّ .

تَدْرِيبَاتٌ وَأَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى الْمُذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ (مُجاب عنها)

نشاط ١ أُرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ المُؤَنَّثِ فِي الصُّوَرِ الآتِيَةِ :



نشاط ٢ أُرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ المُذَكَّرِ فِي الصُّوَرِ الآتِيَةِ :



نشاط ٣ اِقْرَأْ ، وَصِلْ كُلَّ مُذَكَّرٍ بِمُؤَنَّثِهِ كَالمِثَالِ :

تِلْمِيذ	مُعَلِّم	طَبِيب	مُهَنْدِس	مُذِيع
مُعَلِّمَة	تِلمِيذَة	مُذِيعَة	طَبِيبَة	مُهَنْدِسَة

نشاط ٤ لَاحِظْ وَصَنِّفْ إِلَى مُذَكَّرٍ وَمُؤَنَّثٍ كَالمِثَالِ :


دِيكٌ – دَجَاجَةٌ


أَبٌ – أُمٌّ


جَدَّةٌ – جَدٌّ


أُخْتٌ – أَخٌ


شَمْسٌ – قَمَرٌ


سَيَّارَةٌ – قِطَارٌ

(أ) مُذَكَّرٌ	(ب) مُؤَنَّثٌ
دِيكٌ	دَجَاجَةٌ
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....



نشاط ٥ حَوِّلْ مِنَ المُذَكَّرِ إِلَى المُؤَنَّثِ مُسْتَخْدِمًا اسْمَ الإِشَارَةِ (هَذِهِ) كَالمِثَالِ :

• هَذَا قِطٌّ صَغِيرٌ . ← هَذِهِ قِطَّةٌ صَغِيرَةٌ .

(أ) هَذَا غَزَالٌ جَمِيلٌ . ← ....

(ب) هَذَا عُصْفُورٌ رَقِيقٌ . ← ....

(جـ) هَذَا عَامِلٌ نَشِيطٌ . ← ....

(د) هَذَا لَاعِبٌ مَاهِرٌ . ← ....

نشاط ٦ حَوِّلْ مِنَ المُذَكَّرِ إِلَى المُؤَنَّثِ مُسْتَخْدِمًا الضَّمِيرَ (هِيَ) كَالمِثَالِ :

• هُوَ يُذَاكِرُ . ← هِيَ تُذَاكِرُ .

(أ) هُوَ يَقْرَأُ . ← ....

(ب) هُوَ يَرْسُمُ . ← ....

(جـ) هُوَ يَلْعَبُ . ← ....

(د) هُوَ يَأْكُلُ . ← ....

نشاط ٧ أُكْتُبْ مِنْ عِنْدِكَ كَلِمَاتٍ تَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ وكَلِمَاتٍ تَدُلُّ عَلَى مُؤَنَّثٍ :

كَلِمَاتٌ تَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ		كَلِمَاتٌ تَدُلُّ عَلَى مُؤَنَّثٍ	
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....

القَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ : الْمَدُّ بِالْأَلِفِ

• اِقْرَأْ وَلَاحِظِ الْمَدَّ بِالأَلِفِ :


ضَابِط


عَامِل


حِصَان


تَاج

لَاحِظْ أَنَّ :

• أَلِفَ الْمَدِّ لَا تَأْتِي فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ .
• أَلِفَ الْمَدِّ لَا يَكُونُ فَوْقَهَا أَوْ تَحْتَهَا هَمْزَةٌ (ا) .
• أَلِفَ الْمَدِّ لَيْسَ عَلَيْهَا حَرَكَةٌ مِنَ الْحَرَكَاتِ (الْفَتْحَةِ - الضَّمَّةِ - الْكَسْرَةِ) .
• الْحَرْفَ السَّابِقَ لِأَلِفِ الْمَدِّ عَلَيْهِ فَتْحَةٌ دَائِمًا ، وَيُسَمَّى الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ .

مِثْلَ : عَـــامِل

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ ← ... → أَلِفُ الْمَدِّ

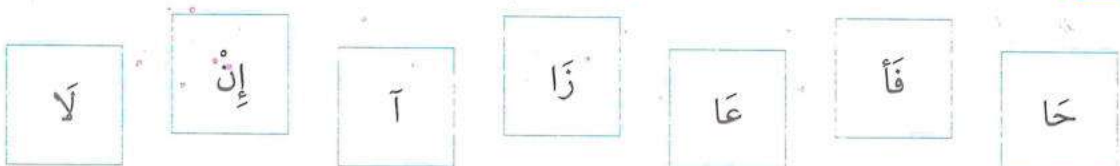
أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى الْمَدِّ بِالْأَلِفِ (مُجاب عنها)

نشاط ١ اِنْطِقْ وَلَاحِظِ الهَمْزَةَ (أ) المَمْدُودَةَ بِالأَلِفِ : (أا) ← (آ) :

• (أَ ا دَم) آدَم .   • (أَ ا سِر) آسِر .

لَاحِظْ أَنَّ الهَمْزَةَ المَمْدُودَةَ بِالأَلِفِ عِبَارَةٌ عَنْ (أ + ا) وَنَكْتُبُهَا هَكَذَا (آ) .

نشاط ٢ اُرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الشَّكْلِ الصَّحِيحِ لِلمَدِّ بِالأَلِفِ :



نشاط ٣ اِقْرَأْ ، وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ المَدِّ وَالمَمْدُودِ بِالأَلِفِ كَالمِثَالِ :

كَاتِب　　(أ) صَانع　　(ب) سَالِم　　(جـ) لَاعِب

(د) سَمَاح　　(هـ) صَبَاح　　(و) غَزَال　　(ز) آخِر

نشاط ٤ اِنْطِقْ وَلَاحِظِ الفَرْقَ بَيْنَ الفَتْحَةِ (حَرَكَةٍ قَصِيرَةٍ) وَالمَدِّ بِالأَلِفِ (حَرَكَةٍ طَوِيلَةٍ) ، ثُمَّ أَكْمِلْ كَالمِثَالِ :

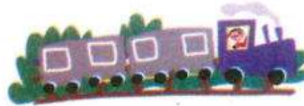
• نَجَحَ　　نَاجِح　　(أ) عَلِمَ ....

(ب) زَرَعَ ....　　(جـ) سَمِعَ ....

(د) دَرَسَ ....　　(هـ) فَهِمَ ....

نشاط ٥ أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ المَدِّ والمَمْدُودِ بِالأَلِفِ :


....


....


....


....

نشاط ٦ أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ بِالحَرْفِ المَمْدُودِ :


(أ) أَشْـ...... ار


(ب) أَزْ...... ار


(جـ) أَقْـ...... ام


(د) خِـ...... ار


(هـ) بُرْتُـ...... ال


(و) حَـ...... ام


(ز) حِـ...... ار


(ح) غُـ...... اب

نشاط ٧ حَدِّدِ الحَرْفَ المَمْدُودَ بِالأَلِفِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي كَالمِثَالِ :

الكَلِمَةُ :	الحَرْفُ المَمْدُودُ	الكَلِمَةُ :	الحَرْفُ المَمْدُودُ
• ثِمَار :	مَ	(أ) عَادِل :	....
(ب) بِحَار :	....	(جـ) طَارِق :	....
(د) أَنْهَار :	....	(هـ) قُرْآن :	....

نشاط ٨ ضَعِ المَقْطَعَ (المَدَّ والمَمْدُودَ) المُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ مَكَانَ النُّقَطِ :

(آ – رَا – بَا – حَا – مَا – صَا)

(أ) ......رِس (ب) ......لِح (جـ) شِـ......ع

(د) مِصْـ......ح (هـ) ......مَال (و) سَـ......ء

نشاط ٩ اُرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّوَرِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالأَلِفِ :



نشاط ١٠ حَدِّدْ حَرْفَ المَدِّ والحَرْفَ المَمْدُودَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي كَالمِثَالِ :

الكَلِمَةُ	حَرْفُ المَدِّ	الحَرْفُ المَمْدُودُ
سَحَاب	ا	ح
(أ) شِتَاء	....	....
(ب) فَاتِح	....	....
(جـ) مَاهِر	....	....
(د) جَمَال	....	....

نشاط ١١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالأَلِفِ ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ المَدِّ وَالمَمْدُودِ:

خَضْرَاء   حَمْرَاء   أَبْيَض

صَفْرَاء   أَسْوَد   زَرْقَاء

نشاط ١٢ أَدْمِجِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالأَلِفِ :

(ضـ – كـ – ط – ت – ا – ب – مـ – ر – ح – س – ع – ل)

(أ) ....   (ب) ....   (جـ) ....

(د) ....   (هـ) ....   (و) ....

نشاط ١٣ اِسْتَخْرِجْ مِنَ الصُّورَةِ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ ، ثُمَّ أَكْمِلْ كَالمِثَالِ :



• الكَلِمَةُ : أَوْلَاد • الحَرْفُ المَمْدُودُ : ل • الكَلِمَةُ : .... • الحَرْفُ المَمْدُودُ : ....

• الكَلِمَةُ : .... • الحَرْفُ المَمْدُودُ : .... • الكَلِمَةُ : .... • الحَرْفُ المَمْدُودُ : ....

• الكَلِمَةُ : .... • الحَرْفُ المَمْدُودُ : .... • الكَلِمَةُ : .... • الحَرْفُ المَمْدُودُ : ....

نشاط ١٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ :

قَالَ - بَاعَ - سَأَلَ - نَامَ - صَادَ - أَكَلَ - مَلَأَ

نشاط ١٥ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا هَمْزَةٌ (أ) مَمْدُودَةٌ بِالْأَلِفِ :

آدَم - أَيْمَن - آسِر - أَشْرَف - آسِف - أَمْجَد

نشاط ١٦ أَدْمِجِ المَقَاطِعَ الآتِيَةَ وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ كَالمِثَالِ :

• لِـ / سَا / ن : لِسَان (أ) ذِ / رَا / ع : ....

(ب) أَحْـ / لَا / م : .... (جـ) أَقْـ / دَا / م : ....

(د) أَسْـ / نَا / ن : .... (هـ) أَعْـ / لَا / م : ....



نشاط ١٧ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ كَالمِثَالِ :

• شَاعِرٌ : شَا / عِـ / رٌ — (أ) سَاحِرٌ : ...... / ...... / ......

(ب) حَازِمٌ : ...... / ...... / ...... — (جـ) عَادِلٌ : ...... / ...... / ......

(د) طَارِقٌ : ...... / ...... / ...... — (هـ) سَامِرٌ : ...... / ...... / ......

نشاط ١٨ أَكْمِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِمَدٍّ وَمَمْدُودٍ بِالأَلِفِ :

(أ) أَخْـ...... ر — (ب) أَصْـ...... ب — (جـ) أَحْـ...... ب — (د) أَسْـ...... ر

(هـ) زُ...... ج — (و) رِ...... ل — (ز) جِـ...... ل — (ح) حِـ...... ء

نشاط ١٩ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالأَلِفِ :

(أ) فِي الحَدِيقَةِ ...... عَالِيَةٌ . — (ب) تَتَفَتَّحُ ...... فِي الرَّبِيعِ .

(جـ) يَذْهَبُ ...... إِلَى المَدْرَسَةِ صَبَاحًا . — (د) تُشْرِقُ الشَّمْسُ فِي ......

نشاط ٢٠ اِقْرَأِ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ ، وَاسْتَخْرِجْ مِنْهَا كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالأَلِفِ ثُمَّ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ :

« قَالَ الأَبُ : يَا حَازِم ، ذَاكِرْ دُرُوسَكَ ، وَحَافِظْ عَلَى أَدَوَاتِكَ ، وَاغْسِلْ أَسْنَانَكَ قَبْلَ النَّوْمِ » .

(أ) الكَلِمَةُ : ...... • الحَرْفُ المَمْدُودُ : ......

(ب) الكَلِمَةُ : ...... • الحَرْفُ المَمْدُودُ : ......

(جـ) الكَلِمَةُ : ...... • الحَرْفُ المَمْدُودُ : ......

(د) الكَلِمَةُ : ...... • الحَرْفُ المَمْدُودُ : ......

(هـ) الكَلِمَةُ : ...... • الحَرْفُ المَمْدُودُ : ......

(و) الكَلِمَةُ : ...... • الحَرْفُ المَمْدُودُ : ......



أَتَحَدَّثُ وَأُعَبِّرُ : عَلَمُ بَلَدِي

• لَاحِظِ الصُّورَتَيْنِ وَوَصْفَهُمَا مِنْ خِلَالِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ :





(أ) صِفْ مَا يَحْدُثُ فِي الصُّورَتَيْنِ .

- الصُّورَةُ الْأُولَى : دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الْفَصْلَ مُبْتَسِمًا وَمَعَهُ أَلْوَانٌ لِلرَّسْمِ .

- الصُّورَةُ الثَّانِيَـةُ : رَسَمَ التَّلَامِيذُ عَلَمَ مِصْرَ .

(ب) عَلَى مَاذَا يَدُلُّ النَّسْرُ فِي عَلَمِ مِصْرِنَا الْحَبِيبَةِ ؟ يَدُلُّ عَلَى قُوَّةِ مِصْرَ وَعَظَمَتِهَا .

(جـ) لِمَاذَا نُحَيِّي الْعَلَمَ وَنَحْنُ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ فِي الْمَدْرَسَةِ ؟

لِأَنَّ الْعَلَمَ رَمْزٌ لِوَطَنِنَا الْحَبِيبِ مِصْرَ ، وَدَلِيلٌ عَلَى قُوَّتِهِ وَحُرِّيَّتِهِ .

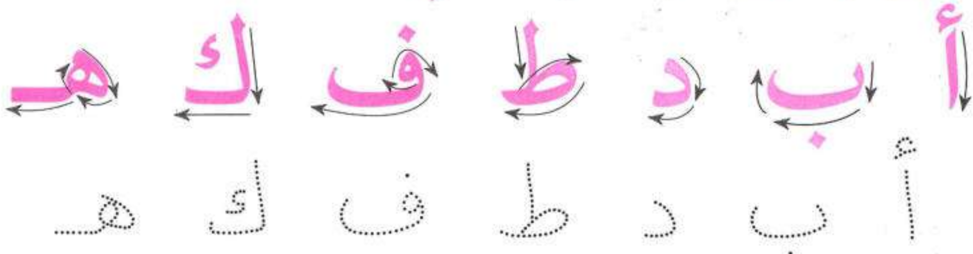


الخَطُّ العَرَبِيُّ

لَاحِظْ : الْحُرُوفُ الَّتِي تَسْتَقِرُّ عَلَى السَّطْرِ فِي خَطِّ النَّسْخِ هِيَ :

(أ - ب - ت - ث - د - ذ - ط - ظ - ف - ك - هـ)

(أ) تَأَمَّلْ رَسْمَ الْحُرُوفِ ، ثُمَّ تَتَبَّعْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ :



(ب) أُكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ :

أب   بط   كتاب   هدهد

....



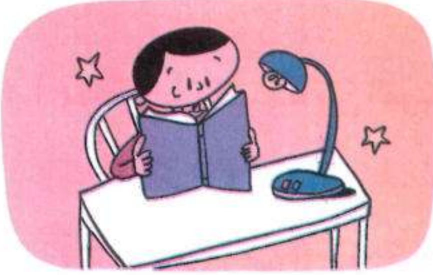
التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : وَصْفُ صُورَةٍ (وَصْفُ الشَّخْصِيَّاتِ)

• وَصْفُ الصُّورَةِ :

وَصْفٌ لِلشَّخْصِيَّاتِ الَّتِي بِالصُّورَةِ وَمَا تَقُومُ بِهِ .

تَطْبِيقَاتٌ عَلَى وَصْفِ صُورَةٍ

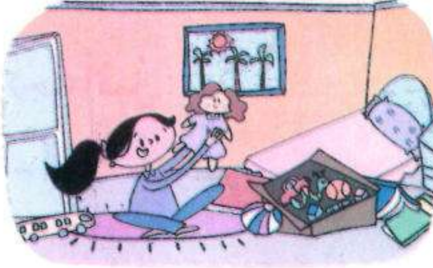
نشاط ١ لَاحِظِ الصُّورَةَ وَطَرِيقَةَ وَصْفِهَا :



الْوَلَدُ يَقْرَأُ الْقِصَّةَ .

نشاط ٢ صِفِ الصُّورَةَ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ :

(بِالدُّمْيَةِ - الْبِنْتُ - تَلْعَبُ)



....

نشاط ٣ أَكْمِلْ وَصْفَ الصُّورَةِ الْمُقَابِلَةِ :



الْوَلَدُ يَسْقِي ....

نشاط ٤ صِفِ الصُّورَةَ الْمُقَابِلَةَ بِجُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ :



....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (١) (مُجاب عنه)

١ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ الآتِيَةَ مِنْ دَرْسِ (أُحِبُّ مِصْرَ) ، ثُمَّ أَجِبْ :

« دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الْفَصْلَ وَمَعَهُ : لَوْنٌ أَحْمَرُ وَلَوْنٌ أَسْوَدُ وَلَوْنٌ أَصْفَرُ وَوَرَقٌ أَبْيَضُ . قَالَ الْمُعَلِّمُ : مَنْ يَعْرِفُ مَاذَا سَنَرْسُمُ ؟ قَالَ مُهَنَّدٌ : عَلَمُ مِصْرَ ، هَتَفَتْ مَرْيَمُ وَسَعْدٌ مَعًا : نَعَمْ ، عَلَمُ مِصْرَ » .

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- مَعْنَى (هَتَفَتْ) : (وَقَفَتْ - جَلَسَتْ - رَفَعَتْ صَوْتَهَا)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

- رَسَمَ التَّلَامِيذُ عَلَمَ مِصْرَ .

(جـ) أَكْمِلْ :

- أَلْوَانُ عَلَمِ مِصْرَ : .... ، .... ، ....

---

٢ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ مُتَحَرِّرَةَ الْمُحْتَوَى الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« لِكُلِّ دَوْلَةٍ عَلَمٌ يَرْمُزُ إِلَيْهَا، وَعَلَمُ مِصْرَ بِأَلْوَانِهِ الْحَمْرَاءِ وَالْبَيْضَاءِ وَالسَّوْدَاءِ يَتَوَسَّطُهُ نَسْرٌ بِاللَّوْنِ الأَصْفَرِ يَرْمُزُ لِقُوَّةِ مِصْرَ وَعَظَمَتِهَا » .

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- جَمْعُ (عَلَمٍ) : (عَلَامَاتٌ - أَعْلَامٌ - مَعَالِمُ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

- لِكُلِّ دَوْلَةٍ عَلَمٌ يَرْمُزُ إِلَيْهَا .

(جـ) أَكْمِلْ :

- يَتَوَسَّطُ عَلَمَ مِصْرَ نَسْرٌ يَرْمُزُ إِلَى ....



٣ الأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ :

(أ) أَكْمِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ (ة – ـة) :

١ – مَدْرَسَـ........ ٢ – شَجَرَ........

٣ – زَهْرَ........ ٤ – قِطَّـ........

(ب) اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي (مُذَكَّرٌ أَوْ مُؤَنَّثٌ) :

١ – تِلْمِيذٌ ....

٢ – مُعَلِّمَةٌ ....

٣ – أُمٌّ ....

٤ – أَخٌ ....

---

٤ الإِمْلَاءُ :

(أ) ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْمَدِّ بِالْأَلِفِ وَالْحَرْفِ الْمَمْدُودِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي كَالْمِثَالِ :

• كَاتِب . ١ – عَالِم .

٢ – مَصَانِع . ٣ – أَصْدِقَاء .

(ب) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

١ – أَعْلَامٌ : ...... / ...... / ...... ٢ – إِشَارَةٌ : ...... / ...... / ...... / ......

(جـ) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في نهاية الكتاب)

....

....

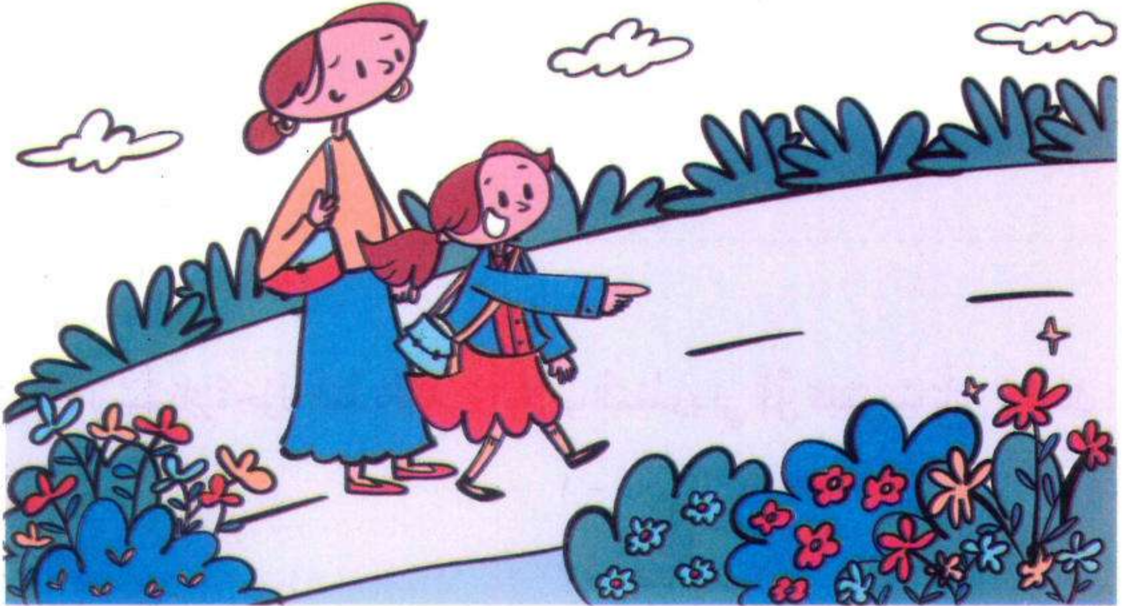
الدَّرْسُ الثَّالِثُ : « مَنْ لَوَّنَ الشَّوَارِعَ ؟ »

وَأَنَا ذَاهِبَةٌ إِلَى المَدْرَسَةِ رَأَيْتُ الأَزْهَارَ .

وَالأَزْهَارُ أَلْوَانُهَا مُخْتَلِفَةٌ ؛ الأَحْمَرُ ، وَالأَصْفَرُ ، وَالأَزْرَقُ .

الأَزْهَارُ فِي كُلِّ مَكَانٍ ؛ فِي الحَدَائِقِ ، وَعَلَى الشَّجَرِ فِي الشَّوَارِعِ ، وَفِي النَّوَافِذِ .

حَاوَلْتُ قَطْفَ زَهْرَةٍ . فَقَالَتْ أُمِّي : يَا فَرَحُ ، الأَزْهَارُ أَجْمَلُ فِي مَكَانِهَا .



الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يقرأ النص قراءة صحيحة .
- يربط بين الكلمة والصورة المعبرة عنها .
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات مناسبة .
- يصنف كلمات مألوفة وفق دلالات محددة .
- يحدد الشخصيات الواردة في نص مقروء .
- يطبق ما تعلمه في مواقف حياتية مماثلة .
- يميز بين صوتي (ذ - ز) من خلال كلمات معطاة .
- يتعرف أنواع الاسم (المفرد والجمع) .
- يحدد نوع الاسم من حيث العدد (مفرد - جمع) .
- يتحدث شفويًا عن أحداث ومشاعر من خلال صور معبرة مراعيًا وضوح الصوت .
- يشارك في محادثات تعاونية مع الزملاء حول موضوع الدرس .
- يكتب وصفًا لشخصية من خلال صورة معطاة .
- يتعرف المد بالواو .
- يكتب كلمات تشتمل على مد بالواو كتابة صحيحة .
- يحلل كلمات مألوفة إلى مقاطعها الصوتية .
- يكتب حروفًا بخط النسخ محاكيًا نمطًا .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

رَأَيْتُ : شَاهَدْتُ	قَطَفَ : قَطَعَ	أَجْمَلُ : أَحْسَنُ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

ذَاهِبَة : عَائِدَة	مُخْتَلِفَة : مُتَشَابِهَة	أَجْمَل : أَقْبَح

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

المَدْرَسَة : المَدَارِس	مَكَان : أَمَاكِن	الشَّارِع : الشَّوَارِع
الزَّهْرَة : الأَزْهَار	الحَدِيقَة : الحَدَائِق	النَّافِذَة : النَّوَافِذ

س و ج

١ - مَاذَا رَأَتْ فَرَحُ وَهِيَ فِي طَرِيقِهَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ رَأَتِ الْأَزْهَارَ .

٢ - مَا أَلْوَانُ الْأَزْهَارِ الَّتِي رَأَتْهَا فَرَحُ ؟

الْأَزْهَارُ أَلْوَانُهَا مُخْتَلِفَةٌ : الْأَحْمَرُ وَالْأَصْفَرُ وَالْأَزْرَقُ .

٣ - أَيْنَ تُوجَدُ الْأَزْهَارُ ؟

الْأَزْهَارُ فِي كُلِّ مَكَانٍ ؛ فِي الْحَدَائِقِ ، وَعَلَى الشَّجَرِ فِي الشَّوَارِعِ ، وَفِي النَّوَافِذِ .

٤ - مَاذَا حَاوَلَتْ فَرَحُ ؟ حَاوَلَتْ فَرَحُ قَطْفَ زَهْرَةٍ .

٥ - مَاذَا قَالَتِ الْأُمُّ لِفَرَحَ ؟ قَالَتْ : يَا فَرَحُ ، الْأَزْهَارُ أَجْمَلُ فِي مَكَانِهَا .

٦ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

- الْأَزْهَارُ أَلْوَانُهَا مُخْتَلِفَةٌ وَجَمِيلَةٌ .

- لَا نَقْطِفُ الْأَزْهَارَ ؛ فَهِيَ أَجْمَلُ فِي مَكَانِهَا .

تَدْرِيبَاتٌ وَأَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ (مُجاب عنها)



نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) رَأَتْ فَرَحُ الْأَزْهَارَ وَهِيَ ذَاهِبَةٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

(ب) الْأَزْهَارُ لَهَا لَوْنٌ وَاحِدٌ .

(جـ) الْأَزْهَارُ فِي كُلِّ مَكَانٍ .

(د) حَاوَلَتْ فَرَحُ زِرَاعَةَ زَهْرَةٍ .

(هـ) الْأَزْهَارُ أَجْمَلُ فِي مَكَانِهَا .

نشاط ٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) كَانَتْ فَرَحُ ذَاهِبَةً إِلَى : (الْمَنْزِلِ – الْحَدِيقَةِ – الْمَدْرَسَةِ)

(ب) رَأَتْ فَرَحُ فِي الطَّرِيقِ : (الْأَزْهَارَ – الْقِطَّةَ – الْكَلْبَ)

(جـ) الْأَزْهَارُ أَلْوَانُهَا : (وَاحِدَةٌ – مُتَشَابِهَةٌ – مُخْتَلِفَةٌ)

(د) حَاوَلَتْ فَرَحُ قَطْفَ : (تُفَّاحَةٍ – زَهْرَةٍ – بُرْتُقَالَةٍ)

(هـ) الْأَزْهَارُ تُعْطِي الْمَكَانَ شَكْلًا : (جَمِيلًا – قَبِيحًا – سَيِّئًا)

نشاط ٣ اِقْرَأْ وَصِلْ بِالْمُنَاسِبِ :

(أ) مَعْنَى (قَطْف) : (١) عَائِدَةٌ

(ب) مُضَادُّ (ذَاهِبَة) : (٢) قَطْعٌ

(جـ) مُفْرَدُ (أَمَاكِن) : (٣) الْحَدَائِقُ

(د) جَمْعُ (الْحَدِيقَة) : (٤) مَكَانٌ



نشاط ٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« وَأَنَا ذَاهِبَةٌ إِلَى المَدْرَسَةِ رَأَيْتُ الأَزْهَارَ . وَالأَزْهَارُ أَلْوَانُهَا مُخْتَلِفَةٌ ؛ الأَحْمَرُ ، وَالأَصْفَرُ ، وَالأَزْرَقُ . الأَزْهَارُ فِي كُلِّ مَكَانٍ ؛ فِي الحَدَائِقِ ، وَعَلَى الشَّجَرِ فِي الشَّوَارِعِ ، وَفِي النَّوَافِذِ . حَاوَلْتُ قَطْفَ زَهْرَةٍ . فَقَالَتْ أُمِّي : يَا فَرَحُ ، الأَزْهَارُ أَجْمَلُ فِي مَكَانِهَا . » .

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ – مَعْنَى (قَطْف) : (مَنْع – قَطْع – غَرْس)

٢ – مُضَادُّ (أَجْمَلُ) : (أَحْسَنُ – أَفْضَلُ – أَقْبَحُ)

٣ – الزَّمَانُ الَّذِي حَدَثَتْ فِيهِ الْقِصَّةُ : (الصَّبَاحُ – الظُّهْرُ – الْمَسَاءُ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ – حَاوَلَتْ فَرَحُ أَنْ تَسْقِيَ زَهْرَةً .

٢ – الْأَزْهَارُ أَفْضَلُ فِي مَكَانِهَا .

(جـ) أَكْمِلْ :

١ – الْأَزْهَارُ أَلْوَانُهَا مُخْتَلِفَةٌ ؛ الْأَحْمَرُ و .... و ....

٢ – مِنَ الْأَمَاكِنِ الَّتِي وَرَدَتْ بِالْقِصَّةِ : الْمَدْرَسَةُ ، الْحَدَائِقُ ، ....

نشاط ٥ أَكْمِلْ جَدْوَلَ الظَّوَاهِرِ اللُّغَوِيَّةِ بِكَلِمَاتٍ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِـ (الْ) شَمْسِيَّةٍ	....	ضَمِيرٌ	....
كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِـ (الْ) قَمَرِيَّةٍ	....	حَرْفُ جَرٍّ	....
كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	....	مَدٌّ بِالْأَلِفِ	....
كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى الْمُؤَنَّثِ	....	كَلِمَةٌ بِهَا شَدَّةٌ	....

نشاط ٦ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى - الْفِقْرَةُ الْأُولَى - اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« الْمَكَانُ الَّذِي تَكْثُرُ بِهِ الْأَشْجَارُ وَالْأَزْهَارُ مَكَانٌ صِحِّيٌّ وَنَظِيفٌ ، وَهَوَاؤُهُ نَقِيٌّ ، نَشْعُرُ فِيهِ بِالْجَمَالِ وَالرَّاحَةِ وَالسَّعَادَةِ ، وَعَلَيْنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَى نَظَافَتِهِ » .

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ - جَمْعُ (الْمَكَانِ) : (الْأَمَاكِنُ - الْإِمْكَانُ - الْمُكَوِّنَاتُ)

٢ - مُفْرَدُ (الْأَزْهَارِ) : (الْأَزْهَرُ - الْمُزْهَرُ - الزَّهْرَةُ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - الْأَشْجَارُ وَالْأَزْهَارُ تَجْعَلُ الْمَكَانَ غَيْرَ صِحِّيٍّ .

٢ - عَلَيْنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَى نَظَافَةِ الْمَكَانِ الَّذِي نَعِيشُ فِيهِ .

(جـ) بِمَ نَشْعُرُ فِي الْمَكَانِ الَّذِي تَكْثُرُ بِهِ الْأَشْجَارُ وَالْأَزْهَارُ ؟ ....

نشاط ٧ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى - الْفِقْرَةُ الثَّانِيَةُ - اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« ذَهَبَ أَنَسٌ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى الْحَدِيقَةِ، وَقَضَوْا وَقْتًا جَمِيلًا بَيْنَ الْأَشْجَارِ وَالْأَزْهَارِ ، وَاسْتَمْتَعُوا بِالْهُدُوءِ وَالْجَمَالِ وَصَوْتِ الْعَصَافِيرِ فَوْقَ الْأَغْصَانِ ، وَحَاوَلَ أَنَسٌ أَنْ يَقْطِفَ زَهْرَةً ، وَلَكِنَّ الْأَبَ قَالَ لَهُ : لَا تَقْطِفِ الزَّهْرَةَ يَا أَنَسُ ، وَاتْرُكْهَا فِي مَكَانِهَا لِيَسْتَمْتِعَ بِهَا غَيْرُكَ كَمَا اسْتَمْتَعْتَ بِهَا » .

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ - مَعْنَى (يَقْطِفُ) : (يَزْرَعُ - يُلَوِّنُ - يَقْطَعُ)

٢ - مُضَادُّ (ذَهَبَ) : (عَادَ - مَشَى - خَرَجَ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - ذَهَبَ أَنَسٌ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى الْحَدِيقَةِ .

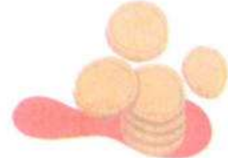
٢ - حَاوَلَ أَنَسٌ أَنْ يَصْطَادَ عُصْفُورًا .

(جـ) أَكْمِلْ : قَالَ الْأَبُ : لَا .... يَا أَنَسُ .

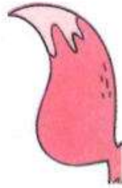


الْوَعْيُ الصَّوْتِيُّ : الفَرْقُ بَيْنَ صَوْتَيْ (ذ - ز)

• اِقْرَأْ ، وَلَاحِظِ الفَرْقَ بَيْنَ صَوْتَيْ (ذ - ز) :


ذَهَب


زَيْتُون


ذَيْل


زُبْد

لَاحِظْ :

• عِنْدَ نُطْقِ حَرْفِ (ذ) - وَهُوَ مِنَ الْحُرُوفِ اللِّثَوِيَّةِ (ث ، ذ ، ظ) - يَكُونُ طَرَفُ اللِّسَانِ بَيْنَ الْأَسْنَانِ .

• عِنْدَ نُطْقِ حَرْفِ (ز) يَكُونُ طَرَفُ اللِّسَانِ خَلْفَ الْأَسْنَانِ .

نشاط إِنْطِقِ اسْمَ الصُّورَةِ ، ثُمَّ أَكْمِلِ الحَرْفَ النَّاقِصَ (ذ - ز) فِي مَكَانِ النُّقَطِ :


(أ) ......رَة


(ب) ......يت


(جـ) ......ئب


(د) ......ينَة


(هـ) ......راع


(و) ......ر


(ز) أُ......ن


(ح) مَنْـ......ل

الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ : المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

• اِقْرَأْ ، وَلَاحِظِ المُفْرَدَ وَالجَمْعَ :

مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ
			
وَلَدٌ	أَوْلَادٌ	دَرَّاجَةٌ	دَرَّاجَاتٌ

لَاحِظْ أَنَّ :

• الْمُفْرَدَ يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ وَاحِدٍ ، وَالْجَمْعَ يَدُلُّ عَلَى ثَلَاثَةٍ فَأَكْثَرَ .

تَدْرِيبَاتٌ وَأَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى المُفْرَدِ وَالجَمْعِ (مُجاب عنها)

نشاط ١ صِلْ كُلَّ مُفْرَدٍ بِالجَمْعِ المُنَاسِبِ لَهُ :

 • • 

 • • 

 • • 

 • • 



نشاط ٢ أُكْتُبْ أَسْفَلَ كُلِّ صُورَةٍ (مُفْرَدٌ أَوْ جَمْعٌ) :

(أ) .... (ب) .... (جـ) .... (د) ....

(هـ) .... (و) .... (ز) .... (ح) ....

نشاط ٣ إِقْرَأْ ، وَصِلْ كُلَّ مُفْرَدٍ بِالجَمْعِ المُنَاسِبِ لَهُ :

مَدْرَسَةٌ	مُعَلِّمٌ	مُعَلِّمَةٌ	تِلْمِيذٌ	فَصْلٌ
مُعَلِّمَاتٌ	مَدَارِسُ	فُصُولٌ	مُعَلِّمُونَ	تَلَامِيذُ

نشاط ٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الجَمْعِ المُنَاسِبِ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) شَارِعٌ ← .... (أَشْرِعَةٌ – شَوَارِعُ – مَشَارِيعُ)

(ب) طَرِيقٌ ← .... (طُرُقٌ – بَطَارِقُ – مَطَارِقُ)

(جـ) قِصَّةٌ ← .... (قِصَصٌ – مَقَاصَّةٌ – أُقْصُوصَاتٌ)

(د) لَاعِبَةٌ ← .... (لُعَبٌ – مَلَاعِبُ – لَاعِبَاتٌ)

نشاط ٥ أُكْتُبْ مَكَانَ النُّقَطِ الجَمْعَ المُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(سَيَّارَاتٌ - كَتَاكِيتُ - ثَعَالِبُ - قُرُودٌ - مَفَاتِيحُ - كِلَابٌ)



ثَعْلَبٌ ....



كَلْبٌ ....




قِرْدٌ ....




سَيَّارَةٌ ....




كَتْكُوتٌ ....



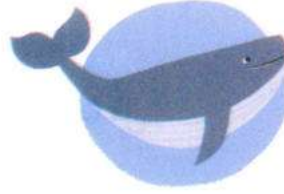

مِفْتَاحٌ ....



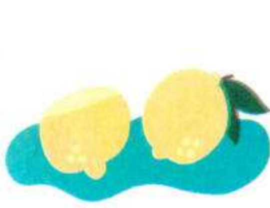
الْقَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ : الْمَدُّ بِالْوَاوِ

• اِقْرَأْ ، وَلَاحِظِ الْمَدَّ بِالْوَاوِ :


خَرُوف


حُوت


نُجُوم


لَيْمُون

لَاحِظْ أَنَّ :

• وَاوَ الْمَدِّ لَا تَأْتِي أَوَّلَ الْكَلِمَةِ .

• وَاوَ الْمَدِّ لَيْسَ عَلَيْهَا أَيُّ حَرَكَةٍ مِنَ الْحَرَكَاتِ (الْفَتْحَةِ – الضَّمَّةِ – الْكَسْرَةِ) .

• الْحَرْفَ السَّابِقَ لِوَاوِ الْمَدِّ عَلَيْهِ ضَمَّةٌ دَائِمًا، وَيُسَمَّى الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ .

مِثْلَ : حُبُوب

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ ← → وَاوُ الْمَدِّ

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى الْمَدِّ بِالْوَاوِ


(مُجاب عنها)

نشاط ١ أُرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الشَّكْلِ الصَّحِيحِ لِلْمَدِّ بِالْوَاوِ :

بُو – مَوْ – قُو – تُو – سَوْ – أَوْ – رُو

نشاط ٢ اِقْرَأْ ، وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْمَدِّ وَالْمَمْدُودِ بِالْوَاوِ كَالْمِثَالِ :

شُرُوق – غُرُوب – أُسْبُوع – شُهُور

يَقُول – يَصُوم – يَذُوق – يَعُود

نشاط ٣ أُرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي لَيْسَ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ :

طُيُور – خُيُوط – سُرُور – حَوْض – مُرُور

نشاط ٤ اِنْطِقْ وَلَاحِظِ الفَرْقَ بَيْنَ الضَّمَّةِ (حَرَكَةٍ قَصِيرَةٍ) وَالمَدِّ بِالوَاوِ (حَرَكَةٍ طَوِيلَةٍ) ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ كُلِّ حَرَكَةٍ كَالمِثَالِ :

• تُفَّاح • تُوت

(أ) بُن (ب) بُوق (جـ) فُل (د) فُول

(هـ) عُش (و) عُود (ز) كُرة (ح) كُوب

نشاط ٥ أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ المَدِّ والمَمْدُودِ بِالوَاوِ :

 ....

 ....

 ....

 ....

نشاط ٦ أَكْمِلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ بِالمَدِّ وَالمَمْدُودِ بِالوَاوِ :


(أ) زُ...... ر


(ب) عُـ...... ن


(جـ) زَيْـ...... ن


(د) عُصْـ...... ر


(هـ) كَتْـ...... ت


(و) طَا...... س

نشاط ٧ حَدِّدِ الحَرْفَ المَمْدُودَ بِالوَاوِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي كَالمِثَالِ :

الكَلِمَةُ : الحَرْفُ المَمْدُودُ الكَلِمَةُ : الحَرْفُ المَمْدُودُ الكَلِمَةُ : الحَرْفُ المَمْدُودُ

• عُلُوم : ل (أ) لُحُوم : .... (ب) بُيُوت : ....

(جـ) غُصُون : .... (د) صُقُور : .... (هـ) حُضُور: ....



نشاط ٨ ضَعِ المَقْطَعَ (المَدَّ والمَمْدُودَ) المُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ مَكَانَ النُّقَطِ :

(بُو – سُو – مُو – طُو – عُو – قُو)

(أ) مَحْـ .... د (ب) بَرْ .... ق (جـ) مَحْـ .... ب

(د) شُـ .... ر (هـ) .... ق (و) .... ب

نشاط ٩ أَرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّوَرِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالوَاوِ :



نشاط ١٠ حَدِّدْ حَرْفَ المَدِّ والحَرْفَ المَمْدُودَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي كَالمِثَالِ :

الكَلِمَةُ	حَرْفُ المَدِّ	الحَرْفُ المَمْدُودُ
وُرُود	و	ر
(أ) حُدُود	....	....
(ب) دُرُوس	....	....
(جـ) قُرُود	....	....
(د) كُنُوز	....	....

نشاط ١١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالوَاوِ ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ المَدِّ وَالمَمْدُودِ :

مَشْرُوب   صَوْت   مَسْرُور

ضَوْء   مَعْرُوف   ثَوْر

نشاط ١٢ رَتِّبِ الحُرُوفَ وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالوَاوِ :

(ص - ح - ل - ع - ر - و - د - ف - خ - م - يـ - ت - ن)

....	....	....
....	....	....

نشاط ١٣ اِسْتَخْرِجْ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالوَاوِ مِنَ الصُّورَةِ ، ثُمَّ أَكْمِلْ كَالمِثَالِ :



• الكَلِمَةُ : طُيُور • الحَرْفُ المَمْدُودُ : يُـ • الكَلِمَةُ : .... • الحَرْفُ المَمْدُودُ : ....

• الكَلِمَةُ : .... • الحَرْفُ المَمْدُودُ : .... • الكَلِمَةُ : .... • الحَرْفُ المَمْدُودُ : ....

نشاط ١٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالوَاوِ :

صُنْدُوق - وَرْدَة - سُور - يَوْم - غُصُون - نُور - دَوَاء

نشاط ١٥ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالأَلِفِ ومَدٌّ بِالوَاوِ مَعًا :

صَارُوخ - فَارُوق - مِصْبَاح - قَامُوس - عُنْقُود - فَانُوس

نشاط ١٦ أَدْمِجِ المَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الآتِيَةَ وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالوَاوِ كَالمِثَالِ :

• مَكْـ / تُو / ب : مَكْتُوب (أ) مَشْـ / ـهُو / ر : ....

(ب) مَحْـ / مُو / ل : .... (جـ) مَأْ / كُو / ل : ....

(د) مَشْـ / رُو / ب : .... (هـ) مَسْـ / عُو / د : ....

نشاط ١٧ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ كَالمِثَالِ :

• فُرُوع : فُـ / رُو / ع (أ) نُقُود : ...... / ...... / ......

(ب) كُنُوز : ...... / ...... / ...... (جـ) حُبُوب : ...... / ...... / ......

(د) غُصُون : ...... / ...... / ...... (هـ) صَبُور : ...... / ...... / ......

نشاط ١٨ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالوَاوِ :

(أ) اِسْتَمْتَعْتُ فِي الرِّيفِ بِالتَّنَقُّلِ بَيْنَ المَزَارِعِ وَ ....

(ب) جَمَعَ الفَلَّاحُ .... وَحَمِدَ اللَّهَ عَلَى رِزْقِهِ الوَفِيرِ .

(جـ) هَذِهِ الحَقِيبَةُ .... مِنَ الجِلْدِ .

(د) المُهَذَّبُ .... مِنَ الجَمِيعِ .



أَتَحَدَّثُ وَأُعَبِّرُ : الأَزْهَارُ الجَمِيلَةُ

• لَاحِظِ الصُّورَتَيْنِ وَوَصْفَهُمَا مِنْ خِلَالِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ :





(أ) صِفِ الصُّورَةَ الأُولَى .

فَرَحٌ فِي طَرِيقِهَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، وَالْأَزْهَارُ فِي كُلِّ مَكَانٍ .

(ب) لِمَاذَا رَفَضَتِ الأُمُّ قَطْفَ الأَزْهَارِ ؟

لِأَنَّ الْأَزْهَارَ أَجْمَلُ فِي مَكَانِهَا .

(جـ) مَاذَا تَقُولُ إِذَا رَأَيْتَ شَخْصًا يَقْطَعُ أَوْرَاقَ الشَّجَرِ ؟

أَقُولُ لَهُ : حَافِظْ عَلَى جَمَالِ الْأَشْجَارِ ، وَلَا تَقْطَعْ أَوْرَاقَ الشَّجَرِ .



الخَطُّ العَرَبِيُّ

لَاحِظْ : مِنَ الْحُرُوفِ الَّتِي يَنْزِلُ جُزْءٌ مِنْهَا تَحْتَ السَّطْرِ :

(ج - ر - س - ص - ع - ق - ل - م - ن - و - ي)

(أ) تَأَمَّلْ رَسْمَ الْحُرُوفِ ، ثُمَّ تَتَبَّعْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ :

ج ر س ص ع ق ل م ن و ي

ج ر س ص ع ق ل م ن و ي

(ب) أُكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ :

رَأْس بُرْج نَمْل غُصْن

....

التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : مُرَاجَعَةٌ عَلَى وَصْفِ صُورَةٍ (وَصْفِ الشَّخْصِيَّاتِ)



• تَذَكَّرْ :

عِنْدَ وَصْفِ صُورَةٍ نُرَاعِي وَصْفَ الشَّخْصِيَّاتِ وَمَا تَقُومُ بِهِ .

تَطْبِيقَاتٌ عَلَى وَصْفِ صُورَةٍ

نشاط ١ لَاحِظِ الصُّورَةَ المُقَابِلَةَ وَطَرِيقَةَ وَصْفِهَا :



أَحْمَدُ يَهْتَمُّ بِالزَّهْرَةِ .

نشاط ٢ لَاحِظْ طَرِيقَةَ وَصْفِ الصُّورَةِ الآتِيَةِ وَوَصْفَ الشَّخْصِيَّةِ :



هَذِهِ بِنْتٌ نَشِيطَةٌ .

تُرَتِّبُ سَرِيرَهَا .

نشاط ٣ صِفِ الصُّورَةَ المُقَابِلَةَ بِجُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ :



....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٢) (مُجاب عنه)

١ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ الآتِيَةَ مِنْ دَرْسِ (مَنْ لَوَّنَ الشَّوَارِعَ ؟) ، ثُمَّ أَجِبْ :

« وَأَنَا ذَاهِبَةٌ إِلَى المَدْرَسَةِ رَأَيْتُ الأَزْهَارَ . وَالأَزْهَارُ أَلْوَانُهَا مُخْتَلِفَةٌ ؛ الأَحْمَرُ ، وَالأَصْفَرُ ، وَالأَزْرَقُ . الأَزْهَارُ فِي كُلِّ مَكَانٍ ؛ فِي الحَدَائِقِ ، وَعَلَى الشَّجَرِ فِي الشَّوَارِعِ ، وَفِي النَّوَافِذِ » .

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- مُضَادُّ (ذَاهِبَة) : (غَائِبَةٌ – جَالِسَةٌ – عَائِدَةٌ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

- الْأَزْهَارُ أَلْوَانُهَا مُخْتَلِفَةٌ ؛ الْأَحْمَرُ ، وَالْأَصْفَرُ ، وَالْأَزْرَقُ .

(جـ) أَكْمِلْ :

- رَأَتْ فَرَحُ .... وَهِيَ ذَاهِبَةٌ إِلَى ....

---

٢ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ مُتَحَرِّرَةَ الْمُحْتَوَى الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ ؛ يَعْتَدِلُ الْجَوُّ ، وَتُشْرِقُ الشَّمْسُ ، وَتَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ ، وَتُغَرِّدُ الطُّيُورُ ، فَمَا أَجْمَلَ الرَّبِيعَ ! » .

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- مُفْرَدُ (الْأَزْهَارِ) : (الزَّهْرَةُ – الْأَزْهَرُ – الْمُزْهَرُ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

- تَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ .

(جـ) أَكْمِلْ :

- فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ ؛ يَعْتَدِلُ .... ، وَتُشْرِقُ ....



٣ الأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ :

(أ) هَاتِ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :

١ - الْمَدَارِسُ : .... ٢ - الْأَقْلَامُ : ....

٣ - الْأَشْجَارُ : .... ٤ - الأَعْلَامُ : ....

(ب) هَاتِ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :

١ - الْحَدِيقَةُ : .... ٢ - الْعُصْفُورُ : ....

٣ - الطَّائِرُ : .... ٤ - النَّافِذَةُ : ....

---

٤ الإِمْلَاءُ :

(أ) اُكْتُبْ حَرْفَ الْمَدِّ والحَرْفَ المَمْدُودَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

الكَلِمَةُ	حَرْفُ المَدِّ	الحَرْفُ المَمْدُودُ
١ - زُهُور	....	....
٢ - سُرُور	....	....
٣ - عَامِل	....	....

(ب) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

١ - حَدَائِق : ...... / ...... / ...... / ...... ٢ - شَوَارِع : ...... / ...... / ...... / ......

(جـ) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

(يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في نهاية الكتاب)

....

....

الدَّرْسُ الرَّابِعُ : نَشِيدُ « مَا أَجْمَلَ الأَلْوَانَ ! »



فِي الحَقْلِ وَالبُسْتَانْ مَا أَجْمَلَ الأَلْوَانْ!
فَرَاشَـــةٌ زَرْقَـــاءْ وَوَرْدَةٌ حَمْـــرَاءْ
وَشَمْسُنَـــا الذَّهَبِيَّـــةْ تُعْطِي لَنَا هَدِيَّةْ
الـــدِّفْءَ وَالأَنْـــوَارْ وَفَرْحَةَ الأَزْهَـارْ



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الْحَقْلُ : الْأَرْضُ الْمَزْرُوعَةُ | الْبُسْتَانُ : الْحَدِيقَةُ | فَرْحَةٌ : سَعَادَةٌ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

تُعْطِي : تَأْخُذُ | الدِّفْءُ : الْبَرْدُ | فَرْحَةٌ : حُزْنٌ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

الْحَقْلُ : الْحُقُولُ | اللَّوْنُ : الْأَلْوَانُ | النُّورُ : الْأَنْوَارُ
الْبُسْتَانُ : الْبَسَاتِينُ | فَرَاشَةٌ : فَرَاشَاتٌ | الزَّهْرَةُ : الْأَزْهَارُ

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :
- يقرأ النشيد قراءة صحيحة معبرة .
- يحدد كلمات تنتهي بالصوت نفسه .
- يُجيب عن أسئلة حول التفاصيل الأساسية في النص .



شَرْحُ الأَبْيَاتِ

فِي الحَقْلِ وَالبُسْتَانْ   مَا أَجْمَلَ الأَلْوَانْ!
فَرَاشَــةٌ زَرْقَـــاءْ   وَوَرْدَةٌ حَمْــرَاءْ

• يُعَبِّرُ الشَّاعِرُ عَنْ إِعْجَابِهِ بِجَمَالِ الْأَلْوَانِ فِي الْحُقُولِ وَالْبَسَاتِينِ ، وَالَّذِي يَظْهَرُ فِي لَوْنِ الْفَرَاشَةِ الْأَزْرَقِ ، وَلَوْنِ الْوَرْدَةِ الْأَحْمَرِ .

وَشَمْسُنَــا الذَّهَبِيَّــةْ   تُعْطِي لَنَا هَدِيَّةْ
الــدِّفْءَ وَالأَنْــوَارْ   وَفَرْحَةَ الأَزْهَـارْ

• ثُمَّ يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ عَنِ الشَّمْسِ بِلَوْنِهَا الذَّهَبِيِّ الْجَمِيلِ ، وَمَا تُقَدِّمُهُ لَنَا مِنْ دِفْءٍ وَنُورٍ تَفْرَحُ بِهِ الْأَزْهَارُ الَّتِي تَحْتَاجُ لِضَوْءِ الشَّمْسِ لِكَيْ تَنْمُوَ وَتَتَفَتَّحَ .

مِنَ التَّعْبِيرَاتِ الجَمِيلَةِ فِي النَّشِيدِ

١ - الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَنْتَهِي بِالصَّوْتِ نَفْسِهِ تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا جَمِيلًا ، مِثْلَ :

(الْبُسْتَانْ - الْأَلْوَانْ) ، (زَرْقَاءْ - حَمْرَاءْ) ،

(الذَّهَبِيَّةْ - هَدِيَّةْ) ، (الْأَنْوَارْ - الْأَزْهَارْ)

٢ - وَشَمْسُنَا الذَّهَبِيَّةْ تُعْطِي لَنَا هَدِيَّةْ : شَبَّهَ الشَّمْسَ بِإِنْسَانٍ يُقَدِّمُ لَنَا هَدِيَّةً .

٣ - وَفَرْحَةَ الأَزْهَـارْ : شَبَّهَ الْأَزْهَارَ بِإِنْسَانٍ يَفْرَحُ .



تَدْرِيبَاتٌ وأَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ (مُجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) الْأَلْوَانُ جَمِيلَةٌ فِي الْحُقُولِ وَالْبَسَاتِينِ . 

(ب) الشَّمْسُ تَجْعَلُ الْجَوَّ بَارِدًا . 

(جـ) تَفْرَحُ الْأَزْهَارُ بِالدِّفْءِ وَالنُّورِ . 

نشاط ٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ عَنْ جَمَالِ : (الطُّيُورِ – الْأَلْوَانِ – النَّهْرِ)

(ب) الدِّفْءُ يَأْتِي مِنَ : (الْقَمَرِ – النُّجُومِ – الشَّمْسِ)

(جـ) تَفْرَحُ الْأَزْهَارُ بِـ : (الظَّلَامِ – الرِّيَاحِ – الدِّفْءِ وَالْأَنْوَارِ)

نشاط ٣ اِقْرَأْ وَصِلْ بِالْمُنَاسِبِ :

(أ) مَعْنَى (الْبُسْتَانِ) :	(١) اللَّوْنُ .
(ب) مُضَادُّ (تُعْطِي) :	(٢) الْحُقُولُ .
(جـ) مُفْرَدُ (الْأَلْوَانِ) :	(٣) الْحَدِيقَةُ .
(د) جَمْعُ (الْحَقْلِ) :	(٤) تَأْخُذُ .

نشاط ٤ أُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْمَحْذُوفَةَ مِنَ النَّشِيدِ :

فِي الحَقْلِ وَ.................. مَا أَجْمَلَ ....

فَرَاشَــةٌ .... وَوَرْدَةٌ ....

وَ.................. الذَّهَبِيَّــةُ تُعْطِي لَنَـا ....

الــدِّفْءَ وَ.................. وَ.................. الأَزْهَـار



نشاط ٥ اِقْرَأ الْأَبْيَاتَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

فِي الحَقْلِ وَالبُسْتَانْ   مَا أَجْمَلَ الأَلْوَانْ
فَرَاشَـــةٌ زَرْقَـــاءْ   وَوَرْدَةٌ حَمْـــرَاءْ
وَشَمْسُنَـا الذَّهَبِيَّـةْ   تُعْطِي لَنَـا هَدِيَّـةْ
الـــدِّفْءَ وَالأَنْــوَارْ   وَفَرْحَةَ الأَزْهَـارْ

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ – مَعْنَى (الْبُسْتَانِ) : (الشَّارِعُ – الْمَنْزِلُ – الْحَدِيقَةُ)

٢ – مُضَادُّ (تُعْطِي) : (تُقَدِّمُ – تَأْخُذُ – تَأْتِي)

(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ :

– كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا : .... ، ....

(جـ) أَكْمِلْ :

١ – يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ عَنْ جَمَالِ ....

٢ – الشَّمْسُ تُعْطِينَا الدِّفْءَ و ....

نشاط ٦ أَكْمِلْ جَدْوَلَ الظَّوَاهِرِ اللُّغَوِيَّةِ بِكَلِمَاتٍ مِنَ الْأَبْيَاتِ :

كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بـ (ال) شَمْسِيَّةٍ	....	مَدٌّ بِالْأَلِفِ	....
كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بـ (ال) قَمَرِيَّةٍ	....	مُفْرَدٌ	....
كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	....	جَمْعٌ	....
كَلِمَةٌ بِهَا شَدَّةٌ	....	كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ	....
حَرْفُ جَرٍّ	....	كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مُؤَنَّثٍ	....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٣) (مُجاب عنه)

١ مِنْ نَشِيدِ « مَا أَجْمَلَ الأَلْوَانَ ! » - اِقْرَأِ الأَبْيَاتَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

فِي الحَقْلِ وَالبُسْتَانْ   مَا أَجْمَلَ الأَلْوَانْ!
فَرَاشَـــةٌ زَرْقَـــاءْ   وَوَرْدَةٌ حَمْـــرَاءْ
وَشَمْسُنَـا الذَّهَبِيَّـةْ   تُعْطِي لَنَا هَدِيَّـةْ
الـــدِّفْءَ وَالأَنْـــوَارْ   وَفَرْحَةَ الأَزْهَـارْ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ مَا يَأْتِي :

١ - كَلِمَةً مَعْنَاهَا (الْحَدِيقَةُ) : ....   ٢ - كَلِمَةً مُضَادُّهَا (تَأْخُذُ) : ....

٣ - كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا : .... ، ....

(ب) مَا الْهَدِيَّةُ الَّتِي تُعْطِيهَا لَنَا الشَّمْسُ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الأَبْيَاتِ ؟ ....

---

٢ الأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ - أَكْمِلْ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) لَا تَقْطِفِ .... (مُفْرَدٌ مُؤَنَّثٌ)

(ب) .... يَسْقِي الزَّرْعَ . (مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ)

(جـ) غَنَّى .... النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ . (اسْمٌ جَمْعٌ)

---

٣ الإِمْلَاءُ : (أ) اُكْتُبْ حَرْفَ المَدِّ وَالحَرْفَ المَمْدُودَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

الكَلِمَةُ	حَرْفُ المَدِّ	الحَرْفُ المَمْدُودُ
بُسْتَان	....	....
حُقُول	....	....
صُنْدُوق	....	....
أَلْوَان	....	....

(ب) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ : ١ - أَنْوَارٌ : ...... / ...... / ......   ٢ - حُقُولٌ : ...... / ...... / ......

(جـ) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في نهاية الكتاب)

....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ عَلَى الْوَحْدَةِ الْأُولَى

(مُجاب عنه)



١ الاسْتِمَاعُ – اسْتَمِعْ لِلنَّصِّ صـ ١٧٣ ، ثُمَّ أَجِبْ :

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

– عَرَضَ أَحْمَدُ عَلَى الْمُعَلِّمَةِ : (قَصِيدَةً – قِصَّةً – لَوْحَةً)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

– رَسَمَ أَحْمَدُ عَلَمَ مِصْرَ .

(جـ) أَيْنَ عَلَّقَتِ الْمُعَلِّمَةُ اللَّوْحَةَ ؟ ....

٢ التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ :

صِفِ الصُّورَةَ الآتِيَةَ بِجُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ .



....

٣ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى – اِقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« كُلُّنَا نُحِبُّ مِصْرَ ، وَكُلُّنَا نَعْمَلُ مِنْ أَجْلِ تَقَدُّمِهَا ، وَمِنْ أَجْلِ أَنْ تُصْبِحَ أَفْضَلَ دَوْلَةٍ فِي الْعَالَمِ ، وَلِكَيْ نَجْعَلَهَا أَجْمَلَ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَى نَظَافَةِ الشَّوَارِعِ وَالْحَدَائِقِ وَلَا نَقْطِفَ الْأَزْهَارَ ، وَلَا نَكْسِرَ الْأَشْجَارَ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ – كَلِمَةً مَعْنَاهَا (نَقْطَعُ) : .... ٢ – كَلِمَةً مُضَادُّهَا (أَقْبَحُ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

١ – كُلُّنَا نُحِبُّ مِصْرَ .

٢ – نُلْقِي الْأَكْيَاسَ الْفَارِغَةَ فِي الشَّارِعِ .

(جـ) مَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا لِكَيْ نَجْعَلَ مِصْرَ أَجْمَلَ ؟ ....

٤ النَّشِيدُ - اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

فِي الحَقْلِ وَالبُسْتَانْ   مَا أَجْمَلَ الأَلْوَانْ
فَرَاشَــةٌ زَرْقَــاءْ   وَوَرْدَةٌ حَمْــرَاءْ
وَشَمْسُنَـا الذَّهَبِيَّـةْ   تُعْطِي لَنَـا هَدِيَّـةْ
الــدِّفْءَ وَالأَنْــوَارْ   وَفَرْحَةَ الأَزْهَـارْ

(أ) اِسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ :

١ - كَلِمَةً جَمْعُهَا (الْحُقُولُ) : ....   ٢ - كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (الزَّهْرَةُ) : ....

٣ - كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا : ....، ....

(ب) أَكْمِلْ : يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ عَنْ جَمَالِ .... فِي الْحَقْلِ وَالْبُسْتَانِ .

---

٥ الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ :

(أ) صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مُذَكَّرٍ وَمُؤَنَّثٍ :

(وَلَد - بِنْت - مُعَلِّمَة - مُهَنْدِس - طَبِيب - أُمّ)

١ - مُذَكَّرٌ : ....، ....، ....   ٢ - مُؤَنَّثٌ : ....، ....، ....

(ب) صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مُفْرَدٍ وَجَمْعٍ :

(تَلَامِيذ - قَلَم - كِتَاب - أَبْنَاء - قِطَّة - طُيُور)

١ - مُفْرَدٌ : ....، ....، ....   ٢ - جَمْعٌ : ....، ....، ....

---

٦ الإِمْلَاءُ : (أ) أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ - قَرَأْتُ .... (كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ)

٢ - تُغَرِّدُ .... فِي الصَّبَاحِ . (كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ)

(ب) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

١ - الْبُسْتَانُ : ...... / ...... / ...... / ......   ٢ - الْبُيُوتُ : ...... / ...... / ...... / ......

---

٧ الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ - اُكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ :

مدرستي جميلة ونظيفة . ...



اِقْرَأْ مَعَ الْأُسْرَةِ : **قِصَّةُ « أَرْنُوبٌ وَالطَّائِرُ »** (قصة للقراءة فقط)

كَانَ أَرْنُوبٌ يَقْفِزُ وَيَلْعَبُ قُرْبَ شَجَرَةٍ كَبِيرَةٍ .

قَالَ بِسَعَادَةٍ : « أُحِبُّ اللَّعِبَ هُنَا تَحْتَ ظِلِّ الشَّجَرَةِ » . اشْتَدَّتِ الرِّيَاحُ ، وَتَسَاقَطَتْ أَوْرَاقُ الشَّجَرَةِ فَوْقَ أَرْنُوبٍ . ضَحِكَ أَرْنُوبٌ ، وَقَالَ : « الرِّيَاحُ تَجْعَلُ الشَّجَرَةَ تُغَنِّي وَتَرْقُصُ » . وَقَفَ طَائِرٌ صَغِيرٌ يُغَنِّي فَوْقَ الْغُصْنِ . قَالَ أَرْنُوبٌ : « صَوْتُكَ جَمِيلٌ ، يَجْعَلُنِي أَشْعُرُ بِالْفَرَحِ » . ابْتَسَمَ الطَّائِرُ ، وَقَالَ : « وَأَنَا أُحِبُّ أَنْ أُشَاهِدَكَ وَأَنْتَ تَقْفِزُ وَتَلْعَبُ » .

فَجْأَةً ، سَمِعَ أَرْنُوبٌ صَوْتَ ثَعْلَبٍ يَقْتَرِبُ ، ارْتَجَفَ أَرْنُوبٌ مِنَ الْخَوْفِ .

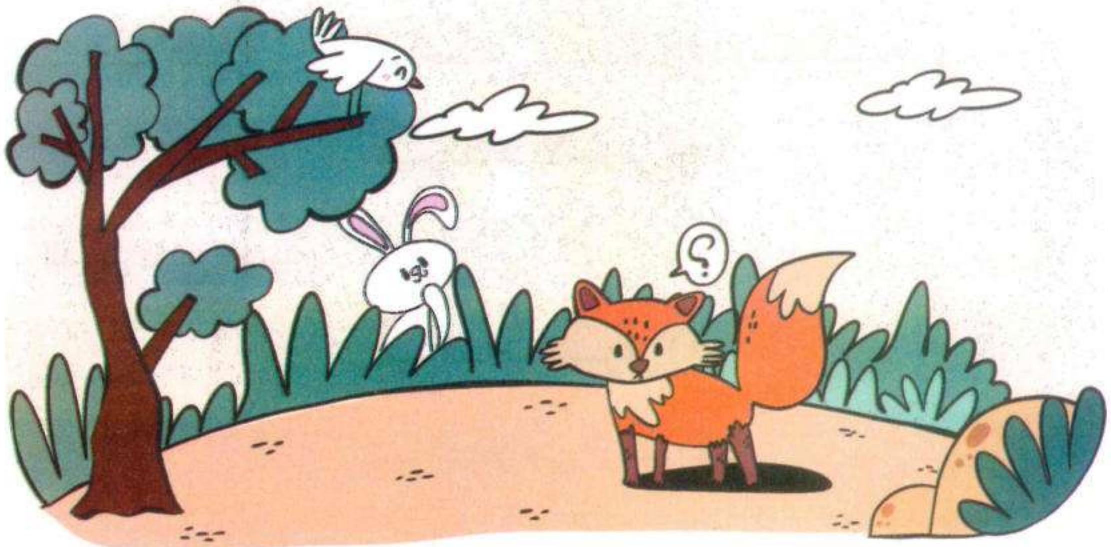
هَمَسَ الطَّائِرُ : « لَا تَخَفْ ، سَأُحَذِّرُكَ إِذَا اقْتَرَبَ الثَّعْلَبُ » . طَارَ الطَّائِرُ عَالِيًا ، وَرَاقَبَ الثَّعْلَبَ ، ثُمَّ غَرَّدَ بِصَوْتٍ عَالٍ . فَهِمَ أَرْنُوبٌ الْإِشَارَةَ وَاخْتَبَأَ ، فَمَرَّ الثَّعْلَبُ دُونَ أَنْ يَرَاهُ .

نَزَلَ الطَّائِرُ أَسْفَلَ الشَّجَرَةِ ، وَلَعِبَ مَعَ أَرْنُوبٍ .

قَالَ أَرْنُوبٌ : « شُكْرًا لَكَ يَا صَدِيقِي ، أَنْتَ شُجَاعٌ وَمُخْلِصٌ » .

ابْتَسَمَ الطَّائِرُ ، وَقَالَ : « وَأَنْتَ ذَكِيٌّ وَلَطِيفٌ ، هَكَذَا يَتَعَاوَنُ الْأَصْدِقَاءُ » .

وَدَّعَ أَرْنُوبٌ الطَّائِرَ وَهُوَ سَعِيدٌ بِصَدَاقَتِهِمَا الْجَدِيدَةِ .



الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ « أَخْلَاقُنَا الجَمِيلَةُ »

الدرس الأول - الاستماع	مَنْ يَلْعَبُ مَعِي ؟
الدرس الثاني - القراءة	وَجَدْتُ لُعْبَةً
الأساليب والتراكيب	ضَمَائِرُ المُتَكَلِّمِ : أَنَا - نَحْنُ
القواعد الإملائية	المَدُّ بِاليَاءِ
أتحدث وأعبر	أَنَا أَمِينٌ
التعبير الكتابي	وَصْفُ صُورَةٍ (وَصْفُ المَشَاعِرِ)
تقييم الشاطر الأسبوعي (٤)	
الدرس الثالث - القراءة	الجَارُ الطَّيِّبُ
الأساليب والتراكيب	- أَوَّلًا : هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ - ثَانِيًا : يَاءُ المِلْكِيَّةِ
القواعد الإملائية	التَّنْوِينُ (بِالفَتْحِ - بِالكَسْرِ - بِالضَّمِّ)
أتحدث وأعبر	أَنَا مُتَعَاوِنٌ وَمُهَذَّبٌ
التعبير الكتابي	مُرَاجَعَةٌ عَلَى وَصْفِ صُورَةٍ (وَصْفِ المَشَاعِرِ)
تقييم الشاطر الأسبوعي (٥)	
الدرس الرابع - نشيد	أَخْلَاقُنَا زُهُورٌ
تقييم الشاطر الأسبوعي (٦)	
تقييم الشاطر على الوحدة الثانية	
اقرأ مع الأسرة	قِصَّةُ (الجِسْرُ الصَّغِيرُ) للقراءة فقط

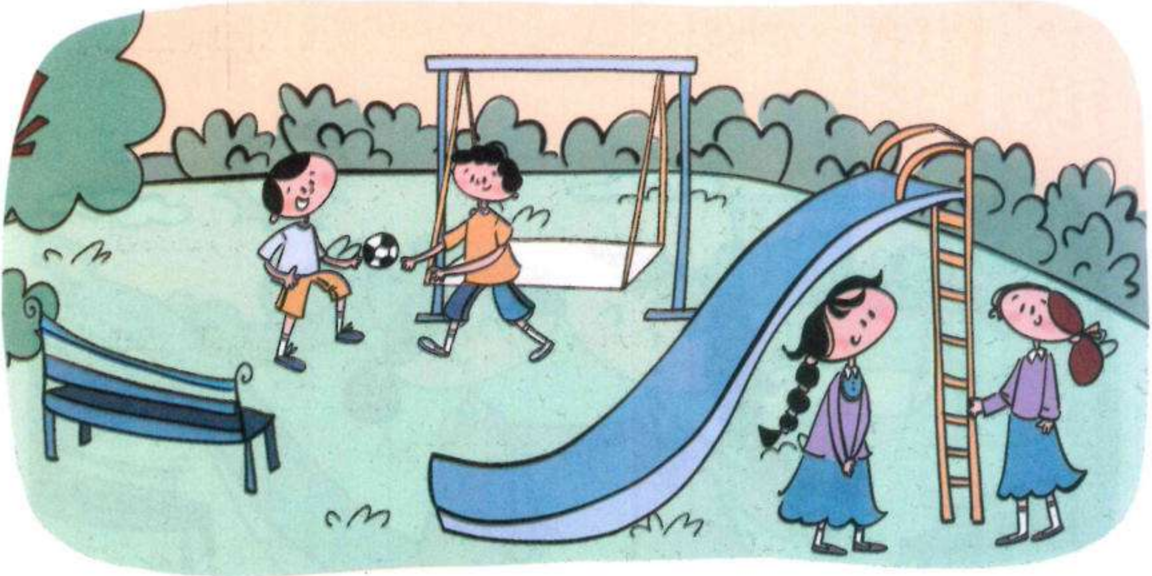
الدَّرْسُ الأَوَّلُ : الاِسْتِمَاعُ « مَنْ يَلْعَبُ مَعِي ؟ »

كَانَتْ بَسْمَةُ تَلْعَبُ مَعَ صَدِيقَاتِهَا فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ . عِنْدَمَا لَاحَظَتْ تِلْمِيذَةً جَدِيدَةً تُحَاوِلُ أَنْ تَصْعَدَ الْأُرْجُوحَةَ ، لَكِنَّهَا لَمْ تَسْتَطِعْ ، اقْتَرَبَتْ بَسْمَةُ مِنْهَا بِابْتِسَامَةٍ ، وَقَالَتْ : « هَلْ تَحْتَاجِينَ إِلَى الْمُسَاعَدَةِ ؟ » .

أَجَابَتِ الطِّفْلَةُ بِخَجَلٍ : « نَعَمْ ، لَكِنَّنِي لَا أَعْرِفُ كَيْفَ أَصْعَدُ » .

قَالَتْ بَسْمَةُ : « لَا تَقْلَقِي ، دَعِينَا نُحَاوِلُ مَعًا » . سَاعَدَتْ بَسْمَةُ الطِّفْلَةَ فِي الصُّعُودِ ، وَسَأَلَتْهَا عَنِ اسْمِهَا . قَالَتْ : « اسْمِي حَنَانُ » ، قَالَتْ بَسْمَةُ : « وَأَنَا بَسْمَةُ ، تَعَالَيْ نَلْعَبْ مَعًا دَائِمًا ! » .

ابْتَسَمَتْ حَنَانُ ، وَقَالَتْ : « بِكُلِّ سُرُورٍ » .



الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يحدد فكرة واردة في نص مسموع من خلال صور معطاة .
- يحدد الشخصيات الواردة في نص مسموع .
- يقترح حلًّا لمشكلة واردة في نص مسموع .
- يقترح عنوانًا جديدًا للقصة التي استمع إليها .
- يربط خبراته الشخصية بأحداث واردة في نص مسموع .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

لَمْ تَسْتَطِعْ : لَمْ تَقْدِرْ | دَعِينَا : اُتْرُكِينَا – تَعَالَيْ | سُرُورٌ : فَرَحٌ / سَعَادَةٌ

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

جَدِيدَةٌ : قَدِيمَةٌ | اقْتَرَبَتْ : ابْتَعَدَتْ | أَعْرِفُ : أَجْهَلُ

تَصْعَدُ : تَهْبِطُ | أَجَابَتْ : سَأَلَتْ | سُرُورٌ : حُزْنٌ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

حَدِيقَةٌ : حَدَائِقُ | الْمَدْرَسَةُ : الْمَدَارِسُ | الْأُرْجُوحَةُ : الْأَرَاجِيحُ



س و ج

١ - أَيْنَ كَانَتْ بَسْمَةُ تَلْعَبُ مَعَ صَدِيقَاتِهَا ؟

فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ .

٢ - مَاذَا لَاحَظَتْ بَسْمَةُ وَهِيَ تَلْعَبُ مَعَ صَدِيقَاتِهَا فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ ؟

لَاحَظَتْ تِلْمِيذَةً جَدِيدَةً تُحَاوِلُ أَنْ تَصْعَدَ الْأُرْجُوحَةَ ، لَكِنَّهَا لَمْ تَسْتَطِعْ .

٣ - مَاذَا قَالَتْ بَسْمَةُ لِلتِّلْمِيذَةِ الْجَدِيدَةِ عِنْدَمَا اقْتَرَبَتْ مِنْهَا ؟

قَالَتْ : هَلْ تَحْتَاجِينَ إِلَى الْمُسَاعَدَةِ ؟

٤ - بِمَ أَجَابَتِ الطِّفْلَةُ عَلَى سُؤَالِ بَسْمَةَ ؟

أَجَابَتِ الطِّفْلَةُ بِخَجَلٍ : نَعَمْ ، لَكِنَّنِي لَا أَعْرِفُ كَيْفَ أَصْعَدُ .

٥ - مَاذَا فَعَلَتْ بَسْمَةُ مَعَ الطِّفْلَةِ عِنْدَمَا أَخْبَرَتْهَا أَنَّهَا لَا تَعْرِفُ كَيْفَ تَصْعَدُ ؟

قَالَتْ بَسْمَةُ : « لَا تَقْلَقِي ، دَعِينَا نُحَاوِلْ مَعًا » ، وَسَاعَدَتْهَا فِي الصُّعُودِ .

٦ - مَا اسْمُ الطِّفْلَةِ الَّتِي سَاعَدَتْهَا بَسْمَةُ ؟

اسْمُهَا « حَنَانُ » .

٧ - مَاذَا طَلَبَتْ بَسْمَةُ مِنْ حَنَانَ فِي النِّهَايَةِ ؟

قَالَتْ لَهَا : تَعَالَيْ نَلْعَبْ مَعًا دَائِمًا .

٨ - بِمَ رَدَّتْ حَنَانُ عَلَى طَلَبِ بَسْمَةَ ؟

ابْتَسَمَتْ وَقَالَتْ : بِكُلِّ سُرُورٍ .

٩ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

- مُسَاعَدَةُ مَنْ يَحْتَاجُ إِلَى مُسَاعَدَةٍ .
- اللُّطْفُ فِي التَّعَامُلِ مَعَ الْآخَرِينَ .

تَدْرِيبَاتُ وأَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) لَاحَظَتْ بَسْمَةُ تِلْمِيذَةً جَدِيدَةً تُحَاوِلُ أَنْ تَصْعَدَ الْأُرْجُوحَةَ .

(ب) لَمْ تَهْتَمَّ بَسْمَةُ بِالتِّلْمِيذَةِ الْجَدِيدَةِ .

(جـ) التِّلْمِيذَةُ الْجَدِيدَةُ تَصْعَدُ الْأُرْجُوحَةَ بِمَهَارَةٍ .

(د) سَاعَدَتْ بَسْمَةُ الطِّفْلَةَ فِي الصُّعُودِ .

(هـ) عَامَلَتْ بَسْمَةُ الطِّفْلَةَ (حَنَانَ) بِلُطْفٍ .

نشاط ٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) كَانَتْ بَسْمَةُ تَلْعَبُ مَعَ : (أُسْرَتِهَا – جِيرَانِهَا – صَدِيقَاتِهَا)

(ب) كَانَتْ بَسْمَةُ تَلْعَبُ فِي حَدِيقَةِ : (الْمَدْرَسَةِ – الْمَنْزِلِ – الْحَيِّ)

(جـ) اقْتَرَبَتْ بَسْمَةُ مِنْ (حَنَانَ) بِـ : (حُزْنٍ – غَضَبٍ – ابْتِسَامَةٍ)

(د) عَرَضَتْ بَسْمَةُ عَلَى (حَنَانَ) : (الطَّعَامَ – الْعَصِيرَ – الْمُسَاعَدَةَ)

(هـ) قَالَتْ بَسْمَةُ لِحَنَانَ : دَعِينَا : (نَنْصَرِفْ مَعًا – نُحَاوِلْ مَعًا – نَتَحَدَّثْ مَعًا)

نشاط ٣ اِقْرَأْ وَصِلْ بِالْمُنَاسِبِ :

(أ) مَعْنَى (لَمْ تَسْتَطِعْ) :	(١) تَهْبِطُ .
(ب) مُضَادُّ (تَصْعَدُ) :	(٢) لَمْ تَقْدِرْ .
(جـ) مُفْرَدُ (حَدَائِقَ) :	(٣) الْأَرَاجِيحُ .
(د) جَمْعُ (الْأُرْجُوحَةِ) :	(٤) حَدِيقَةٌ .



نشاط ٤ اِقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« كَانَتْ بَسْمَةُ تَلْعَبُ مَعَ صَدِيقَاتِهَا فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ . عِنْدَمَا لَاحَظَتْ تِلْمِيذَةً جَدِيدَةً تُحَاوِلُ أَنْ تَصْعَدَ الْأُرْجُوحَةَ ، لَكِنَّهَا لَمْ تَسْتَطِعْ ، اقْتَرَبَتْ بَسْمَةُ مِنْهَا بِابْتِسَامَةٍ ، وَقَالَتْ : « هَلْ تَحْتَاجِينَ إِلَى الْمُسَاعَدَةِ ؟ » . أَجَابَتِ الطِّفْلَةُ بِخَجَلٍ : « نَعَمْ ، لَكِنَّنِي لَا أَعْرِفُ كَيْفَ أَصْعَدُ » . قَالَتْ بَسْمَةُ : « لَا تَقْلَقِي ، دَعِينَا نُحَاوِلْ مَعًا » . سَاعَدَتْ بَسْمَةُ الطِّفْلَةَ فِي الصُّعُودِ ، وَسَأَلَتْهَا عَنِ اسْمِهَا . قَالَتْ : « اسْمِي حَنَانُ » ، قَالَتْ بَسْمَةُ : « وَأَنَا بَسْمَةُ ، تَعَالَيْ نَلْعَبْ مَعًا دَائِمًا ! » . ابْتَسَمَتْ حَنَانُ ، وَقَالَتْ : « بِكُلِّ سُرُورٍ » » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ :

١ - كَلِمَةً مَعْنَاهَا (فَرِحَ) : .... ٢ - كَلِمَةً مُضَادُّهَا (سَأَلَتْ) : ....

٣ - كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (صَدِيقَتُهَا) : .... ٤ - كَلِمَةً جَمْعُهَا (الْمَدَارِسُ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - كَانَتْ بَسْمَةُ فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ .

٢ - اقْتَرَبَتْ بَسْمَةُ مِنَ الطِّفْلَةِ بِابْتِسَامَةٍ .

(جـ) أَكْمِلْ : سَاعَدَتْ بَسْمَةُ الطِّفْلَةَ فِي ....

(د) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْعُنْوَانِ الَّذِي تَرَاهُ مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ السَّابِقِ :

١ - الْحِفَاظُ عَلَى نَظَافَةِ الْحَدِيقَةِ . ٢ - أُسَاعِدُ زُمَلَائِي .

نشاط ٥ أَكْمِلْ جَدْوَلَ الظَّوَاهِرِ اللُّغَوِيَّةِ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ :

كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِـ(ال) شَمْسِيَّةٍ	....	ضَمِيرُ مُتَكَلِّمٍ	....
كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِـ (ال) قَمَرِيَّةٍ	....	حَرْفُ جَرٍّ	....
كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	....	مَدٌّ بِالْأَلِفِ	....
كَلِمَةٌ بِهَا شَدَّةٌ	....	مَدٌّ بِالْوَاوِ	....
جَمْعٌ	....	مَدٌّ بِالْيَاءِ	....

الدَّرْسُ الثَّانِي : « وَجَدْتُ لُعْبَةً »



وَجَدَ يُوسُفُ لُعْبَةً فِي الْفَصْلِ .

فَقَالَ مَاجِدٌ : « هَلْ هَذِهِ لُعْبَتُكَ ؟ » .

قَالَ يُوسُفُ : « هَذِهِ لَيْسَتْ لُعْبَتِي ، هَيَّا نَبْحَثْ عَنْ صَاحِبِهَا » .

نَظَرَ يُوسُفُ حَوْلَهُ ، فَوَجَدَ عُمَرَ يَقُولُ : « لَقَدْ ضَاعَتْ لُعْبَتِي » .



قَالَ يُوسُفُ : « هَلْ هَذِهِ لُعْبَتُكَ ؟ » .

فَرِحَ عُمَرُ ، وَقَالَ : « نَعَمْ ، أَشْكُرُكَ يَا يُوسُفُ » .

قَالَ يُوسُفُ وَمَاجِدٌ مَعًا : « هَذَا وَاجِبُنَا » .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يقرأ النص قراءة صحيحة .
- يربط بين الكلمة والصورة المعبرة عنها .
- يُرتِّب الحروف ؛ ليُكوِّن كلمات .
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات مناسبة .
- يبدي رأيه في سلوك شخصية واردة في نص مقروء .
- يعيد ترتيب أحداث وفق ورودها في نص مقروء .
- يميز بين صوتي (ق – ك) في كلمات معطاة .
- يتعرف ضمائر المتكلم (أنا – نحن) .
- يستخدم ضمائر المتكلم (أنا – نحن) استخدامًا صحيحًا .
- يوظف ضمائر المتكلم (أنا – نحن) في كتابته .
- يتحدث شفويًا عن أحداث ومشاعر من خلال صور معطاة .
- يكتب وصفًا لمشاعر من خلال صورة .
- يشارك في محادثات تعاونية مع الزملاء حول موضوع الدرس .
- يتعرف المد بالياء .
- يكتب كلمات تشتمل على مد بالياء كتابة صحيحة .
- يحلل كلمات مألوفة إلى مقاطعها الصوتية .
- يكتب حروفًا بخط النسخ محاكيًا نمطًا .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

هَيَّا : أَسْرِعْ	نَبْحَثُ : نُفَتِّشُ	نَظَرَ : اِلْتَفَتَ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

وَجَدَ : ضَيَّعَ	قَالَ : سَكَتَ	فَرِحَ : حَزِنَ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

لُعْبَةٌ : لُعَبٌ	الْفَصْلُ : الْفُصُولُ	صَاحِبُهَا : أَصْحَابُهَا

س و ج

١ – مَاذَا وَجَدَ يُوسُفُ ؟ وَجَدَ لُعْبَةً .

٢ – أَيْنَ وَجَدَ يُوسُفُ اللُّعْبَةَ ؟ فِي الْفَصْلِ .

٣ – مَاذَا قَالَ مَاجِدٌ لِيُوسُفَ ؟ قَالَ مَاجِدٌ : هَلْ هَذِهِ لُعْبَتُكَ ؟

٤ – بِمَ أَجَابَ يُوسُفُ عَلَى سُؤَالِ مَاجِدٍ ؟ هَذِهِ لَيْسَتْ لُعْبَتِي ، هَيَّا نَبْحَثْ عَنْ صَاحِبِهَا .

٥ – مَاذَا وَجَدَ يُوسُفُ عِنْدَمَا نَظَرَ حَوْلَهُ ؟ وَجَدَ عُمَرَ يَقُولُ : لَقَدْ ضَاعَتْ لُعْبَتِي .

٦ – مَاذَا قَالَ يُوسُفُ لِعُمَرَ ؟ هَلْ هَذِهِ لُعْبَتُكَ ؟

٧ – بِمَ أَجَابَ عُمَرُ عَلَى سُؤَالِ يُوسُفَ ؟ فَرِحَ عُمَرُ وَقَالَ : نَعَمْ ، أَشْكُرُكَ يَا يُوسُفُ .

٨ – مَاذَا قَالَ يُوسُفُ وَمَاجِدٌ مَعًا ؟ هَذَا وَاجِبُنَا .

٩ – مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟ – الْأَمَانَةُ . – حُبُّ الْأَصْدِقَاءِ .

تَدْرِيبَاتُ وأَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ (مُجاب عنها)



نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) وَجَدَ يُوسُفُ نُقُودًا .

(ب) قَالَ مَاجِدٌ لِيُوسُفَ : هَلْ هَذِهِ لُعْبَتُكَ ؟

(جـ) بَحَثَ يُوسُفُ وَمَاجِدٌ عَنْ صَاحِبِ اللُّعْبَةِ .

(د) نَظَرَ يُوسُفُ حَوْلَهُ وَلَمْ يَجِدْ شَيْئًا .

(هـ) وَجَدَ يُوسُفُ وَمَاجِدٌ صَاحِبَ اللُّعْبَةِ .

نشاط ٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) وَجَدَ يُوسُفُ اللُّعْبَةَ فِي : (الْفِنَاءِ – الْمَكْتَبَةِ – الْفَصْلِ)

(ب) صَاحِبُ اللُّعْبَةِ هُوَ : (يُوسُفُ – عُمَرُ – مَاجِدٌ)

(جـ) كَانَ عُمَرُ يَقُولُ : لَقَدْ ضَاعَتْ : (نُقُودِي – حَقِيبَتِي – لُعْبَتِي)

(د) عِنْدَمَا وَجَدَ عُمَرُ اللُّعْبَةَ شَعَرَ بِـ : (الْفَرَحِ – الْحُزْنِ – الْغَضَبِ)

(هـ) قَالَ يُوسُفُ وَمَاجِدٌ مَعًا : هَذَا : (حَظُّنَا – نَصِيبُنَا – وَاجِبُنَا)

نشاط ٣ اِقْرَأْ وَصِلْ بِالْمُنَاسِبِ :

(أ) مَعْنَى (نَظَرَ) : (١) حَزِنَ .

(ب) مُضَادُّ (فَرِحَ) : (٢) اِلْتَفَتَ .

(جـ) مُفْرَدُ (الفُصُول) : (٣) لُعَب .

(د) جَمْعُ (لُعْبَة) : (٤) الفَصْل .



نشاط ٤ اِقْرَأِ النَّصَّ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« وَجَدَ يُوسُفُ لُعْبَةً فِي الْفَصْلِ . فَقَالَ مَاجِدٌ : « هَلْ هَذِهِ لُعْبَتُكَ ؟ » . قَالَ يُوسُفُ : « هَذِهِ لَيْسَتْ لُعْبَتِي ، هَيَّا نَبْحَثْ عَنْ صَاحِبِهَا » . نَظَرَ يُوسُفُ حَوْلَهُ ، فَوَجَدَ عُمَرَ يَقُولُ : « لَقَدْ ضَاعَتْ لُعْبَتِي » . قَالَ يُوسُفُ : « هَلْ هَذِهِ لُعْبَتُكَ ؟ » . فَرِحَ عُمَرُ ، وَقَالَ : « نَعَمْ ، أَشْكُرُكَ يَا يُوسُفُ » . قَالَ يُوسُفُ وَمَاجِدٌ مَعًا : « هَـذَا وَاجِبُنَا » . » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ :

١ - كَلِمَةً مَعْنَاهَا (نُفَتِّشُ) : .... ٢ - كَلِمَةً مُضَادُّهَا (ضَيَّعَ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - بَحَثَ يُوسُفُ وَمَاجِدٌ عَنْ صَاحِبِ اللُّعْبَةِ .

٢ - شَكَرَ عُمَرُ صَدِيقَهُ يُوسُفَ عِنْدَمَا أَعَادَ إِلَيْهِ اللُّعْبَةَ .

(جـ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- نَصِفُ يُوسُفَ وَمَاجِدًا بِـ : (الْإِهْمَالِ - الْأَمَانَةِ)

(د) مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا وَجَدْتَ نُقُودًا فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ ؟ ....

نشاط ٥ رَتِّبِ الْأَحْدَاثَ الْآتِيَةَ حَسَبَ وُرُودِهَا فِي النَّصِّ :

(أ) نَظَرَ يُوسُفُ حَوْلَهُ ، فَوَجَدَ عُمَرَ يَقُولُ : لَقَدْ ضَاعَتْ لُعْبَتِي . (..........)

(ب) قَالَ يُوسُفُ : هَذِهِ لَيْسَتْ لُعْبَتِي ، هَيَّا نَبْحَثْ عَنْ صَاحِبِهَا . (..........)

(جـ) وَجَدَ يُوسُفُ لُعْبَةً فِي الْفَصْلِ . (..........)

نشاط ٦ أَكْمِلْ جَدْوَلَ الظَّوَاهِرِ اللُّغَوِيَّةِ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ :

كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِـ(ال) ، وَبَيِّنْ نَوْعَهَا	.... ،	اِسْمُ إِشَارَةٍ	....
كَلِمَةٌ بِهَا شَدَّةٌ ، وَاكْتُبِ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ	.... ،	حَرْفُ نِدَاءٍ	....
مَدٌّ بِالْأَلِفِ ، وَاكْتُبِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ	.... ،	حَرْفُ جَرٍّ	....
مَدٌّ بِالْوَاوِ ، وَاكْتُبِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ	.... ،	مُفْرَدٌ	....


نشاط ٧ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى - الْفِقْرَةُ الْأُولَى - اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« فِي الْفُسْحَةِ وَجَدَ مُحَمَّدٌ نُقُودًا فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ ، فَأَسْرَعَ بِهَا إِلَى مَكْتَبِ الْمُدِيرِ ، وَهُنَاكَ وَجَدَ زَمِيلَهُ (أَيْمَنَ) يَقُولُ : لَقَدْ ضَاعَتْ نُقُودِي ، فَقَالَ لَهُ : هَلْ هَذِهِ نُقُودُكَ ؟ فَرِحَ أَيْمَنُ وَقَالَ : نَعَمْ شُكْرًا لَكَ ، وَقَالَ الْمُدِيرُ : أَحْسَنْتَ يَا مُحَمَّدُ ، أَنْتَ تِلْمِيذٌ أَمِينٌ » .

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ - مُضَادُّ (وَجَدَ) : (رَأَى - نَظَرَ - ضَيَّعَ)

٢ - جَمْعُ (الْمَدْرَسَةِ) : (الدُّرُوسُ - الْمَدَارِسُ - الْمُدَرِّسُونَ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - فِي الْفُسْحَةِ وَجَدَ مُحَمَّدٌ حَقِيبَةً .

٢ - أَسْرَعَ مُحَمَّدٌ بِالنُّقُودِ إِلَى مَكْتَبِ الْمُدِيرِ .

(جـ) أَكْمِلْ : قَالَ الْمُدِيرُ لِمُحَمَّدٍ : أَنْتَ تِلْمِيذٌ ....


نشاط ٨ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى - الْفِقْرَةُ الثَّانِيَةُ - اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« فِي مَدْرَسَتِي مَعْرِضٌ دَائِمٌ لِلْمَفْقُودَاتِ ، يَضَعُ فِيهِ الْمُعَلِّمُونَ وَالتَّلَامِيذُ الْأَشْيَاءَ الَّتِي يَجِدُونَهَا فِي الْمَدْرَسَةِ وَلَا يَعْرِفُونَ أَصْحَابَهَا ، وَمَنْ ضَاعَ مِنْهُ شَيْءٌ يَذْهَبُ إِلَى الْمَعْرِضِ وَيَبْحَثُ عَنْهُ ، وَإِذَا وَجَدَهُ يَأْخُذُهُ بَعْدَ أَنْ يَتَأَكَّدَ الْمُشْرِفُ عَلَى الْمَعْرِضِ أَنَّهُ صَاحِبُهُ » .

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ - مَعْنَى (يَبْحَثُ) : (يَجْلِسُ - يَذْهَبُ - يُفَتِّشُ)

٢ - مُفْرَدُ (الْمُعَلِّمُونَ) : (الْمُعَلِّمُ - الْعَالِمُ - الْمُتَعَلِّمُ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - مَنْ ضَاعَ مِنْهُ شَيْءٌ يَذْهَبُ إِلَى مَعْرِضِ الْمَفْقُودَاتِ بِالْمَدْرَسَةِ وَيَبْحَثُ عَنْهُ .

٢ - لَا يُوجَدُ مُشْرِفٌ عَلَى مَعْرِضِ الْمَفْقُودَاتِ .

(جـ) مَاذَا يَضَعُ الْمُعَلِّمُونَ وَالتَّلَامِيذُ فِي مَعْرِضِ الْمَفْقُودَاتِ ؟ ....

الْوَعْيُ الصَّوْتِيُّ : الفَرْقُ بَيْنَ صَوْتَيْ (ق - ك)

• اِقْرَأْ ، وَلَاحِظِ الفَرْقَ بَيْنَ صَوْتَيْ (ق - ك) :

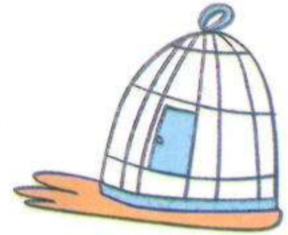

قَلْب


كَلْب


قِطَّة


كِتَاب

نشاط ١ اِنْطِقْ وَاكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ (ق - ك) :


.......فَص


.......أْس


.......مْح


.......رَة

نشاط ٢ (أ) حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

١ - مَاجِدٌ : ....../....../......　　٢ - وَجَدَ : ....../....../......

٣ - يُوسُفُ : ....../....../......　　٤ - نَظَرَ : ....../....../......

(ب) أَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْآتِيَةَ ، وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ :

١ - الْـ/ فَصْـ/ ل : ....　　٢ - يَبْـ/ حَـ/ ثُ : ....

٣ - لُعْـ/ بَـ/ ـةٌ : ....　　٤ - فَـ/ رِ/ حَ : ....

الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ : ضَمَائِرُ الْمُتَكَلِّمِ : أَنَا - نَحْنُ

• نَسْتَخْدِمُ ضَمِيرَ الْمُتَكَلِّمِ (أَنَا) لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ أَوِ الْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ .



• نَسْتَخْدِمُ ضَمِيرَ الْمُتَكَلِّمِ (نَحْنُ) لِلتَّعْبِيرِ عَنْ أَكْثَرَ مِنْ وَاحِدٍ أَوْ وَاحِدَةٍ (مُثَنًّى أَوْ جَمْعٍ).



تَدْرِيبَاتُ وَأَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى (أَنَا - نَحْنُ) (مُجاب عنها)



نشاط ١ أُرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الضَّمِيرِ المُنَاسِبِ لِلصُّورَةِ :






(أ) أَنَا – نَحْنُ (ب) أَنَا – نَحْنُ (جـ) أَنَا – نَحْنُ (د) أَنَا – نَحْنُ

نشاط ٢ ضَعْ (أَنَا) أَوْ (نَحْنُ) مَكَانَ النُّقَطِ ؛ لِتُعَبِّرَ عَنِ الصُّورَةِ :






(أ) .... أَلْعَبُ (ب) .... نَأْكُلُ (جـ) .... أَرْسُمُ (د) .... نُذَاكِرُ

نشاط ٣ صِلْ (أَنَا – نَحْنُ) بِالمُنَاسِبِ :

مُهَنْدِسٌ		أَبٌ
	أَنَا	
أَصْحَابٌ		عَامِلَانِ
	نَحْنُ	
أَطْفَالٌ		أُمٌّ

نشاط ٤ ضَعْ خطًّا تَحْتَ الكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) أَنَا .... (طِفْلٌ – أَطْفَالٌ)

(ب) نَحْنُ .... (تِلْمِيذٌ – تَلَامِيذُ)

(جـ) نَحْنُ .... (أَقْرَأُ – نَقْرَأُ)

(د) أَنَا .... (نَلْعَبُ – أَلْعَبُ)

نشاط ٥ ضَعْ مَكَانَ النُّقَطِ (أَنَا) أَوْ (نَحْنُ) :

(أ) .... شَاعِرٌ . (ب) .... صَدِيقَانِ .

(جـ) .... سُعَدَاءُ . (د) .... مُجْتَهِدٌ .

نشاط ٦ رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ بِحَيْثُ تَبْدَأُ بِـ (أَنَا) أَوْ (نَحْنُ) :

(أ) المَوْزَ – أَنَا – أُحِبُّ . ...

(ب) نَشْرَبُ – اللَّبَنَ – نَحْنُ . ...

(جـ) بِبِلَادِي – أَفْخَرُ – أَنَا . ...

(د) وَطَنَنَا – نُحِبُّ – نَحْنُ . ...

نشاط ٧ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ :






أَنَا هُنَا . نَحْنُ جُنُودٌ . أَنَا أَحْمَدُ . نَحْنُ مُعَلِّمَاتٌ .



القَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ : الْمَدُّ بِاليَاءِ

• اِقْرَأْ وَلَاحِظِ المَدَّ بِاليَاءِ :


طَبِيب


دِيك


رَضِيع


سَرِير

لَاحِظْ أَنَّ :

• يَاءَ الْمَدِّ لَا تَأْتِي فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ .

• يَاءَ الْمَدِّ لَيْسَ عَلَيْهَا أَيُّ حَرَكَةٍ مِنَ الْحَرَكَاتِ (الْفَتْحَةِ - الضَّمَّةِ - الْكَسْرَةِ) .

• الْحَرْفَ السَّابِقَ لِيَاءِ الْمَدِّ تَحْتَهُ كَسْرَةٌ دَائِمًا ، وَيُسَمَّى الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ .

مِثْلَ : قَصِير

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ ← ← يَاءُ الْمَدِّ

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى الْمَدِّ بِاليَاءِ (مُجاب عنها)

نشاط ١ أُرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الشَّكْلِ الصَّحِيحِ لِلمَدِّ بِاليَاءِ :

دِيـ	بَيـ	تِيـ	سَيْـ	فِيـ	عَيـ	شِيـ

نشاط ٢ اِقْرَأْ ، وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ المَدِّ وَالمَمْدُودِ بِاليَاءِ كَالمِثَالِ :

صَدِيق قَرِيب قَصِير يَمْشِي

جَمِيل بَعِيد طَرِيق يَجْرِي

نشاط ٣ أُرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَةِ الَّتِي لَيْسَ بِهَا مَدٌّ بِاليَاءِ :

سَمِير - جَدِيد - حَيْرَان - قَدِيم - حَبِيب

نشاط ٤ إِنْطِقْ وَلَاحِظِ الفَرْقَ بَيْنَ الكَسْرَةِ (حَرَكَةٍ قَصِيرَةٍ) والمَدِّ بِاليَاءِ (حَرَكَةٍ طَوِيلَةٍ) ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ كُلِّ حَرَكَةٍ كَالمِثَالِ :

- رِبْح .
- رِيح .
- نِصْف .
- نِيل .
- رِزْق .
- رِيش .
- فِنَاء .
- فِيل .
- دِرْع .
- دِيك .

نشاط ٥ أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ المَدِّ والمَمْدُودِ بِاليَاءِ :

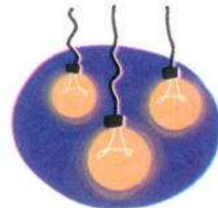

(أ) ....


(ب) ....


(جـ) ....


(د) ....

نشاط ٦ أَكْمِلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ بِالحَرْفِ المَمْدُودِ بِاليَاءِ :


(أ) مَصَا ....يح


(ب) مَفَا ....يح


(جـ) كَتَا ....يت



(د) جَـ ....يدَة


(هـ) مَـ ....يض


(و) حَـ ....يبَة



نشاط ٧ حَدِّدِ الحَرْفَ المَمْدُودَ بِاليَاءِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي كَالمِثَالِ :

الكَلِمَةُ : الحَرْفُ المَمْدُودُ	الكَلِمَةُ : الحَرْفُ المَمْدُودُ
• رَحِيم : حِ	(أ) حَدِيد : ....
(ب) عَزِيز :	(جـ) شَدِيد : ....
(د) قَدِير :	(هـ) كَثِير : ....

نشاط ٨ ضَعِ المَقْطَعَ (المَدَّ والمَمْدُودَ) المُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ مَكَانَ النُّقَطِ :

(سِيـ - قِيـ - ضِي - رِيـ - مِيـ - تِي)

(أ) سَـ.....ـع (ب) نَـ.....ـم (جـ) ثَـ.....ـل

(د) أَ.....ـر (هـ) يَأْ..... (و) يَمْـ.....

نشاط ٩ أُرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّوَرِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِاليَاءِ :








نشاط ١٠ حَدِّدْ حَرْفَ المَدِّ والحَرْفَ المَمْدُودَ في كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي كَالمِثَالِ :

الكَلِمَةُ	حَرْفُ المَدِّ	الحَرْفُ المَمْدُودُ
فَرِيق	يـ	ر
(أ) شَفِيق	....	....
(ب) غَرِيب	....	....
(جـ) عَلِيم	....	....
(د) سَعِيد	....	....

نشاط ١١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِاليَاءِ ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ المَدِّ وَالمَمْدُودِ:

تَقْضِي	تَحْمِي	يَلْعَبُ
تَسِيرُ	يَرْسُمُ	تَطِيرُ

نشاط ١٢ رَتِّبِ الحُرُوفَ وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِاليَاءِ :

(د – ر – يـ – ش – ص – ط – ب – ع – ف – ن – ل)

....	....	....
....	....	....



نشاط ١٣ اِسْتَخْرِجْ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ مِنَ الصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ :



- الكَلِمَةُ : حَقِيبَة • الحَرْفُ المَمْدُودُ : ق • الكَلِمَةُ : .... • الحَرْفُ المَمْدُودُ : ....
- الكَلِمَةُ : .... • الحَرْفُ المَمْدُودُ : .... • الكَلِمَةُ : .... • الحَرْفُ المَمْدُودُ : ....

نشاط ١٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ :

أَعِيشُ - تَمِيلُ - يَقْرَأُ - يَكْتُبُ - أَبِيعُ - يَعُومُ - أُرِيدُ

نشاط ١٥ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالأَلِفِ وَمَدٌّ بِالْيَاءِ مَعًا :

تَمَاسِيح - ثَعَابِين - أَلْوَان - ثِيرَان - فِئْرَان - جِيرَان - أَسْنَان

نشاط ١٦ أَدْمِجِ المَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الآتِيَةَ، وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ كَالْمِثَالِ :

- كَـ / رِيـ / م : كَرِيم ‎ ‎ ‎ (أ) أَ / صِيـ / ل : ....
- (ب) نَـ / بِيـ / ل : .... ‎ ‎ ‎ (جـ) عَـ / ظِيـ / م : ....
- (د) شَـ / رِيـ / ف : .... ‎ ‎ ‎ (هـ) فَـ / رِيـ / د : ....

نشاط ١٧ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ كَالمِثَالِ :

• سَعِيد : سَـ / ـعِيـ / د　　(أ) قَلِيل : ...... / ...... / ......

(ب) صَحِيح : ...... / ...... / ......　　(جـ) وَلِيد : ...... / ...... / ......

(د) سَلِيم : ...... / ...... / ......　　(هـ) عَجِيب : ...... / ...... / ......

نشاط ١٨ أَكْمِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِمَدٍّ وَمَمْدُودٍ بالياءِ :

(أ) ...... ك　　(ب) ...... ل　　(جـ) ...... ن

(د) تَمَا ...... ل　　(هـ) عَصَا ...... ر　　(و) مَسَا ...... ر

نشاط ١٩ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بالياءِ :

(أ) أَتَنَاوَلُ قَبْلَ النَّوْمِ كُوبًا مِنَ ......

(ب) مَنْظَرُ الأَزْهَارِ ......

(جـ) الحُجْرَةُ ...... وَمُرَتَّبَةٌ .

(د) نَقُومُ بِإِعَادَةِ تَدْوِيرِ الأَشْيَاءِ ......

نشاط ٢٠ اِقْرَأِ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ ، وَاسْتَخْرِجْ مِنْهَا كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بالياءِ ثُمَّ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ :

« سَمِيرٌ تِلْمِيذٌ نَشِيطٌ ، يَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ مُبَكِّرًا ، وَيَقْضِي مَعَ التَّلَامِيذِ وَالمُعَلِّمِينَ أَجْمَلَ الأَوْقَاتِ » .

• الكَلِمَةُ : ...... • الحَرْفُ المَمْدُودُ : ...... • الكَلِمَةُ : ...... • الحَرْفُ المَمْدُودُ : ......

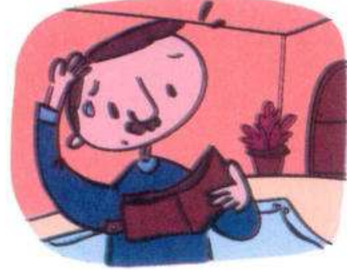
• الكَلِمَةُ : ...... • الحَرْفُ المَمْدُودُ : ...... • الكَلِمَةُ : ...... • الحَرْفُ المَمْدُودُ : ......

• الكَلِمَةُ : ...... • الحَرْفُ المَمْدُودُ : ...... • الكَلِمَةُ : ...... • الحَرْفُ المَمْدُودُ : ......



أَتَحَدَّثُ وَأُعَبِّرُ : أَنَا أَمِينٌ

• لَاحِظِ الصُّوَرَ وَوَصْفَهَا مِنْ خِلَالِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ :







(أ) صِفْ شُعُورَ الأَبِ فِي الصُّورَةِ الأُولَى عِنْدَمَا فَقَدَ نُقُودَهُ .

شَعَرَ الأَبُ بِالْحُزْنِ لِفَقْدِ نُقُودِهِ .

(ب) مَاذَا وَجَدَ الطِّفْلُ فِي الصُّورَةِ الثَّانِيَةِ ؟

وَجَدَ الطِّفْلُ النُّقُودَ الضَّائِعَةَ .

(جـ) مَاذَا فَعَلَ الطِّفْلُ فِي الصُّورَةِ الأَخِيرَةِ ؟ وَمَاذَا تَفْعَلُ لَوْ كُنْتَ مَكَانَهُ ؟

أَعَادَ الطِّفْلُ النُّقُودَ إِلَى أَبِيهِ ، وَلَوْ كُنْتُ مَكَانَهُ لَفَعَلْتُ مِثْلَهُ .



الخَطُّ العَرَبِيُّ

لَاحِظِ : الْحُرُوفَ الآتِيَةَ الَّتِي بِهَا جُزْءٌ يُشْبِهُ الْهِلَالَ ☾ وَجَرِّبْ أَنْ تَرْسُمَهُ وَأَنْتَ تَكْتُبُهَا :

(ر - ز - و)

(أ) تَأَمَّلْ رَسْمَ الْحُرُوفِ ، ثُمَّ تَتَبَّعْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ :





(ب) أُكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ :

زرافة | أرز | ورد

....



التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : وَصْفُ صُورَةٍ (وَصْفُ المَشَاعِرِ)

• وَصْفُ الصُّورَةِ (وَصْفُ المَشَاعِرِ) :

عِنْدَ وَصْفِ الصُّورَةِ نُرَاعِي وَصْفَ الْمَشَاعِرِ ، مِثْلَ : « السَّعَادَةِ - الْحُزْنِ - الْغَضَبِ - الْخَوْفِ - الْأَلَمِ » .

تَطْبِيقَاتٌ عَلَى وَصْفِ صُورَةٍ (وَصْفِ المَشَاعِرِ)

نشاط ١ لَاحِظِ الصُّورَةَ الآتِيَةَ وَطَرِيقَةَ وَصْفِهَا :



يَشْعُرُ الْوَلَدُ بِالسَّعَادَةِ لِأَنَّهُ وَجَدَ لُعْبَتَهُ .

نشاط ٢ صِفِ الصُّورَةَ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ :

(عَلَى رِجْلِهِ - يَشْعُرُ - سَقَطَ - لِأَنَّهُ - بِالأَلَمِ - الطِّفْلُ)



....

نشاط ٣ صِفِ الصُّورَةَ الآتِيَةَ فِي جُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ مُعَبِّرًا عَنْ مَشَاعِرِ البِنْتِ :



....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٤) (مُجاب عنه)



١ اِقْرَأْ الْفِقْرَةَ الآتِيَةَ مِنْ دَرْسِ (وَجَدْتُ لُعْبَةً) ، ثُمَّ أَجِبْ :

« وَجَدَ يُوسُفُ لُعْبَةً فِي الْفَصْلِ . فَقَالَ مَاجِدٌ : « هَلْ هَذِهِ لُعْبَتُكَ ؟ » . قَالَ يُوسُفُ : « هَذِهِ لَيْسَتْ لُعْبَتِي ، هَيَّا نَبْحَثْ عَنْ صَاحِبِهَا » . نَظَرَ يُوسُفُ حَوْلَهُ ، فَوَجَدَ عُمَرَ يَقُولُ : « لَقَدْ ضَاعَتْ لُعْبَتِي ». » .

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- جَمْعُ (الْفَصْل) : (الْفَوَاصِلُ - الْفُصُولُ - الْفَاصِلَةُ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

- يُوسُفُ وَمَاجِدٌ يَتَّصِفَانِ بِالأَمَانَةِ .

(جـ) مَنْ صَاحِبُ اللُّعْبَةِ الَّتِي وَجَدَهَا يُوسُفُ ؟

....

٢ اِقْرَأْ الْفِقْرَةَ مُتَحَرِّرَةَ الْمُحْتَوَى الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« إِذَا وَجَدْتَ شَيْئًا ضَائِعًا مِنْ أَحَدِ الأَشْخَاصِ ، فَمِنَ الْوَاجِبِ عَلَيْكَ أَنْ تَبْحَثَ عَنْ هَذَا الشَّخْصِ وَتُعِيدَ إِلَيْهِ مَا ضَاعَ مِنْهُ ؛ فَإِنَّ ذَلِكَ مِنَ الأَمَانَةِ » .

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- مُضَادُّ (وَجَدْتَ) : (نَظَرْتَ - ذَهَبْتَ - ضَيَّعْتَ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

- إِعَادَةُ الأَشْيَاءِ الضَّائِعَةِ إِلَى أَصْحَابِهَا مِنَ الأَمَانَةِ .

(جـ) مَا الْوَاجِبُ عَلَيْكَ إِذَا وَجَدْتَ شَيْئًا ضَائِعًا مِنْ أَحَدِ الأَشْخَاصِ ؟

....

٣ الأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ - أَكْمِلْ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ (أَنَا - نَحْنُ) :

(أ) .... تَلْمِيذَةٌ مُجْتَهِدَةٌ .

(ب) .... أَصْدِقَاءُ مُتَعَاوِنُونَ .

(جـ) .... طَالِبَاتٌ مُتَفَوِّقَاتٌ .

(د) .... لَاعِبٌ نَشِيطٌ .

---

٤ الإِمْلَاءُ :

(أ) أُكْتُبْ حَرْفَ الْمَدِّ وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي ، ثُمَّ حَلِّلْهَا إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

الكَلِمَةُ	حَرْفُ المَدِّ	الحَرْفُ المَمْدُودُ	التَّحْلِيلُ
١ - جَدِيدٌ	....	....	....../....../......
٢ - حُدُودٌ	....	....	....../....../......
٣ - سِرَاجٌ	....	....	....../....../......

(ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في نهاية الكتاب)

....

....

الدَّرْسُ الثَّالِثُ : « الجَارُ الطَّيِّبُ »





يَقِفُ طَارِقٌ فِي نَافِذَتِهِ كُلَّ يَوْمٍ ، يَنْتَظِرُ عَوْدَةَ وَالِدِهِ .

وَفِي أَحَدِ الأَيَّامِ شَاهَدَ طَارِقٌ العَمَّ حَسَن يَحْمِلُ الأَكْيَاسَ بِصُعُوبَةٍ .

اسْتَأْذَنَ طَارِقٌ وَالِدَتَهُ ، وَقَالَ : « هَلْ أُسَاعِدُ العَمَّ حَسَن يَا أُمِّي ؟ » .

ابْتَسَمَتِ الأُمُّ وَقَالَتْ : « العَمُّ حَسَن جَارٌ طَيِّبٌ ، اذْهَبْ وَسَاعِدْهُ » .

فِي النِّهَايَةِ ، قَالَ العَمُّ حَسَن : « شُكْرًا لَكَ يَا طَارِقُ ، أَنْتَ وَلَدٌ طَيِّبٌ» .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يقرأ النص قراءة صحيحة .
- يربط بين الكلمة والصورة المعبرة عنها .
- يرتب الحروف ؛ ليكوِّن كلمات .
- يبدي رأيه في سلوك شخصية واردة في نص مقروء .
- يعيد ترتيب أحداث وفق ورودها في نص مقروء .
- يربط خبراته الشخصية بأحداث واردة في نص مقروء .
- يميز بين صوتي (س - ص) من خلال كلمات معطاة .
- يتعرف أسماء الإشارة (هذا - هذه - هؤلاء) .
- يستخدم أسماء الإشارة (هذا - هذه - هؤلاء) استخدامًا صحيحًا .
- يوظف أسماء الإشارة (هذا - هذه - هؤلاء) في كتابته .
- يتعرف ياء الملكية .
- يستخدم ياء الملكية استخدامًا صحيحًا .
- يتحدث شفويًا عن أحداث ومشاعر من خلال صور معبرة مراعيًا وضوح الصوت .
- يشارك في محادثات تعاونية مع الزملاء حول موضوع الدرس .
- يكتب وصفًا لمشاعر من خلال صورة .
- يتعرف التنوين بأنواعه .
- يكتب كلمات تشتمل على تنوين كتابة صحيحة .
- يحلل كلمات مألوفة إلى مقاطعها الصوتية .
- يكتب حروفًا بخط النسخ محاكيًا نمطًا .



قَامُوسُ الْمُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

عَوْدَةٌ : رُجُوعٌ	شَاهَدَ : رَأَى	اِسْتَأْذَنَ : طَلَبَ الإِذْنَ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الطَّيِّبُ : الْخَبِيثُ	صُعُوبَةٌ : سُهُولَةٌ	النِّهَايَةُ : الْبِدَايَةُ
عَوْدَةٌ : ذَهَابٌ	اِبْتَسَمَتْ : عَبَسَتْ	قَالَ : سَكَتَ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

الْجَارُ : الْجِيرَانُ	يَوْمٌ : أَيَّامٌ	الأُمُّ : الأُمَّهَاتُ
نَافِذَةٌ : نَوَافِذُ	الْكِيسُ : الأَكْيَاسُ	وَلَدٌ : أَوْلَادٌ





سٍ و ج

١ - أَيْنَ يَنْتَظِرُ طَارِقٌ وَالِدَهُ كُلَّ يَوْمٍ ؟

فِي نَافِذَتِهِ .

٢ - لِمَاذَا يَقِفُ طَارِقٌ فِي نَافِذَتِهِ كُلَّ يَوْمٍ ؟

يَنْتَظِرُ عَوْدَةَ وَالِدِهِ .

٣ - مَنِ الَّذِي شَاهَدَهُ طَارِقٌ فِي أَحَدِ الأَيَّامِ ؟

الْعَمُّ حَسَن .

٤ - مَاذَا كَانَ يَحْمِلُ الْعَمُّ حَسَن ؟

كَانَ يَحْمِلُ أَكْيَاسًا بِصُعُوبَةٍ .

٥ - فِيمَ اسْتَأْذَنَ طَارِقٌ وَالِدَتَهُ ؟

فِي مُسَاعَدَةِ الْعَمِّ حَسَن .

٦ - مَاذَا قَالَتِ الأُمُّ لِطَارِقٍ عِنْدَمَا طَلَبَ مِنْهَا الإِذْنَ لِمُسَاعَدَةِ الْعَمِّ حَسَن ؟

اِبْتَسَمَتْ وَقَالَتْ : « الْعَمُّ حَسَن جَارٌ طَيِّبٌ ، اِذْهَبْ وَسَاعِدْهُ » .

٧ - بِمَ وَصَفَتِ الأُمُّ (الْعَمَّ حَسَن) ؟

وَصَفَتْهُ بِأَنَّهُ جَارٌ طَيِّبٌ .

٨ - مَاذَا قَالَ الْعَمُّ حَسَن لِطَارِقٍ فِي النِّهَايَةِ ؟

قَالَ لَهُ : شُكْرًا لَكَ يَا طَارِقُ ، أَنْتَ وَلَدٌ طَيِّبٌ .

٩ - بِمَ وَصَفَ الْعَمُّ حَسَن (طَارِق) ؟

وَصَفَهُ بِأَنَّهُ وَلَدٌ طَيِّبٌ .

١٠ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

الإِحْسَانُ إِلَى الْجِيرَانِ .

تَدْرِيبَاتٌ وأَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ (مُجاب عنها)



نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) يَنْتَظِرُ طَارِقٌ كُلَّ يَوْمٍ عَوْدَةَ وَالِدِهِ .

(ب) شَاهَدَ طَارِقٌ الْعَمَّ حَسَن .

(جـ) يَحْمِلُ الْعَمُّ حَسَن الأَكْيَاسَ بِسُهُولَةٍ .

(د) اسْتَأْذَنَ طَارِقٌ وَالِدَهُ لِمُسَاعَدَةِ الْعَمِّ حَسَن .

(هـ) وَافَقَتِ الأُمُّ عَلَى مُسَاعَدَةِ طَارِقٍ لِلْعَمِّ حَسَن .

نشاط ٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) يَقِفُ طَارِقٌ فِي : (الشَّارِعِ – حُجْرَتِهِ – نَافِذَتِهِ)

(ب) الْعَمُّ حَسَن يَحْمِلُ : (حَقِيبَةً – أَكْيَاسًا – أَوْرَاقًا)

(جـ) الْعَمُّ حَسَن جَارٌ : (طَيِّبٌ – خَبِيثٌ – لَئِيمٌ)

(د) شَكَرَ الْعَمُّ حَسَن (طَارِق) لِأَنَّهُ : (سَلَّمَ عَلَيْهِ – اِنْصَرَفَ عَنْهُ – سَاعَدَهُ)

(هـ) وَصَفَ الْعَمُّ حَسَن (طَارِق) بِأَنَّهُ وَلَدٌ : (أَمِينٌ – طَيِّبٌ – شُجَاعٌ)

نشاط ٣ اِقْرَأْ وَصِلْ بِالْمُنَاسِبِ :

(أ) مَعْنَى (عَوْدَة) :	(١) سُهُولَة .
(ب) مُضَادُّ (صُعُوبَة) :	(٢) الجِيرَان .
(جـ) مُفْرَدُ (الأَكْيَاس) :	(٣) رُجُوع .
(د) جَمْعُ (الجَار) :	(٤) الكِيس .



نشاط ٤ اِقْرَأِ النَّصَّ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« يَقِفُ طَارِقٌ فِي نَافِذَتِهِ كُلَّ يَوْمٍ ، يَنْتَظِرُ عَوْدَةَ وَالِدِهِ . وَفِي أَحَدِ الأَيَّامِ شَاهَدَ طَارِقٌ العَمَّ حَسَنَ يَحْمِلُ الأَكْيَاسَ بِصُعُوبَةٍ . اسْتَأْذَنَ طَارِقٌ وَالِدَتَهُ ، وَقَالَ : « هَلْ أُسَاعِدُ العَمَّ حَسَنَ يَا أُمِّي ؟ » . ابْتَسَمَتِ الأُمُّ وَقَالَتْ : « العَمُّ حَسَن جَارٌ طَيِّبٌ ، اذْهَبْ وَسَاعِدْهُ » . فِي النِّهَايَةِ، قَالَ العَمُّ حَسَن : « شُكْرًا لَكَ يَا طَارِقُ ، أَنْتَ وَلَدٌ طَيِّبٌ » . » .

(أ) اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ :

١ - كَلِمَةً مَعْنَاهَا (رَأَى) : .... ٢ - كَلِمَةً مُضَادُّهَا (الْبِدَايَةُ) : ....

٣ - كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (الْيَوْمُ) : .... ٤ - كَلِمَةً جَمْعُهَا (أَوْلَادٌ) : ....

(ب) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ - طَارِقٌ مُتَعَاوِنٌ لِأَنَّهُ : (سَاعَدَ الْعَمَّ حَسَن - يَنْتَظِرُ وَالِدَهُ)

٢ - طَارِقٌ مُؤَدَّبٌ لِأَنَّهُ : (يَقِفُ فِي النَّافِذَةِ - اسْتَأْذَنَ وَالِدَتَهُ)

(جـ) مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا رَأَيْتَ جَارَكَ يَحْتَاجُ إِلَى مُسَاعَدَةٍ ؟ ....

نشاط ٥ رَتِّبِ الْأَحْدَاثَ الْآتِيَةَ حَسَبَ وُرُودِهَا فِي النَّصِّ :

(أ) قَالَ الْعَمُّ حَسَن : شُكْرًا لَكَ يَا طَارِقُ ، أَنْتَ وَلَدٌ طَيِّبٌ . (..........)

(ب) شَاهَدَ طَارِقٌ (الْعَمَّ حَسَن) يَحْمِلُ الأَكْيَاسَ بِصُعُوبَةٍ . (..........)

(جـ) الْعَمُّ حَسَن جَارٌ طَيِّبٌ ، اِذْهَبْ وَسَاعِدْهُ . (..........)

(د) هَلْ أُسَاعِدُ الْعَمَّ حَسَن يَا أُمِّي ؟ (..........)

نشاط ٦ أَكْمِلْ جَدْوَلَ الظَّوَاهِرِ اللُّغَوِيَّةِ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ :

مُفْرَدٌ	....	حَرْفُ جَرٍّ	....
جَمْعٌ	....	ضَمِيرٌ	....
كَلِمَةٌ بِهَا شَدَّةٌ	....	مَدٌّ بِالْأَلِفِ	....
كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	....	مَدٌّ بِالْوَاوِ	....



الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى - الْفِقْرَةُ الْأُولَى - اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« الْمُعَامَلَةُ الطَّيِّبَةُ بَيْنَ الْجِيرَانِ تَجْعَلُهُمْ يَشْعُرُونَ بِالرَّاحَةِ وَالْأَمَانِ فِي بُيُوتِهِمْ ، وَتَنْشُرُ بَيْنَ النَّاسِ الْمَحَبَّةَ وَالسَّلَامَ » .

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ - مَعْنَى (الطَّيِّبَةِ) : (الْحَسَنَةُ - السَّيِّئَةُ - الْخَبِيثَةُ)

٢ - مُفْرَدُ (الْجِيرَانِ) : (الْجَارُ - الْجَائِرُ - الْجَرُّ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - أُعَامِلُ جَارِي مُعَامَلَةً طَيِّبَةً .

٢ - إِذَا احْتَاجَ جَارِي مُسَاعَدَةً لَا أُسَاعِدُهُ .

(جـ) أَكْمِلْ :

- الْمُعَامَلَةُ الطَّيِّبَةُ تَنْشُرُ بَيْنَ النَّاسِ الْمَحَبَّةَ و ....



الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى - الْفِقْرَةُ الثَّانِيَةُ - اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« عَلِمَ زِيَادٌ أَنَّ جَارَهُ أَحْمَدَ الَّذِي يَلْعَبُ مَعَهُ دَائِمًا فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ مَرِيضٌ ، فَاسْتَأْذَنَ أُمَّهُ لِزِيَارَتِهِ ، فَقَالَتِ الْأُمُّ : أَحْمَدُ وَلَدٌ مُهَذَّبٌ وَمِنْ أُسْرَةٍ طَيِّبَةٍ ، اِذْهَبْ لِزِيَارَتِهِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَةً مَعْنَاهَا (طَلَبَ الْإِذْنَ) : ....

٢ - كَلِمَةً جَمْعُهَا (أَوْلَادٌ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - عَلِمَ زِيَادٌ أَنَّ جَارَهُ أَحْمَدَ مَرِيضٌ .

٢ - لَمْ يَسْتَأْذِنْ زِيَادٌ أُمَّهُ لِزِيَارَةِ جَارِهِ .

(جـ) أَكْمِلْ :

- أَحْمَدُ مُهَذَّبٌ وَمِنْ أُسْرَةٍ ....



الْوَعْيُ الصَّوْتِيُّ : الْفَرْقُ بَيْنَ صَوْتَيْ (س - ص)

• اِقْرَأْ ، وَلَاحِظِ الفَرْقَ بَيْنَ صَوْتَيْ (س - ص) :






سَبَّاك   صَيَّاد   سَمَكَة   صَقْر

نشاط ١ أُكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ (س - ص) :






......ـيَّارَة   ......ـارُوخ   ......ـفِينَة   ......ـبَّار

نشاط ٢ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

(أ) سَبَّاك : ....../....../......   (ب) صَيَّاد : ....../....../......

(جـ) سَمَكَةٌ : ....../....../....../......   (د) صَقْرٌ : ....../......

نشاط ٣ أَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْآتِيَةَ وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ :

(أ) سَيْـ/ يَا/ رَ/ ةٌ : ....   (ب) دَرْ/ رَا/ جَـ/ ـةٌ : ....

(جـ) يَـ/ قُو/ لُ : ....   (د) يَـ/ زُو/ رُ : ....

الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ : أَوَّلًا : مِنْ أَسْمَاءِ الإِشَارَةِ (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ)

• اِقْرَأْ ، وَلَاحِظِ اسْتِخْدَامَ أَسْمَاءِ الإِشَارَةِ (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ) :


هَذَا تِلْمِيذٌ


هَذِهِ تِلْمِيذَةٌ


هَذِهِ أَشْجَارٌ


هَؤُلَاءِ تَلَامِيذُ

لَاحِظْ أَنَّ :

• هَذَا : لِلمُفْرَدِ المُذَكَّرِ .
• هَذِهِ : لِلمُفْرَدِ المُؤَنَّثِ ، وَالجَمْعِ غَيْرِ العَاقِلِ ، مِثْلَ : الأَشْجَار .
• هَؤُلَاءِ : لِلجَمْعِ العَاقِلِ بِنَوْعَيْهِ (المُذَكَّرِ والمُؤَنَّثِ) .

تَدْرِيبَاتٌ وَأَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ) (مُجاب عنها)



نشاط 1 صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِاسْمِ الإِشَارَةِ المُنَاسِبِ :




هَذَا




هَذِهِ



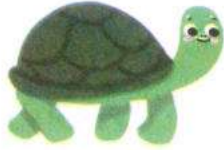

هَؤُلَاءِ



نشاط ٢ أُرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ اسْمِ الإِشَارَةِ المُنَاسِبِ (هَذَا - هَذِهِ) لِلصُّورَةِ :


هَذَا - هَذِهِ


هَذَا - هَذِهِ


هَذَا - هَذِهِ


هَذَا - هَذِهِ

نشاط ٣ أُرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ اسْمِ الإِشَارَةِ المُنَاسِبِ لِلصُّورَةِ :


هَذِهِ - هَؤُلَاءِ


هَذِهِ - هَؤُلَاءِ


هَذِهِ - هَؤُلَاءِ


هَذِهِ - هَؤُلَاءِ

نشاط ٤ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِاسْمِ الإِشَارَةِ المُنَاسِبِ (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ) :


(أ) ....


(ب) ....


(جـ) ....


(د) ....

نشاط ٥ إِخْتَرِ اسْمَ الإِشَارَةِ المُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) .... مُخْتَرِعُونَ مِصْرِيُّونَ . (هَذَا - هَؤُلَاءِ)

(ب) .... كَلْبٌ لِلحِرَاسَةِ . (هَذَا - هَذِهِ)

(جـ) .... أَلْعَابٌ مُسَلِّيَةٌ . (هَذِهِ - هَؤُلَاءِ)

(د) .... مُعَلِّمَةٌ مُخْلِصَةٌ . (هَذَا - هَذِهِ)

نشاط ٦ أُكْتُبِ اسْمَ الإِشَارَةِ المُنَاسِبَ مَكَانَ النُّقَطِ (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ) :

(أ) .... مَنْزِلٌ جَمِيلٌ .

(ب) .... فَلَّاحُونَ نَشِيطُونَ .

(جـ) .... مُهَنْدِسَاتٌ بَارِعَاتٌ .

(د) .... شَوَارِعُ نَظِيفَةٌ .

(هـ) .... حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ .

(و) .... لَاعِبٌ مَاهِرٌ .

نشاط ٧ حَوِّلْ مِنَ المُفْرَدِ إِلَى الجَمْعِ كَالمِثَالِ :

• هَذَا طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ . ← هَؤُلَاءِ طُلَّابٌ مُجْتَهِدُونَ .

(أ) هَذِهِ فَلَّاحَةٌ نَشِيطَةٌ . ← ....

(ب) هَذَا عَامِلٌ مَاهِرٌ . ← ....

(جـ) هَذِهِ كَاتِبَةٌ بَارِعَةٌ . ← ....

(د) هَذَا مُعَلِّمٌ مُخْلِصٌ . ← ....

الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ : ثَانِيًا : يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ

• اِقْرَأْ وَلَاحِظِ الكَلِمَاتِ بَعْدَ إِضَافَةِ يَاءِ المِلْكِيَّةِ :

ـي

• قَلَم ← قَلَمِي • كِتَاب ← كِتَابِي

• حَقِيبَة ← حَقِيبَتِي • قِطَّة ← قِطَّتِي

لَاحِظْ أَنَّ : يَاءَ الْمِلْكِيَّةِ تُضَافُ فِي نِهَايَةِ الْكَلِمَةِ لِتُعَبِّرَ عَنِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَخُصُّنِي أَوْ أَمْتَلِكُهَا ، مِثْلَ : نَظَّارَتِي - حِذَائِي - فُسْتَانِي .

اِنْتَبِهْ : عِنْدَ إِضَافَةِ يَاءِ الْمِلْكِيَّةِ لِكَلِمَةٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ ، نُحَوِّلُ التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ إِلَى تَاءٍ مَفْتُوحَةٍ ، ثُمَّ نُضِيفُ يَاءَ الْمِلْكِيَّةِ ، مِثْلَ : قِطَّة ← قِطَّتِي .

تَدْرِيبَاتٌ وَأَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى يَاءِ الْمِلْكِيَّةِ (مُجاب عنها)



نشاط ١ أَرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا يَاءُ مِلْكِيَّةٍ :

يَلْعَبُ لُعْبَتِي بَيْتٌ تَجْرِي

مِصْرِيٌّ أَدَوَاتِي مُعَلِّمَتِي صَدِيقِي

نشاط ٢ عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ مُسْتَخْدِمًا يَاءَ المِلْكِيَّةِ :


(أ) ....


(ب) ....


(جـ) ....


(د) ....


(هـ) ....


(و) ....


(ز) ....


(ح) ....

نشاط ٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بالياءِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أَسْنَانِي – حُجْرَتِي – مَدْرَسَتِي – أَدَوَاتِي)

(أ) أَنَا أُحِبُّ .... (ب) أُحَافِظُ عَلَى ....

(جـ) قَبْلَ النَّوْمِ أَغْسِلُ .... (د) كُلَّ صَبَاحٍ أُرَتِّبُ ....

نشاط ٤ صَنِّفِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ تَحْتَ المُنَاسِبِ لَهَا :

(فَادِي – طَعَامِي – يَمْشِي – مَكْتَبِي – نَادِي – فُسْتَانِي)

(أ) كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِيَاءِ مَدٍّ ومِلْكِيَّةٍ	(ب) كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِيَاءِ مَدٍّ فَقَطْ
....	....
....	....
....	....

نشاط ٥ اِقْرَأ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ ، وَاسْتَخْرِجْ مِنْهَا كَلِمَاتٍ بِهَا يَاءُ مِلْكِيَّةٍ :

« جَهَّزْتُ حَقِيبَتِي لِلسَّفَرِ إِلَى قَرْيَتِي ؛ لِزِيَارَةِ جَدِّي ، وَوَضَعْتُ فِيهَا أَدَوَاتِي الشَّخْصِيَّةَ وَلُعَبِي وَثِيَابِي الَّتِي سَأَحْتَاجُ إِلَيْهَا » .

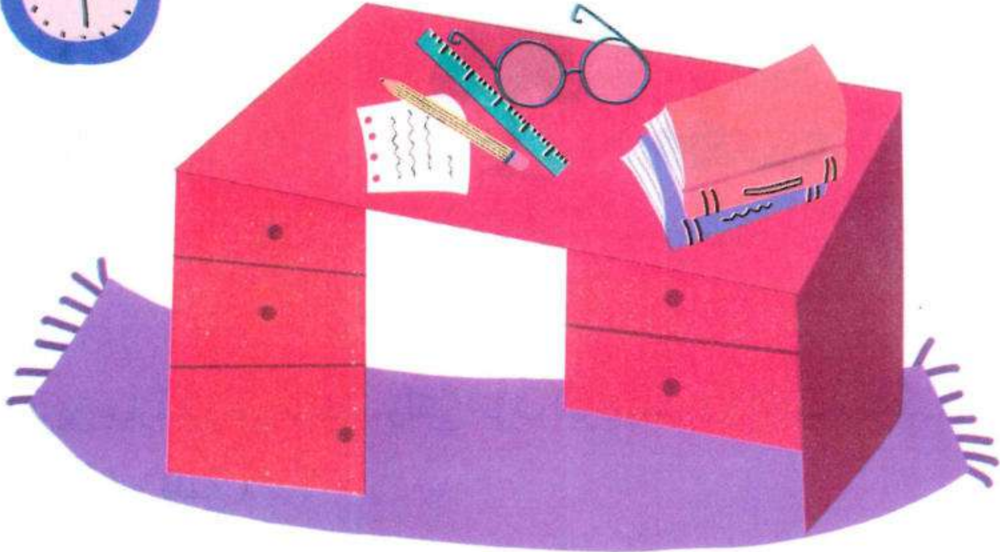
....	....	....
....	....	....



نشاط ٦ عَبِّرْ عَنِ امْتِلَاكِكَ لِلأَشْيَاءِ المَوْجُودَةِ بِالصُّورَةِ مُسْتَخْدِمًا اسْمَ الإِشَارَةِ

(هَذَا أَو هَذِهِ) وَيَاءَ المِلكِيَّةِ كَالمِثَالِ :





• هَذَا مَكْتَبِي . (أ) .... (ب) ....

(جـ) .... (د) .... (هـ) ....

نشاط ٧ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَاتٍ بِهَا يَاءُ مِلْكِيَّةٍ :

(أ) أُحِبُّ .... (ب) أَتَنَاوَلُ ....

(جـ) أُرَتِّبُ .... (د) أَحْمِلُ ....

(هـ) أَلْعَبُ بِـ.................. (و) أَرْكَبُ ....

(ز) أُذَاكِرُ مَعَ .... (ح) أَنَامُ عَلَى ....

الْقَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ : التَّنْوِينُ

أَوَّلًا : التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ

• اِنْطِقْ وَلَاحِظِ التَّنْوِينَ بِالْفَتْحِ :



فَأْرًا



قَلَمًا



شَجَرَةً



دَوَاءً



ظَمَأً

لَاحِظْ أَنَّ :

• التَّنْوِينَ عِبَارَةٌ عَنْ نُونٍ سَاكِنَةٍ ، وَلَكِنَّ حَرْفَ النُّونِ يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ ، فَنَكْتُبُ (قَلَمًا) وَلَا نَكْتُبُ (قَلَمَنْ) .

• التَّنْوِينَ بِالْفَتْحِ يَأْخُذُ شَكْلَ الْفَتْحَةِ مُكَرَّرَةً مَرَّتَيْنِ، مِثْلَ : (عُصْفُورًا) .

• تَظْهَرُ عَلَامَةُ التَّنْوِينِ عَلَى الْحَرْفِ الأَخِيرِ مِنَ الْكَلِمَةِ ، وَلَا تَظْهَرُ أَبَدًا فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ .

• لَا يَأْتِي التَّنْوِينُ أَبَدًا مَعَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِـ (ال) .

• يُكْتَبُ حَرْفُ الأَلِفِ بَعْدَ الحَرْفِ المُنَوَّنِ بِالْفَتْحِ ، مَا عَدَا الْحُرُوفَ الآتِيَةَ :

- حَرْف (أ) مِثْلَ : ظَمَأً .
- حَرْفَ (ة) مِثْلَ : حَدِيقَةً
- حَرْفَيْ (ا ، ء) مِثْلَ : سَمَاءً .

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى التَّنْوِينِ بِالْفَتْحِ (مُجاب عنها)

نشاط ١ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالشَّكْلِ الصَّحِيحِ لَهَا عِنْدَ تَنْوِينِهَا بِالْفَتْحِ :

أَسَد	بَيْت	قِطَّة	مَاء	نَبَأ
ةً	أً	اءً	دًا	تًا



نشاط ٢ أُرْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الشَّكْلِ الصَّحِيحِ لِلتَّنْوِينِ بِالفَتْحِ :

(أ) تِلْمِيذاً – تِلْمِيذًا – تِلْمِيذً　　(ب) مَدْرَسَةً – مَدْرَسَةًا – مَدْرَسَةً

(جـ) سَمَاءً – سَمَاءًا – سَمَاءاً　　(د) خَطَأً – خَطَأً – خَطَأاً

نشاط ٣ أُرْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينٌ بِالفَتْحِ :

• شُكْرًا • عُثْمَان • نَمَاءً • جَوْعَان • عَدْنَان • طَالِبَةً • مَلْجَأً • عِنَبًا

نشاط ٤ ضَعْ عَلَامَةَ التَّنْوِينِ بِالفَتْحِ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

• قِرْدا • أَرْضا • بَقَرَة • مَسَاء • مَبْدَأ

نشاط ٥ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ بِكَلِمَةٍ مُنَوَّنَةٍ بِالفَتْحِ ، وَاكْتُبْهَا مَكَانَ النُّقَطِ :



....　　........　　........　　........

نشاط ٦ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَةِ المُنَوَّنَةِ بِالفَتْحِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) أَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ مُبَكِّرًا .　　(ب) قَرَأْتُ نَبَأً عَنْ قَرْيَتِنَا فِي الجَرِيدَةِ .

(جـ) طَبَخَتْ أُمِّي لَحْمًا مَعَ الأُرْزِ .　　(د) يَذْهَبُ التِّلْمِيذُ إِلَى المَدْرَسَةِ نَشِيطًا .

نشاط ٧ رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ وَكَوِّنْ جُمْلَةً مُفِيدَةً ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَاتِ المُنَوَّنَةِ بِالفَتْحِ :

(أ) طَعَامًا – وَلَذِيذًا – أَكَلْتُ – شَهِيًّا . ...

(ب) فُسْتَانًا – جَدِيدَةً – وَحَقِيبَةً – اشْتَرَيْتُ . ...

(جـ) وَنَقِيًّا – مَاءً – شَرِبْتُ – بَارِدًا . ...

(د) سَيَّارَةً – رَكِبْتُ – وَمُرِيحَةً – حَدِيثَةً . ...

نشاط ٨ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَوَّنَةٍ بِالفَتْحِ :

(أ) قَرَأَ بَاسِمٌ ....　　(ب) شَرِبَ الطِّفْلُ ....

(جـ) رَسَمَتْ سُعَادُ ....　　(د) زَرَعَ الفَلَّاحُ ....

ثَانِيًا : التَّنْوِينُ بِالْكَسْرِ

• اِنْطِقْ وَلَاحِظِ التَّنْوِينَ بِالْكَسْرِ :






خَرُوفٍ دَجَاجَةٍ تِمْسَاحٍ بَقَرَةٍ

لَاحِظْ أَنَّ :

• التَّنْوِينَ بِالْكَسْرِ عِبَارَةٌ عَنْ نُونٍ سَاكِنَةٍ ، وَلَكِنَّ حَرْفَ النُّونِ يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ ، فَنَكْتُبُ (وَلَدٍ) وَلَا نَكْتُبُ (وَلَدِنْ) .

• التَّنْوِينَ بِالْكَسْرِ يَأْخُذُ شَكْلَ الْكَسْرَةِ مُكَرَّرَةً مَرَّتَيْنِ ، مِثْلَ : (فِيلٍ) .

• تَظْهَرُ عَلَامَةُ التَّنْوِينِ بِالْكَسْرِ أَسْفَلَ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ مِنَ الْكَلِمَةِ ، وَلَا تَظْهَرُ أَبَدًا فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ أَوْ وَسَطِهَا .

• لَا يَأْتِي التَّنْوِينُ أَبَدًا مَعَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِـ (ال) .

• تَظْهَرُ عَلَامَةُ التَّنْوِينِ بِالْكَسْرِ أَسْفَلَ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ مِنَ الْكَلِمَةِ ، وَلَا يَحْتَاجُ إِلَى أَلِفٍ يَأْتِي بَعْدَهُ ، مِثْلَ : قَلَمٍ – نَخْلَةٍ .

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى التَّنْوِينِ بِالْكَسْرِ (مُجاب عنها)

نشاط ١ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالشَّكْلِ الصَّحِيحِ لَهَا عِنْدَ تَنْوِينِهَا بِالْكَسْرِ :

نَهْر	نَخْلَة	حَبْل	شِتَاء
ةٍ	رٍ	اءٍ	لٍ



نشاط ٢ أَرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينٌ بِالكَسْرِ :

- بَرْدًا
- مَطَرٌ
- سَحَابٍ
- سَمَاءٍ
- جَمِيلٌ
- شَدِيدٍ
- دُبٌّ
- حَدِيقَةٍ
- غَزَالٍ
- فُرْشَاةٍ
- عُصْفُورٌ
- شَمْسٍ

نشاط ٣ ضَعْ عَلَامَةَ التَّنْوِينِ بِالكَسْرِ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- قِصَّة
- مَسَاء
- رَجُل
- فَتَاة
- أَصْل

نشاط ٤ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ بِكَلِمَةٍ مُنَوَّنَةٍ بِالكَسْرِ ، وَاكْتُبْهَا مَكَانَ النُّقَطِ :






....

نشاط ٥ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ المُنَوَّنَةِ بِالكَسْرِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) اسْتَمَعْتُ إِلَى طَائِرٍ مُغَرِّدٍ .

(ب) أَعِيشُ فِي مَنْزِلٍ جَمِيلٍ .

(جـ) تَنَزَّهْتُ فِي حَدِيقَةٍ وَاسِعَةٍ .

(د) أَكْتُبُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ .

نشاط ٦ رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ وَكَوِّنْ جُمْلَةً مُفِيدَةً ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَاتِ المُنَوَّنَةِ بِالكَسْرِ :

(أ) عَلَى - مُرِيحٍ - مَقْعَدٍ - أَجْلِسُ . ...

(ب) كَبِيرٍ - فِي - أَبِي - مَصْنَعٍ - يَعْمَلُ . ...

(جـ) الفَلَّاحُ - تَحْتَ - جَلَسَ - كَبِيرَةٍ - شَجَرَةٍ . ...

(د) بِدَرَّاجَةٍ - أَذْهَبُ - المَدْرَسَةِ - صَغِيرَةٍ - إِلَى . ...

ثَالِثًا : التَّنْوِينُ بِالضَّمِّ

• اِنْطِقْ وَلَاحِظِ التَّنْوِينَ بِالضَّمِّ :






كَلْبٌ قِطَّةٌ فِيلٌ زَرَافَةٌ

لَاحِظْ أَنَّ :

• التَّنْوِينَ بِالضَّمِّ عِبَارَةٌ عَنْ نُونٍ سَاكِنَةٍ ، وَلَكِنَّ حَرْفَ النُّونِ يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ ، فَنَكْتُبُ (أَسَدٌ) وَلَا نَكْتُبُ (أَسَدُنْ) .

• التَّنْوِينَ بِالضَّمِّ يَأْخُذُ شَكْلَ الضَّمَّةِ مُكَرَّرَةً مَرَّتَيْنِ ، مِثْلَ : (كِتَابٌ) .

• تَظْهَرُ عَلَامَةُ التَّنْوِينِ بِالضَّمِّ عَلَى الْحَرْفِ الْأَخِيرِ مِنَ الْكَلِمَةِ ، وَلَا تَظْهَرُ أَبَدًا فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ أَوْ وَسَطِهَا .

• لَا يَأْتِي التَّنْوِينُ أَبَدًا مَعَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِـ (ال) .

• تَظْهَرُ عَلَامَةُ التَّنْوِينِ بِالضَّمِّ عَلَى الْحَرْفِ الْأَخِيرِ مِنَ الْكَلِمَةِ ، وَلَا يَحْتَاجُ إِلَى أَلِفٍ يَأْتِي بَعْدَهُ ، مِثْلَ : رَجُلٌ - فَتَاةٌ .

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى التَّنْوِينِ بِالضَّمِّ (مُجاب عنها)

نشاط 1 صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالشَّكْلِ الصَّحِيحِ لَهَا عِنْدَ تَنْوِينِهَا بِالضَّمِّ :

قِرْد	نَبَأ	زَهْرَة	مَاء
أٌ	دٌ	اءٌ	ةٌ



نشاط ٢ أَرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ :

- أَمَلٌ
- عَمَلًا
- جَمَلٍ
- فَرَحٌ
- سَعِيدًا
- وَطَنٌ
- ظَمَأٌ
- وَرْدَةٌ
- دُبٌّ
- طَائِرَةٍ
- فَأْرٌ
- حَسَنًا

نشاط ٣ ضَعْ عَلَامَةَ التَّنْوِينِ بِالضَّمِّ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- مَدْرَسَة
- سَمَاء
- وَلَد
- مَلْجَأ
- جُزْء

نشاط ٤ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ بِكَلِمَةٍ مُنَوَّنَةٍ بِالضَّمِّ ، وَاكْتُبْهَا مَكَانَ النُّقَطِ :



....

نشاط ٥ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ المُنَوَّنَةِ بِالضَّمِّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) الشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ وَالجَوُّ مُعْتَدِلٌ .

(ب) القَمَرُ مُنِيرٌ والنُّجُومُ لَامِعَةٌ .

(جـ) أَنْتَ تِلْمِيذٌ مُجْتَهِدٌ .

(د) أَنْتِ مُعَلِّمَةٌ مُخْلِصَةٌ .

نشاط ٦ رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ وَكَوِّنْ جُمْلَةً ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَاتِ المُنَوَّنَةِ بِالضَّمِّ :

(أ) نَشِيطٌ - فَلَّاحٌ - هَذَا . ...

(ب) مُثْمِرَةٌ - شَجَرَةٌ - هَذِهِ . ...

(جـ) مُخْلِصَةٌ - عَمَلِهَا - هَذِهِ - فِي - مُعَلِّمَةٌ . ...

(د) فِي - هَذَا - الجِرَاحَةِ - مَاهِرٌ - طَبِيبٌ . ...

نشاط ٧ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَوَّنَةٍ بِالضَّمِّ :

(أ) القِرَاءَةُ .... (ب) السَّمَاءُ ....

(جـ) الوَلَدُ .... (د) البِنْتُ ....

نشاط ٨ أَعِدْ كِتَابَةَ الكَلِمَةِ مُنَوَّنَةً بِالضَّمِّ مَرَّةً ، وَبِالكَسْرِ مَرَّةً أُخْرَى كَالمِثَالِ :

• عَالِمًا ← عَالِمٌ ← عَالِمٍ (أ) مُعَلِّمًا ← .... ← ....

(ب) شَاعِرًا ← .... ← .... (جـ) طَبِيبَةً ← .... ← ....

(د) مَاءً ← .... ← .... (هـ) جُزْءًا ← .... ← ....

نشاط ٩ صَنِّفِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ حَسَبَ نَوْعِ التَّنْوِينِ :

بَطَّةٌ - نَبَأٌ - ضَوْءٍ - حَسَنًا - بِيئَةٌ - أَرْضٍ

(أ) تَنْوِينٌ بِالفَتْحِ	(ب) تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ	(جـ) تَنْوِينٌ بِالكَسْرِ
....	....	....
....	....	....

نشاط ١٠ أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مُنَوَّنَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(مُثْمِرَةٌ - صَافِيَةٌ - هُدُوءٍ - لَوْحَةً)

(أ) السَّمَاءُ .... (ب) رَسَمْتُ ....

(جـ) أَجْلِسُ فِي .... (د) الشَّجَرَةُ ....

نشاط ١١ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ كَالمِثَالِ :

• زَهْرَةٌ : زَهْـ/ رَ/ ةٌ

(أ) عَامِلٌ : ....../....../......

(ب) مَاهِرًا : ....../....../......

(جـ) قِطَّةٍ : ....../....../......

لَاحِظْ أَنَّ :

الحَرْفَ المُنَوَّنَ مَقْطَعٌ صَوْتِيٌّ وَاحِدٌ .





أَتَحَدَّثُ وَأُعَبِّرُ : أَنَا مُتَعَاوِنٌ وَمُهَذَّبٌ

• لَاحِظِ الصُّوَرَ وَوَصْفَهَا مِنْ خِلَالِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ :







(أ) كَيْفَ سَاعَدَ الطِّفْلُ جَدَّهُ فِي الصُّورَةِ الْأُولَى ؟

أَحْضَرَ الطِّفْلُ لِجَدِّهِ كُوبًا مِنَ الْمَاءِ لِيَشْرَبَ .

(ب) فِي الصُّورَةِ الثَّانِيَةِ ، كَيْفَ يُمْكِنُ لِلْبِنْتِ أَنْ تَطْلُبَ مِنْ أُخْتِهَا الْمُسَاعَدَةَ بِشَكْلٍ مُهَذَّبٍ ؟

تَقُولُ لَهَا : مِنْ فَضْلِكِ ، أُرِيدُ مِنْكِ الْمُسَاعَدَةَ .

(جـ) كَيْفَ تَتَصَرَّفُ إِذَا كُنْتَ مَكَانَ الْوَلَدِ فِي الصُّورَةِ الثَّالِثَةِ ؟

أُسَاعِدُ الْجَدَّ ، وَأَجْمَعُ مَعَهُ الْخَضْرَاوَاتِ الَّتِي سَقَطَتْ عَلَى الْأَرْضِ ، وَأَضَعُهَا فِي الْكِيسِ.



الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ

لَاحِظِ الْحُرُوفَ الْآتِيَةَ سَتَجِدُ أَنَّ جُزْءًا مِنْهَا يُشْبِهُ الْكُوبَ :

(س – ش – ص – ض – ق – ل – ن)

(أ) تَأَمَّلْ رَسْمَ الْحُرُوفِ ، ثُمَّ تَتَبَّعْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ :

س ش ص ض ق ل ن

س ش ص ض ق ل ن

(ب) أُكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ :

كأس مقص فوق خل بن

....



التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : مُرَاجَعَةٌ عَلَى وَصْفِ صُورَةٍ (وَصْفِ المَشَاعِرِ)

• تَذَكَّرْ :

عِنْدَ وَصْفِ صُورَةٍ نُرَاعِي وَصْفَ المَشَاعِرِ (السَّعَادَةِ - الحُزْنِ - الغَضَبِ - الخَوْفِ - الأَلَمِ) .

تَطْبِيقَاتٌ عَلَى وَصْفِ صُورَةٍ

نشاط ١ لَاحِظِ الصُّورَةَ الآتِيَةَ وَطَرِيقَةَ وَصْفِهَا :



يَشْعُرُ التِّلْمِيذُ بِالْحُزْنِ لِغِيَابِ صَدِيقِهِ بِسَبَبِ مَرَضِهِ .

نشاط ٢ صِفِ الصُّورَةَ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ :

(الْمِصْبَاحِ - يَشْعُرُ - لِانْطِفَاءِ - بِالْخَوْفِ - الطِّفْلُ)



....

....

نشاط ٣ صِفِ الصُّورَةَ الآتِيَةَ بِجُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ مُرَاعِيًا وَصْفَ المَشَاعِرِ :



....

....



تقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٥) (مُجاب عنه)



١ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ الآتِيَةَ مِنْ دَرْسِ (الجَارُ الطَّيِّبُ) ، ثُمَّ أَجِبْ :

« اسْتَأْذَنَ طَارِقٌ وَالِدَتَهُ ، وَقَالَ : « هَلْ أُسَاعِدُ العَمَّ حَسَن يَا أُمِّي ؟ » . ابْتَسَمَتِ الأُمُّ وَقَالَتْ : « العَمُّ حَسَن جَارٌ طَيِّبٌ ، اذْهَبْ وَسَاعِدْهُ » . فِي النِّهَايَةِ ، قَالَ العَمُّ حَسَن : « شُكْرًا لَكَ يَا طَارِقُ ، أَنْتَ وَلَدٌ طَيِّبٌ » . » .

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- مُضَادُّ (النِّهَايَةِ) : (الخَاتِمَةُ - الوَسَطُ - البِدَايَةُ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

- اسْتَأْذَنَ طَارِقٌ وَالِدَتَهُ لِيُسَاعِدَ العَمَّ حَسَن . ( )

(جـ) أَكْمِلْ :

- العَمُّ حَسَن جَارٌ ....

---

٢ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ مُتَحَرِّرَةَ الْمُحْتَوَى الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« لَاحَظَ حَمْزَةُ أَنَّ الْمَكَانَ أَمَامَ الْبَيْتِ يَحْتَاجُ إِلَى نَظَافَةٍ وَتَجْمِيلٍ ، فَاجْتَمَعَ مَعَ الْجِيرَانِ وَعَرَضَ عَلَيْهِمُ الْأَمْرَ ، وَاتَّفَقُوا عَلَى التَّعَاوُنِ مَعًا لِتَنْظِيفِ وَتَجْمِيلِ الْمَكَانِ ، فَقَالَ حَمْزَةُ : مَا أَجْمَلَ التَّعَاوُنَ بَيْنَ الْجِيرَانِ ! » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

- كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (الْجَارُ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

- رَفَضَ الْجِيرَانُ التَّعَاوُنَ لِتَنْظِيفِ وَتَجْمِيلِ الْمَكَانِ . ( )

(جـ) أَكْمِلْ : مَا أَجْمَلَ .... بَيْنَ الْجِيرَانِ !

٣ الأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ :

(أ) ضَعْ مَكَانَ النُّقَطِ (هَذَا أَوْ هَذِهِ أَوْ هَؤُلَاءِ) :

١ – .... زَهْرَةٌ مُتَفَتِّحَةٌ .　　٢ – .... أَشْجَارٌ مُثْمِرَةٌ .

٣ – .... فَلَّاحٌ نَشِيطٌ .　　٤ – .... عُمَّالٌ مَاهِرُونَ .

(ب) أَضِفْ يَاءَ الْمِلْكِيَّةِ لِلْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :

١ – قَلَم : ....

٢ – قِصَّة : ....

٣ – بَيْت : ....

---

٤ الإِمْلَاءُ :

(أ) صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ بِحَسَبِ نَوْعِ التَّنْوِينِ :

شَجَرَةٌ – حَدِيقَةً – كِتَابٍ – سَعِيدًا – نَشِيطٌ – مَاهِرٍ

١ – تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ	٢ – تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ	٣ – تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ
....	....	....
....	....	....

(ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :　　(يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في نهاية الكتاب)

....

....



الدَّرْسُ الرَّابِعُ : نَشِيدُ « أَخْلَاقُنَا زُهُورٌ »



أَحْتَرِمُ الكِبَارَ   وَأَحْفَظُ الأَسْرَارَ
وَجَارُنَا صَدِيقِي   فِي فَرْحَتِي وَضِيقِي
فَالجَارُ لِلْجِيرَانِ   فِي الفَرَحِ وَالأَحْزَانِ
أَخْلَاقُنَا زُهُورْ   جَمِيلَةُ العُطُورْ



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

أَحْتَرِمُ : أُقَدِّرُ	فَرْحَتِي : سَعَادَتِي	ضِيقِي : شِدَّتِي

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكِبَار : الصِّغَار	الفَرَح : الحُزْن	جَمِيلَة : قَبِيحَة

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

الكَبِير : الكِبَار	الجَار : الجِيرَان	زَهْرَة : زُهُور
السِّرّ : الأَسْرَار	الحُزْن : الأَحْزَان	العِطْر : العُطُور

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يقرأ النشيد قراءة صحيحة معبرة .
- يحدد كلمات تنتهي بالصوت نفسه .
- يُجيب عن أسئلة حول التفاصيل الأساسية في النص .

شَرْحُ الأَبْيَاتِ

• يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ فِي الأَبْيَاتِ عَنْ أَخْلَاقِنَا الحَمِيدَةِ وَالجَمِيلَةِ مِثْلِ الزُّهُورِ ، فَيَقُولُ :

أَحْتَرِمُ الكِبَارَ   وَأَحْفَظُ الأَسْرَارَ

• مِنَ الأَخْلَاقِ الحَمِيدَةِ احْتِرَامُ الأَكْبَرِ مِنَّا سِنًّا ، وَحِفْظُ الأَسْرَارِ .

وَجَارُنَا صَدِيقِي   فِي فَرْحَتِي وَضِيقِي

فَالجَارُ لِلْجِيرَانِ   فِي الفَرْحِ وَالأَحْزَانِ

• وَمِنَ الأَخْلَاقِ الحَمِيدَةِ أَيْضًا الإِحْسَانُ إِلَى الجَارِ وَمُعَامَلَتُهُ مُعَامَلَةً طَيِّبَةً وَمُشَارَكَتُهُ فِي الأَفْرَاحِ وَالأَحْزَانِ .

أَخْلَاقُنَا زُهُورْ   جَمِيلَةُ العُطُورْ

• أَخْلَاقُنَا الحَمِيدَةُ جَمِيلَةٌ مِثْلَ الزُّهُورِ ، وَأَثَرُهَا طَيِّبٌ مِثْلَ رَائِحَةِ العُطُورِ الجَمِيلَةِ .

مِنَ التَّعْبِيرَاتِ الجَمِيلَةِ فِي الأَبْيَاتِ

١ – (الفَرْحِ وَالأَحْزَانِ) : كَلِمَتَانِ بَيْنَهُمَا تَضَادٌّ يُوَضِّحُ المَعْنَى .

٢ – (أَخْلَاقُنَا زُهُورْ) : تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُشَبِّهُ الأَخْلَاقَ بِالزُّهُورِ .

٣ – الكَلِمَاتُ الَّتِي تَنْتَهِي بِنَفْسِ الصَّوْتِ لَهَا إِيقَاعٌ مُوسِيقِيٌّ جَمِيلٌ ، مِثْلَ :

(الكِبَارَ – الأَسْرَارَ) ، (صَدِيقِي – ضِيقِي) ،

(الجِيرَانِ – الأَحْزَانِ) ، (زُهُورْ – العُطُورْ) .

تَدْرِيبَاتٌ وأَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ (مُجاب عنها)



نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) أَحْتَرِمُ الأَكْبَرَ مِنِّي سِنًّا .

(ب) أُعَامِلُ جَارِي مُعَامَلَةً طَيِّبَةً .

(جـ) أَفْرَحُ مَعَ صَدِيقِي وَأَبْتَعِدُ عَنْهُ فِي الأَحْزَانِ .

نشاط ٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ عَنِ : (الزُّهُورِ - العُطُورِ - الأَخْلَاقِ)

(ب) أُشَارِكُ جَارِي فِي : (الفَرَحِ فَقَطْ - الأَحْزَانِ فَقَطْ - الفَرَحِ وَالأَحْزَانِ)

(جـ) الأَخْلَاقُ الطَّيِّبَةُ مِثْلُ : (الزُّهُورِ - الأَشْجَارِ - الطُّيُورِ)

نشاط ٣ اِقْرَأْ وَصِلْ بِالْمُنَاسِبِ :

(أ) مَعْنَى (ضِيقِي) :	(١) الصِّغَارُ .
(ب) مُضَادُّ (الكِبَار) :	(٢) شِدَّتِي .
(جـ) مُفْرَدُ (الأَسْرَار) :	(٣) أَصْدِقَائِي .
(د) جَمْعُ (صَدِيقِي) :	(٤) السِّرُّ .

نشاط ٤ أُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْمَحْذُوفَةَ مِنَ النَّشِيدِ :

أَحْتَـرِمُ	وَأَحْفَـظُ ....
وَجَارُنَا	فِي فَرْحَتِي وَ ....
فَالجَارُ	فِي الفَرَحِ وَ ....
أَخْلَاقُنَـا	جَمِيلَـةُ ....

نشاط ٥ اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

أَحْتَـرِمُ الكِبَــارَ　　وَأَحْفَـظُ الأَسْــرَارَ
وَجَارُنَا صَدِيقِي　　فِي فَرْحَتِي وَضِيقِي
فَالجَارُ لِلْجِيرَانِ　　فِي الفَرْحِ وَالأَحْزَانِ
أَخْلَاقُنَـا زُهُــورْ　　جَمِيلَــةُ العُطُــورْ

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ – مَعْنَى (أَحْتَرِمُ) : (أَنْتَظِرُ – أُشَاهِدُ – أُقَدِّرُ)

٢ – مُفْرَدُ (الأَسْرَار) : (السُّرُورُ – السِّرُّ – السَّرِيرُ)

(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

– كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ : .... ، ....

(جـ) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ – يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ عَنْ جَمَالِ الحَدَائِقِ .

٢ – الأَخْلَاقُ الطَّيِّبَةُ جَمِيلَةٌ مِثْلَ الزُّهُورِ .

(د) أَكْمِلْ :

– أُشَارِكُ جِيرَانِي فِي الأَفْرَاحِ و ....

نشاط ٦ أَكْمِلْ جَدْوَلَ الظَّوَاهِرِ اللُّغَوِيَّةِ بِكَلِمَاتٍ مِنَ الْأَبْيَاتِ :

كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِيَاءِ مِلْكِيَّةٍ	....	حَرْفُ جَرٍّ	....
كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	....	مَدٌّ بِالْأَلِفِ	....
مُفْرَدٌ	....	مَدٌّ بِالوَاوِ	....
جَمْعٌ	....	مَدٌّ بِاليَاءِ	....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٦) (مُجاب عنه)

١ مِنْ نَشِيدِ « أَخْلَاقُنَا زُهُور » - اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

أَحْتَـرِمُ الكِبَـــارَ وَأَحْفَـظُ الأَسْــرَارَ
وَجَارُنَا صَدِيقِي فِي فَرْحَتِي وَضِيقِي
فَالجَارُ لِلْجِيرَانِ فِي الفَرَحِ وَالأَحْزَانِ
أَخْلَاقُنَـا زُهُـورْ جَمِيلَـــةُ العُطُـــورْ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يَأْتِي :

١ - كَلِمَةً مُضَادُّهَا (الأَفْرَاح) : .... ٢ - كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (الكَبِير) : ....

٣ - كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ : .... ، ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَو عَلَامَةَ (✗) :

- مِنَ الأَخْلَاقِ الطَّيِّبَةِ حُسْنُ مُعَامَلَةِ الجِيرَانِ .

(جـ) أَكْمِلْ : أَخْلَاقُنَا الطَّيِّبَةُ مِثْلُ ....

---

٢ الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ - (أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ - .... حَقِيبَةٌ . (هَذَا - هَذِهِ)

٢ - .... جَارٌ طَيِّبٌ . (هَؤُلَاءِ - هَذَا)

٣ - .... كُتُبٌ مُفِيدَةٌ . (هَذِهِ - هَؤُلَاءِ)

٤ - .... زُمَلاءُ مُتَعَاوِنُونَ . (هَؤُلَاءِ - هَذَا)

(ب) عَبِّرْ عَنْ مِلْكِيَّتِكَ لِلأَشْيَاءِ الآتِيَةِ مُسْتَخْدِمًا يَاءَ المِلْكِيَّةِ كَالْمِثَالِ :

• قَلَم : قَلَمِي ١ - كِتَاب : .... ٢ - لُعْبَة : .... ٣ - مَنْزِل : ....

---

٣ الإِمْلَاءُ : (أ) صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي كِتَابَةِ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ :

١ - قَرَأْتُ كِتَابٌ . ... ٢ - التِّلْمِيذُ مُجْتَهِدُن . ...

٣ - أُذَاكِرُ مَسَاءًا . ... ٤ - مَا أَجْمَلَ الحَدِيقَت ! ....

(ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في نهاية الكتاب)

....

تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ

(مُجاب عنه)



١ الاسْتِمَاعُ - اسْتَمِعْ لِلنَّصِّ صـ ١٧٣ ، ثُمَّ أَجِبْ :

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- بَاسِمٌ وَلَدٌ : (مُهْمِلٌ - كَسُولٌ - مُهَذَّبٌ)

(ب) أَكْمِلْ : بَاسِمٌ يَتَعَاوَنُ مَعَ الأَصْدِقَاءِ و .... ، وَيَحْتَرِمُ ....

٢ التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ : صِفِ الصُّورَةَ الآتِيَةَ فِي جُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ :

(دُرُوسَهُ - يُذَاكِرُ - الْوَلَدُ)



....

٣ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى - اِقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« وَجَدَ أَحْمَدُ فِي مَدْخَلِ الْمَنْزِلِ سَاعَةً قَيِّمَةً سَقَطَتْ مِنْ أَحَدِ الْجِيرَانِ ، فَكَتَبَ عَلَى وَرَقَةٍ (وَجَدْتُ السَّاعَةَ) وَكَتَبَ رَقْمَ هَاتِفِهِ ، وَعَلَّقَهَا فِي مَدْخَلِ الْمَنْزِلِ ، وَبِالْفِعْلِ تَوَاصَلَ مَعَهُ صَاحِبُ السَّاعَةِ وَشَكَرَهُ عَلَى أَمَانَتِهِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَةً مُضَادُّهَا (ضَيَّعَ) : .... ٢ - كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (الْجَارُ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَو عَلَامَةَ (✗) :

١ - وَجَدَ أَحْمَدُ فِي مَدْخَلِ الْمَنْزِلِ نُقُودًا . ( )

٢ - عَلَّقَ أَحْمَدُ الْوَرَقَةَ فِي مَدْخَلِ الْمَنْزِلِ . ( )

(جـ) أَكْمِلْ :

- شَكَرَ صَاحِبُ السَّاعَةِ أَحْمَدَ عَلَى ....



٤ مِنْ نَشِيدِ (أَخْلَاقُنَا زُهُور) - اِقْرَإِ الْأَبْيَاتَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

أَحْتَرِمُ الكِبَـــارَ وَأَحْفَـظُ الأَسْـرَارَ

وَجَارُنَا صَدِيقِي فِي فَرْحَتِي وَضِيقِي

فَالجَارُ لِلْجِيرَانِ فِي الفَرْحِ وَالأَحْزَانِ

أَخْلَاقُنَا زُهُـورْ جَمِيلَـــةُ العُطُــورْ

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ فِي الأَبْيَاتِ عَنِ : (النَّظَافَةِ - الرِّيَاضَةِ - الأَخْلَاقِ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

- أَحْتَرِمُ الْكَبِيرَ وَأَحْفَظُ السِّرَّ .

(جـ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

- كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ : .... ، ....

---

٥ الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ :

(أ) أَكْمِلْ بِاسْمِ الإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ) :

١ - .... شَجَرَةٌ جَمِيلَةٌ .

٢ - .... وَلَدٌ مُهَذَّبٌ .

٣ - .... أَقْلَامٌ مُلَوَّنَةٌ .

٤ - .... جِيرَانٌ طَيِّبُونَ .

(ب) أَكْمِلْ بِضَمِيرٍ مُنَاسِبٍ (أَنَا - نَحْنُ) :

١ - .... أَصْدِقَاءُ مُتَعَاوِنُونَ .

٢ - .... تِلْمِيذَةٌ نَشِيطَةٌ .

٣ - .... طَالِبُ عِلْمٍ .

٤ - .... مُعَلِّمُونَ مُخْلِصُونَ .

(جـ) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَنْتَهِي بِيَاءِ مِلْكِيَّةٍ فِي الْجُمْلَةِ الآتِيَةِ :

« أَمْشِي بِهُدُوءٍ وَأُحَافِظُ عَلَى أَدَوَاتِي » .

٦ الإِمْلَاءُ : (أ) أَكْمِلْ كَالمِثَالِ :

	تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ	تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ	تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ
قَلَم	قَلَمًا	قَلَمٌ	قَلَمٍ
١ - حَقْل	....	....	....
٢ - شَجَرَة	....	....	....
٣ - مَسَاء	....	....	....

(ب) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

١ - أَخْلَاقٌ : ...... / ...... / ......

٢ - عُطُورٌ : ...... / ...... / ......

٣ - جَمِيلٌ : ...... / ...... / ......

٤ - جِيرَانٌ : ...... / ...... / ......

٧ الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ - اُكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ :

أَحْسِنْ إِلَى جِيرَانِكَ .

....

اِقْرَأْ مَعَ الْأُسْرَةِ : قِصَّةُ « الْجِسْرُ الصَّغِيرُ » (قصة للقراءة فقط)

وَقَفَ الْأَرْنَبُ حَائِرًا ، يُرِيدُ عُبُورَ الْمَاءِ ؛ لِيَصِلَ إِلَى الْحَقْلِ الْآخَرِ .

قَالَ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَى الْمَاءِ : « الْمَاءُ عَمِيقٌ ، كَيْفَ سَأَعْبُرُ ؟ » .

سَمِعَتِ السُّلَحْفَاةُ الْأَرْنَبَ ، وَقَالَتْ : « لَا تَقْلَقْ ، سَأُسَاعِدُكَ » .

دَخَلَتِ السُّلَحْفَاةُ فِي الْمَاءِ، وَقَالَتْ مُبْتَسِمَةً : «تَعَالَ ، قِفْ عَلَى ظَهْرِي » .

طَارَ الْعُصْفُورُ ، وَأَشَارَ إِلَى غُصْنٍ طَوِيلٍ فَوْقَ الْمَاءِ ، وَقَالَ : « يُوجَدُ هُنَاكَ جِسْرٌ يُمْكِنُ أَنْ تَسِيرُوا عَلَيْهِ بِأَمَانٍ » . فَرِحَ الْأَرْنَبُ وَقَالَ : « مَا أَجْمَلَ تَعَاوُنَ الْأَصْدِقَاءِ ! » .

عَبَرَ الْأَرْنَبُ الْمَاءَ بِسُهُولَةٍ بِمُسَاعَدَةِ السُّلَحْفَاةِ وَالْعُصْفُورِ .

شَكَرَهُمَا الْأَرْنَبُ ، وَقَالَ : « بِفَضْلِ مُسَاعَدَتِكُمَا وَصَلْتُ بِأَمَانٍ » .

قَالَتِ السُّلَحْفَاةُ وَالْعُصْفُورُ مَعًا : « التَّعَاوُنُ يَجْعَلُ الصَّعْبَ سَهْلًا » .



الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ « فِي السُّوقِ »

الدرس الأول - الاستماع	قَبْلَ أَنْ أَشْتَرِيَ
الدرس الثاني - القراءة	فِي مَحَلِّ العَمِّ سَعِيد
الأساليب والتراكيب	أَنْتَ - أَنْتِ
القواعد الإملائية	الشَّدَّةُ
أتحدث وأعبر	أَنَا أَشْتَرِي
التعبير الكتابي	وَصْفُ صُورَةٍ (وَصْفُ المَكَانِ)
تقييم الشاطر الأسبوعي (٧)	
الدرس الثالث - القراءة	هَيَّا نَلْعَبْ
الأساليب والتراكيب	- أَوَّلًا : الفِعْلُ المَاضِي وَالمُضَارِعُ - ثَانِيًا : هُوَ - هِيَ
القواعد الإملائية	مُرَاجَعَةٌ عَامَّةٌ عَلَى القَوَاعِدِ الإِمْلَائِيَّةِ
أتحدث وأعبر	لُعْبَةُ التَّخْمِينِ
التعبير الكتابي	مُرَاجَعَةٌ عَلَى وَصْفِ صُورَةٍ (وَصْفِ المَكَانِ)
تقييم الشاطر الأسبوعي (٨)	
الدرس الرابع - نشيد	مَعَ أُمِّي فِي السُّوقِ
تقييم الشاطر الأسبوعي (٩)	
تقييم الشاطر على الوحدة الثالثة	
اقرأ مع الأسرة	قِصَّةُ (البَطَّةُ وَصِغَارُهَا) للقراءة فقط

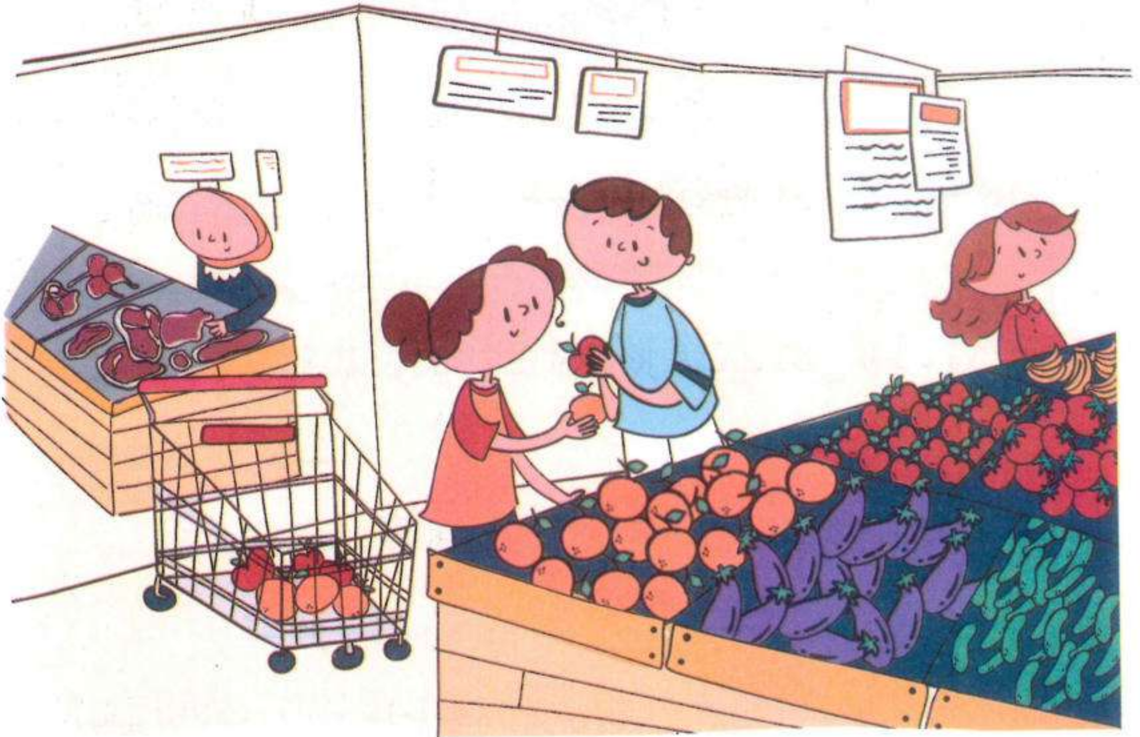


الدَّرْسُ الأَوَّلُ : الاِسْتِمَاعُ « قَبْلَ أَنْ أَشْتَرِيَ »

ذَهَبْتُ أَنَا وَأَخِي مَعَ أُمِّي إِلَى السُّوقِ ، أَمْسَكْنَا سَلَّةً صَغِيرَةً ، فَقَالَ أَخِي : « مِنْ فَضْلِكِ يَا أُمِّي ، هَلْ يُمْكِنُ أَنْ أَخْتَارَ أَنَا وَسَلْمَى الْفَاكِهَةَ ؟ » .

قَالَتْ أُمِّي : « نَعَمْ يَا آسِرُ ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا أَنْ نَخْتَارَ كَمِّيَّاتٍ تَكْفِي فَقَطْ ، وَلَا نُكْثِرَ عَنْ حَاجَتِنَا حَتَّى لَا تَفْسُدَ » . بَدَأْنَا نَعُدُّ الْبُرْتُقَالَ وَالتُّفَّاحَ بِاهْتِمَامٍ ، وَوَضَعْنَا أَرْبَعَ بُرْتُقَالَاتٍ وَأَرْبَعَ تُفَّاحَاتٍ فِي السَّلَّةِ ، فَقَالَتْ لَنَا أُمِّي : « أَحْسَنْتُمَا ! » .

وَأَخِيرًا ابْتَسَمْتُ أَنَا وَأَخِي ، وَقُلْنَا : « لَقَدْ تَعَلَّمْنَا الْيَوْمَ أَنْ نَشْتَرِيَ مَا نَحْتَاجُهُ فَقَطْ » .



الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يجيب عن أسئلة تعبر عن فهمه نصًا مسموعًا .
- يقترح عنوانًا جديدًا للقصة التي استمع إليها .
- يعيد ترتيب أحداث وفق ورودها في نص مسموع .
- يستنتج القيم المتضمنة في النص .



قَامُوسُ الْمُفْرَدَاتِ

= الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

أَخْتَارُ : أَنْتَقِي	حَاجَتُنَا : مَا نَحْتَاجُهُ	أَحْسَنْتُمَا : فَعَلْتُمَا حَسَنًا

x الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

ذَهَبْتُ : عُدْتُ	صَغِيرَةٌ : كَبِيرَةٌ	بَدَأْنَا : انْتَهَيْنَا
أَمْسَكْنَا : تَرَكْنَا	نُكْثِرُ : نُقَلِّلُ	اهْتِمَامٌ : إِهْمَالٌ

الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ

السُّوقُ : الأَسْوَاقُ	سَلَّةٌ : سِلَالٌ	كَمِّيَّةٌ : كَمِّيَّاتٌ

س و ج

١ - أَيْنَ ذَهَبَتْ سَلْمَى مَعَ أَخِيهَا وَأُمِّهَا ؟ إِلَى السُّوقِ .

٢ - مَاذَا طَلَبَ آسِرُ مِنَ الأُمِّ ؟ طَلَبَ مِنْهَا أَنْ يَخْتَارَ هُوَ وَسَلْمَى الْفَاكِهَةَ .

٣ - هَلْ وَافَقَتِ الأُمُّ عَلَى طَلَبِ آسِرَ ؟ وَمَاذَا قَالَتْ لَهُ ؟

نَعَمْ وَافَقَتْ ، وَقَالَتْ لَهُ : وَلَكِنْ عَلَيْنَا أَنْ نَخْتَارَ كَمِّيَّاتٍ تَكْفِي فَقَطْ ، وَلَا نُكْثِرَ عَنْ حَاجَتِنَا حَتَّى لَا تَفْسُدَ .

٤ - كَيْفَ اخْتَارَ آسِرُ وَسَلْمَى الْفَاكِهَةَ ؟ بَدَأَ آسِرُ وَسَلْمَى عَدَّ الْبُرْتُقَالِ وَالتُّفَّاحِ بِاهْتِمَامٍ .

٥ - كَمْ بُرْتُقَالَةً ، وَكَمْ تُفَّاحَةً وَضَعَهَا آسِرُ وَسَلْمَى فِي السَّلَّةِ ؟

أَرْبَعُ بُرْتُقَالَاتٍ ، وَأَرْبَعُ تُفَّاحَاتٍ .

٦ - مَاذَا قَالَتِ الأُمُّ لِآسِرَ وَسَلْمَى ؟ قَالَتْ لَهُمَا : أَحْسَنْتُمَا .

٧ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟ نَتَعَلَّمُ أَنْ نَشْتَرِيَ مَا نَحْتَاجُهُ فَقَطْ .



تَدْرِيبَاتٌ وَأَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) ذَهَبَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى النَّادِي .

(ب) اخْتَارَ آسِرُ وَسَلْمَى الْفَاكِهَةَ .

(جـ) عَلَيْنَا أَنْ نَخْتَارَ كَمِّيَّاتٍ كَثِيرَةً .

(د) أَحْسَنَ آسِرُ وَسَلْمَى الاخْتِيَارَ .

(هـ) يَجِبُ أَنْ نَشْتَرِيَ مَا نَحْتَاجُهُ فَقَطْ .

نشاط ٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) ذَهَبْتُ أَنَا وَأَخِي مَعَ أُمِّي إِلَى : (جَدَّتِي – خَالَتِي – السُّوقِ)

(ب) أَمْسَكْنَا سَلَّةً : (صَغِيرَةً – مُتَوَسِّطَةً – كَبِيرَةً)

(جـ) نَخْتَارُ كَمِّيَّاتٍ : (كَثِيرَةً – قَلِيلَةً – تَكْفِي)

(د) الْكَمِّيَّاتُ الزَّائِدَةُ عَنْ حَاجَتِنَا : (تُفِيدُ – تَبْقَى – تَفْسُدُ)

(هـ) وَضَعَ آسِرُ وَسَلْمَى الْفَاكِهَةَ فِي : (السَّلَّةِ – الْكِيسِ – الْحَقِيبَةِ)

نشاط ٣ اِقْرَأْ وَصِلْ بِالْمُنَاسِبِ :

(أ) مَعْنَى (حَاجَتُنَا) : — (١) عُدْتُ .

(ب) مُضَادُّ (ذَهَبْتُ) : — (٢) مَا نَحْتَاجُهُ .

(جـ) جَمْعُ (السُّوقُ) : — (٣) كَمِّيَّةٌ .

(د) مُفْرَدُ (كَمِّيَّاتٌ) : — (٤) الأَسْوَاقُ .

نشاط ٤ اِقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« ذَهَبْتُ أَنَا وَأَخِي مَعَ أُمِّي إِلَى السُّوقِ ، أَمْسَكْنَا سَلَّةً صَغِيرَةً ، فَقَالَ أَخِي : « مِنْ فَضْلِكِ يَا أُمِّي ، هَلْ يُمْكِنُ أَنْ أَخْتَارَ أَنَا وَسَلْمَى الْفَاكِهَةَ ؟ » . قَالَتْ أُمِّي : « نَعَمْ يَا آسِرُ ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا أَنْ نَخْتَارَ كَمِّيَّاتٍ تَكْفِي فَقَطْ ، وَلَا نُكْثِرَ عَنْ حَاجَتِنَا حَتَّى لَا تَفْسُدَ » . بَدَأْنَا نَعُدُّ الْبُرْتُقَالَ وَالتُّفَّاحَ بِاهْتِمَامٍ ، وَوَضَعْنَا أَرْبَعَ بُرْتُقَالَاتٍ وَأَرْبَعَ تُفَّاحَاتٍ فِي السَّلَّةِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَةً مَعْنَاهَا (أَنْتَقِي) : .... ٢ - كَلِمَةً جَمْعُهَا (سِلَال) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - نَشْتَرِي أَكْثَرَ مِمَّا نَحْتَاجُهُ .

٢ - الْكَمِّيَّاتُ الزَّائِدَةُ عَنْ حَاجَتِنَا تَفْسُدُ .

(جـ) أَكْمِلْ : عَلَيْنَا أَنْ نَخْتَارَ كَمِّيَّاتٍ .... فَقَطْ .

نشاط ٥ رَتِّبِ الْأَحْدَاثَ الْآتِيَةَ حَسَبَ وُرُودِهَا فِي النَّصِّ :

(أ) لَقَدْ تَعَلَّمْنَا الْيَوْمَ أَنْ نَشْتَرِيَ مَا نَحْتَاجُهُ فَقَطْ . (..........)

(ب) بَدَأْنَا نَعُدُّ الْبُرْتُقَالَ وَالتُّفَّاحَ بِاهْتِمَامٍ . (..........)

(جـ) ذَهَبْتُ أَنَا وَأَخِي وَأُمِّي إِلَى السُّوقِ . (..........)

نشاط ٦ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْعُنْوَانِ الَّذِي تَرَاهُ مُنَاسِبًا لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

(أ) فَوَائِدُ الْفَاكِهَةِ . (ب) نَشْتَرِي مَا يَكْفِينَا فَقَطْ .

نشاط ٧ أَكْمِلْ جَدْوَلَ الظَّوَاهِرِ اللُّغَوِيَّةِ بِكَلِمَاتٍ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِـ(ال) شَمْسِيَّةٍ	....	ضَمِيرٌ	....
كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِـ (ال) قَمَرِيَّةٍ	....	حَرْفُ نِدَاءٍ	....
كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ	....	حَرْفُ جَرٍّ	....
كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ	....	مَدٌّ بِالْأَلِفِ	....
كَلِمَةٌ بِهَا يَاءُ مِلْكِيَّةٍ	....	مَدٌّ بِالْيَاءِ	....

الدَّرْسُ الثَّانِي : « فِي مَحَلِّ العَمِّ سَعِيد »



يَذْهَبُ كَرِيمٌ مَعَ وَالِدِهِ أَوَّلَ كُلِّ شَهْرٍ إِلَى مَحَلِّ العَمِّ سَعِيدٍ .

يَشْتَرِي كَرِيمٌ مَعَ وَالِدِهِ طَعَامًا كَثِيرًا ، مِثْلَ : اللَّبَنِ ، وَالدَّقِيقِ ، وَالجُبْنِ .

يُوَزِّعُ كَرِيمٌ وَوَالِدُهُ الطَّعَامَ عَلَى أَشْخَاصٍ حَوْلَهُمْ ؛ لِإِدْخَالِ السُّرُورِ عَلَيْهِمْ .



هَذِهِ المَرَّةَ أَعْطَى العَمُّ سَعِيدٌ لِكَرِيمٍ هَدِيَّةً ، وَقَالَ لَهُ : « أَنْتَ تُسَاعِدُ النَّاسَ وَتُسْعِدُهُمْ ، وَأَنَا أَيْضًا أُرِيدُ أَنْ أُسْعِدَكَ » .

فَرِحَ كَرِيمٌ ، وَقَالَ : « شُكْرًا لَكَ » .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يقرأ النص قراءة صحيحة .
- يُرتِّب الحروف ؛ ليُكوِّن كلمات .
- يحدد مشاعر شخصيات واردة في نص مقروء .
- يميز بين صوتي (د - ض) في كلمات معطاة .
- يربط بين الكلمة والصورة المعبرة عنها .
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات مناسبة .
- يعيد ترتيب أحداث وفق ورودها في نص مقروء .
- يتعرف ضمائر المخاطب (أنتَ - أنتِ) .
- يستخدم ضمائر المخاطب (أنتَ - أنتِ) استخدامًا صحيحًا .
- يوظف ضمائر المخاطب (أنتَ - أنتِ) في كتابته .
- يتحدث شفويًا عن أحداث ومشاعر من خلال صور معطاة .
- يشارك في محادثات تعاونية مع الزملاء حول موضوع الدرس .
- يكتب وصفًا لمكان من خلال صورة .
- يتعرف الشدة .
- يكتب كلمات تشتمل على حروف مشددة كتابة صحيحة .
- يحلل كلمات مألوفة إلى مقاطعها الصوتية .
- يكتب حروفًا بخط النسخ محاكيًا نمطًا .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

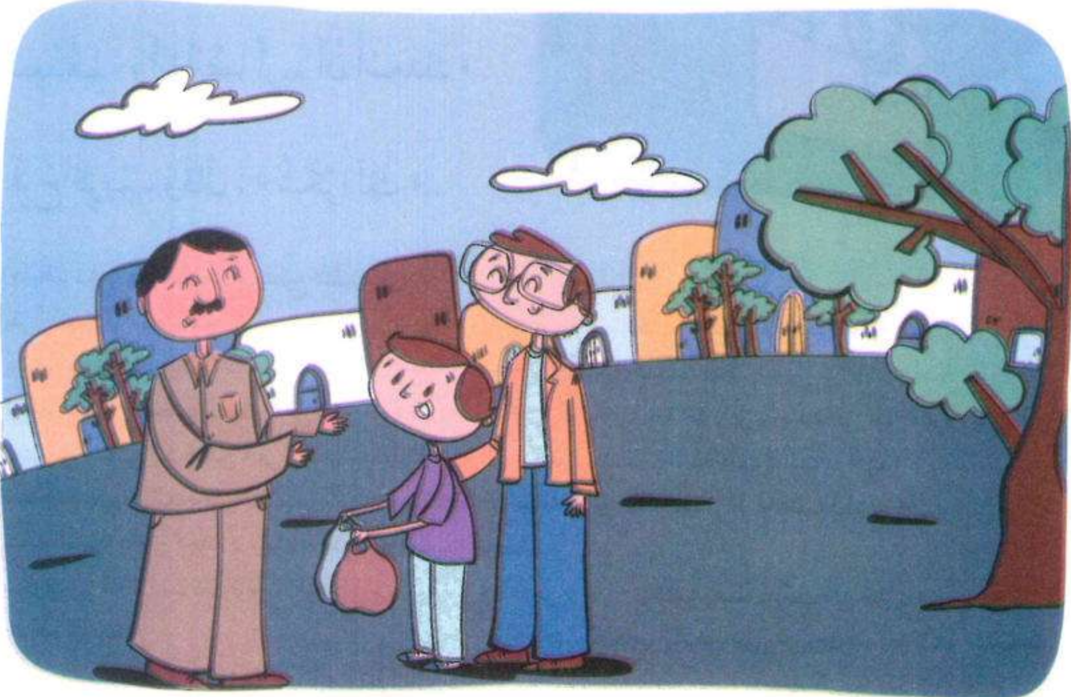
السُّرُورُ : الْفَرْحَةُ | تَسْعِدُهُمْ : تَجْعَلُهُمْ سُعَدَاءَ | أُرِيدُ : أَرْغَبُ

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

يَذْهَبُ : يَرْجِعُ	يَشْتَرِي : يَبِيعُ	أَعْطَى : أَخَذَ
أَوَّل : آخِرُ	كَثِيرًا : قَلِيلًا	تُسْعِدُهُمْ : تُحْزِنُهُمْ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

أَوَّل : أَوَائِل	مَحَلٌّ : مَحَالٌّ	شَخْصٌ : أَشْخَاصٌ
شَهْرٌ : شُهُورٌ / أَشْهُرٌ	طَعَامٌ : أَطْعِمَةٌ	هَدِيَّةٌ : هَدَايَا



س و ج

١ - أَيْنَ يَذْهَبُ كَرِيمٌ مَعَ وَالِدِهِ أَوَّلَ كُلِّ شَهْرٍ ؟

يَذْهَبُ إِلَى مَحَلِّ الْعَمِّ سَعِيدٍ .

٢ - مَاذَا يَشْتَرِي كَرِيمٌ مَعَ وَالِدِهِ أَوَّلَ كُلِّ شَهْرٍ مِنْ مَحَلِّ الْعَمِّ سَعِيدٍ ؟

يَشْتَرِي طَعَامًا كَثِيرًا ، مِثْلَ : اللَّبَنِ وَالدَّقِيقِ وَالْجُبْنِ .

٣ - مَاذَا يَفْعَلُ كَرِيمٌ وَوَالِدُهُ بِالطَّعَامِ بَعْدَ شِرَائِهِ مِنْ مَحَلِّ الْعَمِّ سَعِيدٍ ؟

يُوَزِّعُ كَرِيمٌ وَوَالِدُهُ الطَّعَامَ عَلَى أَشْخَاصٍ حَوْلَهُمْ .

٤ - لِمَاذَا يُوَزِّعُ كَرِيمٌ وَوَالِدُهُ الطَّعَامَ عَلَى أَشْخَاصٍ حَوْلَهُمْ ؟

لِإِدْخَالِ السُّرُورِ عَلَيْهِمْ .

٥ - مَاذَا أَعْطَى الْعَمُّ سَعِيدٌ لِكَرِيمٍ هَذِهِ الْمَرَّةَ ؟

أَعْطَاهُ هَدِيَّةً .

٦ - لِمَاذَا أَعْطَى الْعَمُّ سَعِيدٌ لِكَرِيمٍ هَدِيَّةً ؟

لِأَنَّ (كَرِيم) يُسَاعِدُ النَّاسَ وَيُسْعِدُهُمْ ، وَالْعَمُّ سَعِيدٌ يُرِيدُ أَنْ يُسْعِدَهُ .

٧ - مَاذَا قَالَ كَرِيمٌ لِلْعَمِّ سَعِيدٍ بَعْدَمَا أَعْطَاهُ الْهَدِيَّةَ ؟

فَرِحَ كَرِيمٌ وَقَالَ : شُكْرًا لَكَ .

٨ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

نَتَعَلَّمُ أَنْ نَعْمَلَ عَلَى مُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ وَإِسْعَادِهِمْ .



تَدْرِيبَاتٌ وَأَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ (مُجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) يَذْهَبُ كَرِيمٌ مَعَ وَالِدِهِ كُلَّ شَهْرٍ إِلَى مَحَلِّ الْعَمِّ سَعِيدٍ .

(ب) يُوَزِّعُ كَرِيمٌ وَوَالِدُهُ الطَّعَامَ عَلَى أَشْخَاصٍ حَوْلَهُمْ .

(جـ) أَعْطَى كَرِيمٌ لِلْعَمِّ سَعِيدٍ هَدِيَّةً .

(د) كَرِيمٌ يُضَايِقُ النَّاسَ وَيُحْزِنُهُمْ .

(هـ) الْعَمُّ سَعِيدٌ رَجُلٌ طَيِّبٌ .

نشاط ٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) يَذْهَبُ كَرِيمٌ إِلَى مَحَلِّ الْعَمِّ سَعِيدٍ مَعَ : (وَالِدِهِ – وَالِدَتِهِ – أَخِيهِ)

(ب) يَشْتَرِي كَرِيمٌ مَعَ وَالِدِهِ : (ثِيَابًا – كُتُبًا – طَعَامًا)

(جـ) كَرِيمٌ وَوَالِدُهُ يُدْخِلَانِ عَلَى الْأَشْخَاصِ حَوْلَهُمْ : (السُّرُورَ – الْحُزْنَ – الْخَوْفَ)

(د) يُوصَفُ كَرِيمٌ وَوَالِدُهُ بِـ : (الْبُخْلِ – الْجُبْنِ – الْكَرَمِ)

(هـ) مُسَاعَدَةُ الْمُحْتَاجِينَ تَنْشُرُ فِي الْمُجْتَمَعِ : (الْكَرَاهِيَةَ – الْمَحَبَّةَ – الْعُنْفَ)

نشاط ٣ اِقْرَأْ وَصِلْ بِالْمُنَاسِبِ :

(أ) مَعْنَى (السُّرُور) :	(١) يَبِيع .
(ب) مُضَادُّ (يَشْتَرِي) :	(٢) الفَرْحَة .
(جـ) مُفْرَدُ (أَشْخَاص) :	(٣) هَدَايَا .
(د) جَمْعُ (هَدِيَّة) :	(٤) شَخْص .



نشاط ٤ اِقْرَأِ النَّصَّ ، ثُمَّ أَجِبْ :

يَذْهَبُ كَرِيمٌ مَعَ وَالِدِهِ أَوَّلَ كُلِّ شَهْرٍ إِلَى مَحَلِّ العَمِّ سَعِيدٍ . يَشْتَرِي كَرِيمٌ مَعَ وَالِدِهِ طَعَامًا كَثِيرًا ، مِثْلَ : اللَّبَنِ ، وَالدَّقِيقِ ، وَالجُبْنِ . يُوَزِّعُ كَرِيمٌ وَوَالِدُهُ الطَّعَامَ عَلَى أَشْخَاصٍ حَوْلَهُمْ ؛ لِإِدْخَالِ السُّرُورِ عَلَيْهِمْ . هَذِهِ المَرَّةَ أَعْطَى العَمُّ سَعِيدٌ لِكَرِيم هَدِيَّةً ، وَقَالَ لَـهُ : « أَنْتَ تُسَاعِدُ النَّاسَ وَتُسْعِدُهُمْ ، وَأَنَا أَيْضًا أُرِيدُ أَنْ أُسْعِدَكَ » . فَرِحَ كَرِيمٌ ، وَقَالَ : « شُكْرًا لَكَ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ :

١ – كَلِمَةً مَعْنَاهَا (تَجْعَلُهُمْ سُعَدَاءَ) : .... ٢ – كَلِمَةً مُضَادُّهَا (أَخَذَ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ – يُوَزِّعُ كَرِيمٌ وَوَالِدُهُ الطَّعَامَ عَلَى أَشْخَاصٍ حَوْلَهُمْ ؛ لِإِدْخَالِ السُّرُورِ عَلَيْهِمْ .

٢ – أَعْطَى الْعَمُّ سَعِيدٌ لِوَالِدِ كَرِيم هَدِيَّةً .

(جـ) أَكْمِلْ : يَشْتَرِي كَرِيمٌ مَعَ وَالِدِهِ طَعَامًا كَثِيرًا ، مِثْلَ : اللَّبَنِ و .... و ....

(د) اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ حَدَثٍ مِمَّا يَأْتِي مَا يُنَاسِبُهُ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أَحْدَاثُ الْبِدَايَةِ – أَحْدَاثُ الْوَسَطِ – أَحْدَاثُ النِّهَايَةِ)

١ – فَرِحَ كَرِيمٌ ، وَقَالَ : شُكْرًا لَكَ . (..........)

٢ – الْعَمُّ سَعِيدٌ يُعْطِي هَدِيَّةً لِكَرِيم ؛ لِيُسْعِدَهُ . (..........)

٣ – كَرِيمٌ يَشْتَرِي مَعَ وَالِدِهِ طَعَامًا كَثِيرًا مِنْ مَحَلِّ الْعَمِّ سَعِيدٍ لِتَوْزِيعِهِ عَلَى أَشْخَاصٍ حَوْلَهُمْ . (..........)

نشاط ٥ أَكْمِلْ جَدْوَلَ الظَّوَاهِرِ اللُّغَوِيَّةِ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ :

كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِـ(ال) شَمْسِيَّةٍ	....	ضَمِيرُ مُتَكَلِّمٍ	....
كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِـ (ال) قَمَرِيَّةٍ	....	اِسْمُ إِشَارَةٍ	....
كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ	....	مَدٌّ بِالْأَلِفِ	....
كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ	....	مَدٌّ بِالوَاوِ	....
كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ	....	مَدٌّ بِالْيَاءِ	....



الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى - الْفِقْرَةُ الْأُولَى - اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« إِدْخَالُ السُّرُورِ عَلَى النَّاسِ مِنَ الْأَعْمَالِ الْعَظِيمَةِ الَّتِي يُحِبُّهَا اللَّهُ ، وَهِيَ تَدُلُّ عَلَى كَرَمِ مَنْ يَفْعَلُهَا وَأَخْلَاقِهِ الطَّيِّبَةِ ، وَهَذِهِ الْأَعْمَالُ تَنْشُرُ الْمَحَبَّةَ بَيْنَ الْأَشْخَاصِ فِي الْمُجْتَمَعِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَةً مَعْنَاهَا (الْفَرْحَةُ) : .... ٢ - كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (الشَّخْصُ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - إِدْخَالُ السُّرُورِ عَلَى النَّاسِ مِنَ الْأَعْمَالِ الْعَظِيمَةِ .

٢ - إِدْخَالُ السُّرُورِ عَلَى النَّاسِ عَمَلٌ يَدُلُّ عَلَى بُخْلِ مَنْ يَفْعَلُهُ .

(جـ) أَكْمِلْ :

- « هَذِهِ الْأَعْمَالُ تَنْشُرُ .... بَيْنَ الْأَشْخَاصِ فِي الْمُجْتَمَعِ » .



الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى - الْفِقْرَةُ الثَّانِيَةُ - اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ سَعِيدًا ، فَحَاوِلْ أَنْ تُسْعِدَ الْآخَرِينَ ، وَإِسْعَادُ الْآخَرِينَ لَيْسَ بِالْمَالِ فَقَطْ ، وَلَكِنْ يُمْكِنُ أَنْ تُسْعِدَهُمْ بِابْتِسَامَةٍ لَطِيفَةٍ ، أَوْ كَلِمَةٍ طَيِّبَةٍ ، أَوْ مُعَامَلَتِهِمْ بِخُلُقٍ كَرِيمٍ » .

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ - مَعْنَى (أَرَدْتَ) : (رَغِبْتَ - رَفَضْتَ - كَرِهْتَ)

٢ - مُضَادُّ (سَعِيدًا) : (مَسْرُورًا - حَزِينًا - نَشِيطًا)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - إِسْعَادُ الْآخَرِينَ يَجْعَلُكَ حَزِينًا .

٢ - يُمْكِنُ أَنْ تُسْعِدَ الْآخَرِينَ بِابْتِسَامَةٍ لَطِيفَةٍ .

(جـ) أَكْمِلْ : « إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ سَعِيدًا ، فَحَاوِلْ أَنْ .... الْآخَرِينَ » .



الْوَعْيُ الصَّوْتِيُّ : الفَرْقُ بَيْنَ صَوْتَيْ (د - ض)

- اِقْرَأْ ، وَلَاحِظِ الفَرْقَ بَيْنَ صَوْتَيْ (د - ض) :



دَرَّاجَة

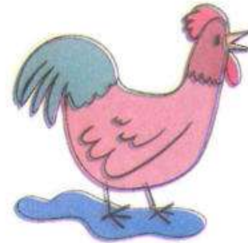


ضَابِط

لَاحِظْ أَنَّ :

- حَرْفَ (د) خَفِيفٌ وَسَهْلٌ فِي النُّطْقِ عَلَى اللِّسَانِ ، وَحَرْفَ (ض) قَوِيٌّ .

نشاط أُكْتُبِ الحَرْفَ النَّاقِصَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ (د - ض) :



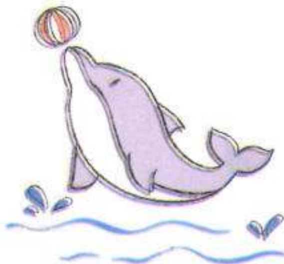
.......يك



.......رس



.......فدع



.......لفين

الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ : مِنْ ضَمَائِرِ الْمُخَاطَبِ (أَنْتَ - أَنْتِ)

• اِقْرَأْ ، وَلَاحِظِ اسْتِخْدَامَ (أَنْتَ - أَنْتِ) :



أَنْتَ صَدِيقٌ مُخْلِصٌ



أَنْتِ صَدِيقَةٌ مُخْلِصَةٌ

لَاحِظْ أَنَّ : مِنْ ضَمَائِرِ الْمُخَاطَبِ (أَنْتَ - أَنْتِ)

• أَنْتَ : لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ .
• أَنْتِ : لِلْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ .

تَدْرِيبَاتُ وَأَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى (أَنْتَ - أَنْتِ) (مُجاب عنها)



نشاط ١ أَرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ لِلصُّورَةِ :






(أ) أَنْتَ - أَنْتِ (ب) أَنْتَ - أَنْتِ (جـ) أَنْتَ - أَنْتِ (د) أَنْتَ - أَنْتِ

نشاط ٢ ضَعْ (أَنْتَ أَوْ أَنْتِ) مَكَانَ النُّقَطِ ؛ لِتُعَبِّرَ عَنِ الصُّورَةِ :






(أ) .... مُجْتَهِدٌ (ب) .... فَنَّانَةٌ (جـ) .... رِيَاضِيٌّ (د) .... رَحِيمَةٌ



نشاط ٣ صِلْ (أَنْتَ - أَنْتِ) بِالْمُنَاسِبِ :

نَشِيطٌ	أَنْتَ		مُتَعَاوِنَةٌ
مَاهِرَةٌ			شُجَاعٌ
ذَكِيٌّ	أَنْتِ		مَوْهُوبَةٌ

نشاط ٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) أَنْتَ .... (مُتَفَوِّقٌ - مُتَفَوِّقَةٌ) . (ب) أَنْتِ .... (مُتَعَاوِنٌ - مُتَعَاوِنَةٌ) .

(جـ) أَنْتِ .... (قَوِيٌّ - قَوِيَّةٌ) . (د) أَنْتَ .... (صَادِقٌ - صَادِقَةٌ) .

نشاط ٥ ضَعْ مَكَانَ النُّقَطِ (أَنْتَ أَوْ أَنْتِ) :

(أ) .... مُهَنْدِسٌ بَارِعٌ . (ب) .... فَتَاةٌ مُهَذَّبَةٌ .

(جـ) .... طَالِبَةٌ مُجْتَهِدَةٌ . (د) .... لَاعِبٌ مَاهِرٌ .

نشاط ٦ رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ ؛ لِتُكَوِّنَ جُمَلًا مُفِيدَةً تَبْدَأُ بِـ (أَنْتَ أَوْ أَنْتِ) :

(أ) عَمَلِكَ - فِي - مُخْلِصٌ - أَنْتَ . ...

(ب) وَهِوَايَتِكِ - أَنْتِ - بِدِرَاسَتِكِ - مُهْتَمَّةٌ . ...

(جـ) العِلْمِ - تَحْرِصُ - طَلَبِ - أَنْتَ - عَلَى . ...

(د) مِنْ - أَنْتِ - وَاثِقَةٌ - نَفْسِكِ . ...

نشاط ٧ حَوِّلِ الجُمَلَ الآتِيَةَ كَالمِثَالِ :

- أَنَا أَنَامُ مُبَكِّرًا . ← أَنْتَ تَنَامُ مُبَكِّرًا .

(أ) أَنَا أُحِبُّ القِرَاءَةَ . ← ....

(ب) أَنَا أُذَاكِرُ دُرُوسِي . ← .... دُرُوسَكَ .

(جـ) أَنَا أَحْمِي وَطَنِي . ← ....

القَواعِدُ الإمْلائِيَّةُ : الشَّدَّةُ

• لَاحِظْ وَانْطِقِ الشَّدَّةَ :


قِطَّة


رُمَّان


بِطِّيخ


مِقَصٌّ

لَاحِظْ أَنَّ :

• الحَرْفَ الْمُشَدَّدَ عِبارَةٌ عَنْ حَرْفَيْنِ : الْأَوَّلُ سَاكِنٌ وَالثَّانِي مُتَحَرِّكٌ .

• تُرْسَمُ (ّ) مَعَ حَرَكَتِهَا بِالْفَتْحِ (َّ) أَوِ الضَّمِّ (ُّ) أَوِ الْكَسْرِ (ِّ) .

• قَدْ يَأْتِي الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ مُنَوَّنًا مِثْلَ : (دُبٌّ - دُبًّا - دُبٍّ) .

تَذَكَّرْ :

• عِنْدَ تَحْلِيلِ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ كَمَقْطَعٍ صَوْتِيٍّ يُحَلَّلُ إِلَى حَرْفَيْنِ ، الْأَوَّلُ سَاكِنٌ وَالثَّانِي مُتَحَرِّكٌ ، مِثْلَ : بَطَّةٌ : بَطْ / طَ / ـةٌ

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى الشَّدَّةِ (مُجاب عنها)

نشاط ١ اِنْطِقْ وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الحَرْفِ المُشَدَّدِ :

• مُهَذَّب • سُلَّم • مُهَرِّج • قِصَّة

• سَجَّادَة • صَبَّار • مُدَرِّب • سَبَّاح

نشاط ٢ أَدْمِجِ الحَرْفَيْنِ المُلَوَّنَيْنِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ ؛ لِتُكَوِّنَ حَرْفًا مُشَدَّدًا كَالمِثَالِ :

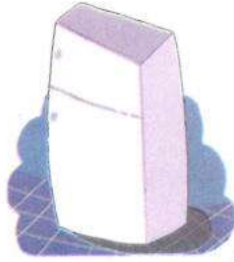
• دَرْرَاجَة ← دَرَّاجَة (أ) سَيْـيَارَة ← ....

(ب) جَدْدِي ← .... (جـ) سَبْـبُورَة ← ....



نشاط ٣ اِنْطِقْ وَاكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ ، وَضَعِ الشَّدَّةَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ :






....

نشاط ٤ اِقْرَأْ وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا شَدَّةٌ :

- هَدِيَّة
- طَيَّارَة
- يُنَظِّفُ
- يَقْرَأُ
- يُذَاكِرُ
- يُغَرِّدُ
- نَجَّار
- جُنْدِيٌّ

نشاط ٥ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) أَنَا أُحِبُّ القِرَاءَةَ .

(ب) أُمِّي تُذَاكِرُ لِي دُرُوسِي .

(جـ) تُرَتِّبُ أُخْتِي حُجْرَتَهَا .

(د) هَذَا صَيَّادٌ مَاهِرٌ .

نشاط ٦ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَاتٍ بِهَا شَدَّةٌ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(السَّيَّارَةِ – الشَّجَرَةِ – النَّحْلِ – النُّجُومُ)

(أ) وَقَفَ العُصْفُورُ عَلَى ....

(ب) أُسَافِرُ مَعَ أَبِي بِـ ....

(جـ) تَظْهَرُ .... لَيْلًا .

(د) نَأْخُذُ العَسَلَ مِنَ ....

نشاط ٧ إِنْطِقْ وَضَعِ الشَّدَّةَ فَوْقَ الحَرْفِ الصَّحِيحِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

• مُعَلمة • مُرَبى • سُكر • كَمون

• سِكين • حَداد • خُفاش • سَلة

نشاط ٨ اِقْرَأِ الفِقْرَةَ ، وَاسْتَخْرِجْ كَلِمَاتٍ بِهَا شَدَّةٌ ، وَحَدِّدِ الحَرْفَ المُشَدَّدَ :

« اسْتَعَدَّ اللَّاعِبُ لِلمُسَابَقَةِ جَيِّدًا ، وَاجْتَهَدَ فِي التَّمْرِينِ ، حَتَّى اسْتَطَاعَ أَنْ يُحَقِّقَ الفَوْزَ وَيَحْصُلَ عَلَى الكَأْسِ » .

• الكَلِمَةُ : .... • الحَرْفُ المُشَدَّدُ : .... • الكَلِمَةُ : .... • الحَرْفُ المُشَدَّدُ : ....

• الكَلِمَةُ : .... • الحَرْفُ المُشَدَّدُ : .... • الكَلِمَةُ : .... • الحَرْفُ المُشَدَّدُ : ....

• الكَلِمَةُ : .... • الحَرْفُ المُشَدَّدُ : .... • الكَلِمَةُ : .... • الحَرْفُ المُشَدَّدُ : ....

نشاط ٩ أَدْمِجِ المَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الآتِيَةَ وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ كَالمِثَالِ :

• دُبْ / بٌ : دُبٌّ • قِطْ / طٌ : ....

• أُمْ / مٌ : .... • جَدْ / دٌ : ....

نشاط ١٠ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِكَلِمَةٍ بِهَا شَدَّةٌ :

(أ) أَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ بِـ ....

(ب) قَرَأْتُ .... مُمْتِعَةً فِي المَكْتَبَةِ .

(جـ) أَنْتَبِهُ لِشَرْحِ .... فِي الفَصْلِ .



أَتَحَدَّثُ وَأُعَبِّرُ : أَنَا أَشْتَرِي

• لَاحِظِ الصُّوَرَ وَوَصْفَهَا مِنْ خِلَالِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ :







(أ) مَاذَا يَفْعَلُ الرَّجُلُ فِي الصُّورَةِ الْأُولَى ؟

الرَّجُلُ يُعْطِي لِلْوَلَدِ زُجَاجَةَ لَبَنٍ .

(ب) صِفْ مَا تَرَاهُ عَلَى الرُّفُوفِ فِي الصُّورَةِ الثَّانِيَةِ .

يُوجَدُ عَلَى الرُّفُوفِ لُعَبُ أَطْفَالٍ كَثِيرَةٌ وَمُتَنَوِّعَةٌ .

(جـ) هَلْ يَبْدُو الْوَلَدُ سَعِيدًا أَمْ حَزِينًا ؟ وَلِمَاذَا ؟

يَبْدُو الْوَلَدُ سَعِيدًا ؛ لِأَنَّهُ يُشَاهِدُ هَذِهِ اللُّعَبَ الْجَمِيلَةَ .

(د) مَاذَا يَفْعَلُ الْوَلَدَانِ فِي الصُّورَةِ الثَّالِثَةِ ؟ أَحَدُهُمَا يُعْطِي الْآخَرَ هَدِيَّةً .

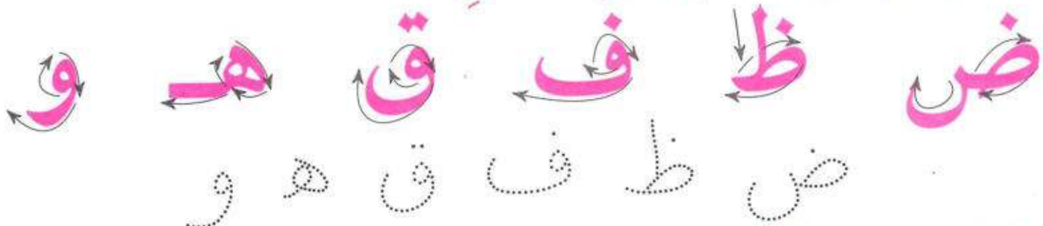


الخَطُّ العَرَبِيُّ

لَاحِظْ : مِنَ الْحُرُوفِ الَّتِي بِهَا فَرَاغٌ فِي خَطِّ النَّسْخِ :

(ض - ظ - ف - ق - هـ - و)

(أ) تَأَمَّلْ رَسْمَ الْحُرُوفِ ، ثُمَّ تَتَبَّعْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ :



(ب) اُكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ :

ضوء ظرف برقوق هرم

....



التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : وَصْفُ صُورَةٍ (وَصْفُ المَكَانِ)

• وَصْفُ الصُّورَةِ (وَصْفُ المَكَانِ) :

عِنْدَ وَصْفِ الصُّورَةِ نُرَاعِي وَصْفَ الْمَكَانِ (شَكْلَهُ - أَلْوَانَهُ - حَجْمَهُ - مُكَوِّنَاتِهِ) .

تَطْبِيقَاتٌ عَلَى وَصْفِ صُورَةٍ (وَصْفُ المَكَانِ)

نشاط ١ لَاحِظِ الصُّورَةَ الآتِيَةَ وَطَرِيقَةَ وَصْفِهَا :



هَذِهِ غُرْفَةٌ وَاسِعَةٌ وَجَمِيلَةٌ ، نَظِيفَةٌ وَمُرَتَّبَةٌ .

نشاط ٢ صِفِ الصُّورَةَ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ :

(مَكْتَبَةٌ - كَثِيرَةٌ - هَذِهِ - وَاسِعَةٌ - كُتُبٌ - بِهَا - وَمُرَتَّبَةٌ)



....

نشاط ٣ صِفِ الصُّورَةَ الآتِيَةَ فِي جُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ :



....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٧) (مُجاب عنه)

١ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ الآتِيَةَ مِنْ دَرْسِ (فِي مَحَلِّ العَمِّ سَعِيد) ، ثُمَّ أَجِبْ :

« يَذْهَبُ كَرِيمٌ مَعَ وَالِدِهِ أَوَّلَ كُلِّ شَهْرٍ إِلَى مَحَلِّ العَمِّ سَعِيدٍ . يَشْتَرِي كَرِيمٌ مَعَ وَالِدِهِ طَعَامًا كَثِيرًا ، مِثْلَ : اللَّبَنِ ، وَالدَّقِيقِ ، وَالجُبْنِ . يُوَزِّعُ كَرِيمٌ وَوَالِدُهُ الطَّعَامَ عَلَى أَشْخَاصٍ حَوْلَهُمْ ؛ لِإِدْخَالِ السُّرُورِ عَلَيْهِمْ » .

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- مَعْنَى (السُّرُورِ) : (الْفَرْحَةُ - الْحُزْنُ - الْغَضَبُ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

- يَشْتَرِي كَرِيمٌ مَعَ وَالِدِهِ طَعَامًا كَثِيرًا .

(جـ) أَكْمِلْ :

- يُوَزِّعُ كَرِيمٌ وَوَالِدُهُ الطَّعَامَ عَلَى أَشْخَاصٍ حَوْلَهُمْ ؛ لِإِدْخَالِ .... عَلَيْهِمْ .

---

٢ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ مُتَحَرِّرَةَ الْمُحْتَوَى الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« قُلْتُ لِأَبِي إِنَّ (صَابِر) جَارَنَا الَّذِي يَلْعَبُ مَعِي حِذَاؤُهُ مَقْطُوعٌ وَوَالِدُهُ فَقِيرٌ وَلَا يَسْتَطِيعُ شِرَاءَ حِذَاءٍ جَدِيدٍ لَهُ الآنَ ، فَذَهَبَ أَبِي مَعِي إِلَى مَحَلِّ الْأَحْذِيَةِ وَاشْتَرَيْنَا حِذَاءً جَمِيلًا ، وَقَالَ لِي أَبِي : قَدِّمْهُ لِصَابِر هَدِيَّةً يَا حَاتِمُ » .

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- جَمْعُ (هَدِيَّة) : (هَدَايَات - هَادِيَات - هَدَايَا)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

- اشْتَرَى حَاتِمٌ لِجَارِهِ (صَابِر) سَاعَةً جَمِيلَةً ؛ لِيُقَدِّمَهَا لَهُ هَدِيَّةً .

(جـ) أَكْمِلْ : قَالَ الْأَبُ : قَدِّمْهُ لِصَابِر .... يَا حَاتِمُ .

٣ الأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ - اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) .... وَلَدٌ طَيِّبٌ . (أَنْتَ - أَنْتِ)

(ب) .... صَدِيقِي كَرِيمٌ . (هَذَا - هَذِهِ)

(جـ) .... مُوَاطِنٌ مِصْرِيٌّ . (أَنَا - نَحْنُ)

(د) .... فَتَاةٌ نَشِيطَةٌ . (أَنْتَ - أَنْتِ)

---

٤ الإِمْلَاءُ :

(أ) ضَعِ الشَّدَّةَ بِحَرَكَتِهَا فَوْقَ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ فِي الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ كَالْمِثَالِ :

• جَدتي : جَدَّتِي .

١ - قِطة : .... ٢ - سبورة : ....

٣ - أُمي : ....

(ب) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

١ - مَحَلٌّ : ...... / ...... / ...... ٢ - السُّرُورُ : ...... / ...... / ...... / ......

(جـ) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

(يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في نهاية الكتاب)

....

....



الدَّرْسُ الثَّالِثُ : « هَيَّا نَلْعَبْ »



قَالَتِ المُعَلِّمَةُ لِلتَّلَامِيذِ : « هَيَّا نَتَعَلَّمْ ، وَنَسْتَمْتِعْ » .

اخْتَارَتْ إِيمَانَ وَطَلَبَتْ مِنْهَا أَنْ تَضَعَ يَدَيْهَا عَلَى عَيْنَيْهَا ، ثُمَّ عَرَضَتِ المُعَلِّمَةُ صُورَةً أَمَامَ التَّلَامِيذِ ، وَقَالَتْ : « كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ يَقُولُ لِإِيمَانَ مَعْلُومَةً عَنِ الصُّورَةِ ، دُونَ أَنْ يَقُولَ اسْمَهَا » .

قَالَ كَرِيمٌ : « هِيَ مُسْتَدِيرَةٌ ، وَصَغِيرَةٌ ، وَلَوْنُهَا أَحْمَرُ » .



وَقَالَ يَاسِرٌ : « نَأْكُلُهَا فِي السَّلَطَةِ » .

قَالَتْ سُنْدُس : « هِيَ مُفِيدَةٌ لِلصِّحَّةِ » .

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : « وَالْمُفَاجَأَةُ ، هِيَ مِنَ الْفَاكِهَةِ ، وَنَصْنَعُ مِنْهَا صَلْصَةً » .

فَكَّرَتْ إِيمَانُ قَلِيلًا ، وَقَالَتْ : « إِنَّهَا الطَّمَاطِمُ » .

صَفَّقَ الْأَطْفَالُ وَضَحِكُوا وَقَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : « أَنْتِ ذَكِيَّةٌ يَا إِيمَانُ ! » .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يقرأ النص قراءة صحيحة .
- يرتب الحروف ؛ ليكوّن كلمات .
- يجيب عن أسئلة حول التفاصيل الأساسية في النص .
- يميز بين صوتي (ت – ط) من خلال كلمات معطاة .
- يستخدم الفعل الماضي والفعل المضارع في كتابته .
- يوظف ضمائر الغائب (هو – هي) توظيفًا مناسبًا .
- يربط بين الكلمة والصورة المعبرة عنها .
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات مناسبة .
- يعيد ترتيب أحداث وفق ورودها في نص مقروء .
- يتعرف الفعل الماضي والفعل المضارع .
- يتعرف ضمائر الغائب (هو – هي) .
- يستخدم ضمائر الغائب (هو – هي) في كتابته .
- يتحدث شفويًا عن أحداث ومشاعر من خلال صور معبرة مراعيًا وضوح الصوت .
- يشارك في محادثات تعاونية مع الزملاء حول موضوع الدرس .
- يطبق ما تعلمه من قواعد إملائية .
- يكتب وصفًا لمكان من خلال صورة .
- يكتب حروفًا بخط النسخ محاكيًا نمطًا .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

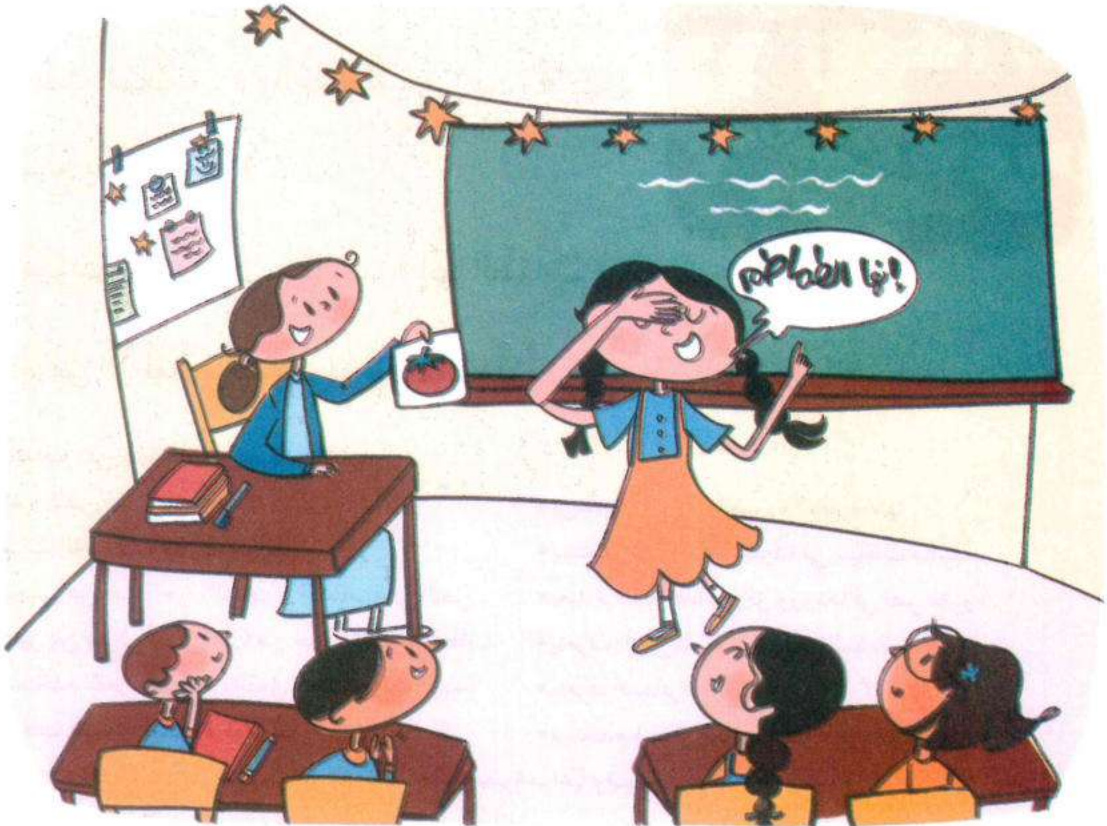
هَيَّا : تَعَالَوْا / أَسْرِعُوا | دُونَ : مِنْ غَيْرِ | مُفِيدَةٌ : نَافِعَةٌ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

صَغِيرَة : كَبِيرَة | مُفِيدَة : ضَارَّة | قَلِيلًا : كَثِيرًا

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

التِّلْمِيذ : التَّلامِيذ | صُورَة : صُوَر | لَوْن : أَلْوَان



س و ج

١ – مَاذَا قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِلتَّلَامِيذِ ؟

هَيَّا نَتَعَلَّمْ ، وَنَسْتَمْتِعْ .

٢ – مَنِ الَّتِي اخْتَارَتْهَا الْمُعَلِّمَةُ ؟ وَمَاذَا طَلَبَتْ مِنْهَا ؟

اخْتَارَتْ إِيمَانَ ، وَطَلَبَتْ مِنْهَا أَنْ تَضَعَ يَدَيْهَا عَلَى عَيْنَيْهَا .

٣ – مَاذَا عَرَضَتِ الْمُعَلِّمَةُ أَمَامَ التَّلَامِيذِ ؟

عَرَضَتِ الْمُعَلِّمَةُ أَمَامَ التَّلَامِيذِ صُورَةً .

٤ – مَاذَا قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِلتَّلَامِيذِ بَعْدَ أَنْ عَرَضَتْ أَمَامَهُمُ الصُّورَةَ ؟

قَالَتْ : كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ يَقُولُ لِإِيمَانَ مَعْلُومَةً عَنِ الصُّورَةِ ، دُونَ أَنْ يَقُولَ اسْمَهَا .

٥ – مَا الْمَعْلُومَةُ الَّتِي قَالَهَا كَرِيمٌ عَنِ الصُّورَةِ ؟

قَالَ : هِيَ مُسْتَدِيرَةٌ وَصَغِيرَةٌ ، وَلَوْنُهَا أَحْمَرُ .

٦ – مَاذَا قَالَ يَاسِرٌ عَنِ الصُّورَةِ ؟ قَالَ : نَأْكُلُهَا فِي السَّلَطَةِ .

٧ – مَاذَا قَالَتْ سُنْدُسُ عَنِ الصُّورَةِ ؟ قَالَتْ : هِيَ مُفِيدَةٌ لِلصِّحَّةِ .

٨ – مَاذَا قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَنِ الصُّورَةِ ؟

قَالَتْ : وَالْمُفَاجَأَةُ هِيَ مِنَ الفَاكِهَةِ ، وَنَصْنَعُ مِنْهَا صَلْصَةً .

٩ – مَاذَا قَالَتْ إِيمَانُ بَعْدَ أَنْ فَكَّرَتْ قَلِيلًا ؟

قَالَتْ : إِنَّهَا الطَّمَاطِمُ .

١٠ – مَاذَا فَعَلَ الْأَطْفَالُ بَعْدَ إِجَابَةِ إِيمَانَ ؟ وَمَاذَا قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ ؟

صَفَّقَ الْأَطْفَالُ وَضَحِكُوا ، وَقَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : أَنْتِ ذَكِيَّةٌ يَا إِيمَانُ .

١١ – مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

الطَّمَاطِمُ مِنَ الفَاكِهَةِ ، وَهِيَ مُفِيدَةٌ لِلصِّحَّةِ .

تَدْرِيبَاتٌ وَأَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ (مُجاب عنها)



نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِلتَّلَامِيذِ ، هَيَّا نَفْتَحِ الْكُتُبَ .

(ب) نَأْكُلُ الطَّمَاطِمَ فِي السَّلَطَةِ .

(جـ) نَصْنَعُ مِنَ الطَّمَاطِمِ الصَّلْصَةَ .

(د) الطَّمَاطِمُ تَضُرُّ الصِّحَّةَ .

(هـ) الْمُعَلِّمَةُ تُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ بِطَرِيقَةٍ مُمْتِعَةٍ .

نشاط ٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنْ إِيمَانَ أَنْ تَضَعَ يَدَيْهَا عَلَى : (أُذُنَيْهَا – عَيْنَيْهَا – رَأْسِهَا)

(ب) عَرَضَتِ الْمُعَلِّمَةُ أَمَامَ التَّلَامِيذِ : (قِصَّةً – لَافِتَةً – صُورَةً)

(جـ) الطَّمَاطِمُ مُسْتَدِيرَةٌ وَصَغِيرَةٌ ، وَلَوْنُهَا : (أَحْمَرُ – أَخْضَرُ – أَصْفَرُ)

(د) الطَّمَاطِمُ مِنَ : (الْخَضْرَاوَاتِ – الْفَاكِهَةِ – الْحُبُوبِ)

(هـ) إِيمَانُ تِلْمِيذَةٌ : (ذَكِيَّةٌ – كَسُولَةٌ – مُهْمِلَةٌ)

نشاط ٣ اِقْرَأْ وَصِلْ بِالْمُنَاسِبِ :

(أ) مَعْنَى (مُفِيدَة) : — (١) التِّلْمِيذ .

(ب) مُضَادُّ (قَلِيلًا) : — (٢) صُوَر .

(جـ) مُفْرَدُ (التَّلَامِيذ) : — (٣) نَافِعَة .

(د) جَمْعُ (صُورَة) : — (٤) كَثِيرًا .



نشاط ٤ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« قَالَ كَرِيمٌ : « هِيَ مُسْتَدِيرَةٌ ، وَصَغِيرَةٌ ، وَلَوْنُهَا أَحْمَرُ » . وَقَالَ يَاسِرٌ : « نَأْكُلُهَا فِي السَّلَطَةِ » . قَالَتْ سُنْدُس : « هِيَ مُفِيدَةٌ لِلصِّحَّةِ » . قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : « وَالْمُفَاجَأَةُ هِيَ مِنَ الْفَاكِهَةِ ، وَنَصْنَعُ مِنْهَا صَلْصَةً » . فَكَّرَتْ إِيمَانُ قَلِيلًا ، وَقَالَتْ : « إِنَّهَا الطَّمَاطِمُ » . صَفَّقَ الْأَطْفَالُ وَضَحِكُوا ، وَقَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : « أَنْتِ ذَكِيَّةٌ يَا إِيمَانُ ! » » .

(أ) اِسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

١ - كَلِمَةً مَعْنَاهَا (نَافِعَة) : .... ٢ - كَلِمَةً مُضَادُّهَا (كَبِيرَة) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - نَأْكُلُ الطَّمَاطِمَ فِي السَّلَطَةِ .

٢ - الطَّمَاطِمُ مِنَ الْخَضْرَاوَاتِ .

(جـ) أَكْمِلْ : نَصْنَعُ مِنَ الطَّمَاطِمِ ....

نشاط ٥ اُكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ حَدَثٍ مِمَّا يَأْتِي مَا يُنَاسِبُهُ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أَحْدَاثُ الْبِدَايَةِ - أَحْدَاثُ الْوَسَطِ - أَحْدَاثُ النِّهَايَةِ)

(أ) صَفَّقَ الْأَطْفَالُ وَضَحِكُوا ، وَقَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : أَنْتِ ذَكِيَّةٌ يَا إِيمَانُ . (..................)

(ب) قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِلتَّلَامِيذِ : هَيَّا نَتَعَلَّمْ وَنَسْتَمْتِعْ . (..................)

(جـ) كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ التَّلَامِيذِ قَالَ مَعْلُومَةً لِإِيمَانَ عَنِ الصُّورَةِ . (..................)

نشاط ٦ أَكْمِلْ جَدْوَلَ الظَّوَاهِرِ اللُّغَوِيَّةِ بِكَلِمَاتٍ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِـ (ال) شَمْسِيَّة	....	ضَمِيرُ مُخَاطَبٍ	....
كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِـ (ال) قَمَرِيَّة	....	حَرْفُ نِدَاءٍ	....
كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ	....	حَرْفُ جَرٍّ	....
كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ	....	مَدٌّ بِالْأَلِفِ	....
كَلِمَةٌ بِهَا شَدَّةٌ	....	مَدٌّ بِالْيَاءِ	....



الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى - الْفِقْرَةُ الْأُولَى - اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« الْبُرْتُقَالُ مِنَ الْفَاكِهَةِ الْمُحَبَّبَةِ لِلصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ ، وَيَتَمَيَّزُ بِطَعْمِهِ اللَّذِيذِ وَلَوْنِهِ الْجَمِيلِ ، وَهُوَ مُفِيدٌ لِلصِّحَّةِ وَيَحْتَوِي عَلَى فِيتَامِينِ (ج) الَّذِي يُقَوِّي الْمَنَاعَةَ وَيُسَاعِدُ فِي مُقَاوَمَةِ نَزَلَاتِ الْبَرْدِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَةً مَعْنَاهَا (نَافِع) : .... ٢ - كَلِمَةً جَمْعُهَا (أَلْوَانُه) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - الْبُرْتُقَالُ مِنَ الْفَاكِهَةِ الْمُحَبَّبَةِ لِلصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ .

٢ - الْبُرْتُقَالُ يُضْعِفُ الْمَنَاعَةَ .

(جـ) أَكْمِلْ :

- الْبُرْتُقَالُ يَتَمَيَّزُ بِطَعْمِهِ .... وَلَوْنِهِ ....



الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى - الْفِقْرَةُ الثَّانِيَةُ - اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« الرُّمَّانُ مِنَ الْفَاكِهَةِ اللَّذِيذَةِ ، وَيَتَمَيَّزُ بِلَوْنِهِ الْأَحْمَرِ الْجَمِيلِ ، وَلَهُ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ لِلصِّحَّةِ مِنْهَا أَنَّهُ يُقَوِّي الْمَنَاعَةَ وَيُنَشِّطُ الذَّاكِرَةَ وَيُحَافِظُ عَلَى نَضَارَةِ الْبَشَرَةِ وَجَمَالِهَا ، كَمَا يُحَافِظُ عَلَى سَلَامَةِ الْأَسْنَانِ وَاللِّثَةِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَةً مُضَادُّهَا (قَلِيلَة) : .... ٢ - كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (فَائِدَة) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - الرُّمَّانُ يَتَمَيَّزُ بِلَوْنِهِ الْأَصْفَرِ .

٢ - الرُّمَّانُ لَهُ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ لِلصِّحَّةِ .

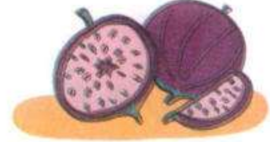
(جـ) أَكْمِلْ :

- الرُّمَّانُ يُقَوِّي .... وَيُنَشِّطُ ....



الْوَعْيُ الصَّوْتِيُّ : الفَرْقُ بَيْنَ صَوْتَيْ (ت - ط)

• اِقْرَأْ، وَلَاحِظِ الفَرْقَ بَيْنَ صَوْتَيْ (ت – ط) :






تِين   طِفل   تَاج   طَائرة

نشاط ١ انْطِقْ وَاكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ (ت – ط) :






.......ـمر   ....ـماطم   ....ـفاح   ....ـبيب

نشاط ٢ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

(أ) طُيُورٌ : ....../....../......

(ب) تِمْسَاحٌ : ....../....../......

(جـ) عُطُورٌ : ....../....../......

(د) كِتَابٌ : ....../....../......

الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ : أَوَّلًا : الْفِعْلُ الْمَاضِي وَالْمُضَارِعُ

١ - الْفِعْلُ الْمَاضِي

• اِقْرَأْ ، وَلَاحِظِ الْفِعْلَ الْمَاضِيَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :



فَتَحَ سَامِحٌ الْبَابَ .



كَتَبَ حَازِمٌ رِسَالَةً .



رَسَمَتْ هِنْدُ اللَّوْحَةَ .

لَاحِظْ أَنَّ :

• الْفِعْلَ الْمَاضِيَ حَدَثٌ وَقَعَ وَانْتَهَى .

تَدْرِيبَاتُ وَأَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى الْفِعْلِ الْمَاضِي (مُجاب عنها)



نشاط ١ أَرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْفِعْلِ الْمَاضِي فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :



أَكَلَ فَرِيدٌ طَعَامَهُ .



شَرِبَ سَعِيدٌ الْعَصِيرَ .



غَسَلَتْ بَسْمَةُ أَسْنَانَهَا .

نشاط ٢ أَرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْفِعْلِ الْمَاضِي فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

• قَالَ . • سَمِعَ . • حَدِيثٌ . • إِلَى .

• مَدْرَسَةٌ . • شَرَحَ . • فَهِمَ . • عَلِمَ .

• سَأَلَ . • سُؤَالٌ . • أَيْنَ . • قَرَأَ .



نشاط ٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِفِعْلٍ مَاضٍ مُنَاسِبٍ :





.... الوَلَدُ مُبَكِّرًا . ... القِطَّةُ اللَّبَنَ . ... مَاجِدٌ الدَّرَجَ .

نشاط ٤ اِخْتَرِ الفِعْلَ المَاضِيَ المُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ ، وَاكْتُبْهُ مَكَانَ النُّقَطِ :

(أ) .... التِّلْمِيذُ إِلَى المَدْرَسَةِ . (قَرَأَ – نَامَ – ذَهَبَ)

(ب) .... اللَّاعِبُ بِالكَأْسِ . (زَرَعَ – فَازَ – رَسَمَ)

(جـ) .... المُعَلِّمُ الدَّرْسَ . (شَرَحَ – فَتَحَ – خَرَجَ)

(د) .... الفَلَّاحُ الزَّرْعَ . (كَتَبَ – لَعِبَ – رَوَى)

نشاط ٥ رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ ، وَكَوِّنْ جُمْلَةً مُفِيدَةً تَبْدَأُ بِفِعْلٍ مَاضٍ :

(أ) سَمِيرٌ – القِصَّةَ – قَرَأَ . ...

(ب) الدَّرْسَ – طَارِقٌ – كَتَبَ . ...

(جـ) الجَزَرَ – الأَرْنَبُ – أَكَلَ . ...

(د) حُجْرَتَهَا – سَلْمَى – نَظَّفَتْ . ...

نشاط ٦ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِفِعْلٍ مَاضٍ ؛ لِتُعَبِّرَ عَنْ عَمَلٍ قُمْتَ بِهِ كَالمِثَالِ :

• أَكَلْتُ طَعَامِي . (أ) .... عَصِيرِي . (ب) .... أَسْنَانِي .

(جـ) .... أَدَوَاتِي . (د) .... حُجْرَتِي . (هـ) .... دُرُوسِي .

نشاط ٧ اِقْرَأِ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا الأَفْعَالَ المَاضِيَةَ :

« عَادَ التِّلْمِيذُ مِنَ المَدْرَسَةِ وَبَدَّلَ مَلَابِسَهُ ، وَغَسَلَ يَدَيْهِ وَتَنَاوَلَ طَعَامَهُ ، ثُمَّ أَحْضَرَ كُتُبَهُ وَجَلَسَ يُذَاكِرُ بِهُدُوءٍ » .

• الأَفْعَالُ المَاضِيَةُ :

.... ، .... ، .... ، .... ، .... ، ....

٢ - الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ

• اِقْرَأْ ، وَلَاحِظِ الفِعْلَ المُضَارِعَ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ :



يُذَاكِرُ هِشَامٌ دُرُوسَهُ .



يَزْرَعُ الفَلَّاحُ الحَقْلَ .



تَشْرَحُ المُعَلِّمَةُ الدَّرْسَ .

لَاحِظْ أَنَّ :

• الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ يَحْدُثُ وَلَا يَزَالُ مُسْتَمِرًّا (حَدَثٌ يَقَعُ فِي الْوَقْتِ الحَالِيِّ وَالْمُسْتَقْبَلِ) .

انْتَبِهْ : يَبْدَأُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ بِحَرْفٍ مِنَ الْحُرُوفِ الآتِيَةِ : (أ - ن - يـ - ت) وَالَّتِي تَجْمَعُهَا كَلِمَةُ (أَنَيْتُ) ، مِثْلَ : أَكْتُبُ - نَكْتُبُ - يَكْتُبُ - تَكْتُبُ .

تَدْرِيبَاتٌ وَأَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ (مُجاب عنها)

نشاط ١ أُرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الفِعْلِ المُضَارِعِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :



تَرْوِي بَسْمَةُ الزُّهُورَ .



يَشْرَبُ أَبِي القَهْوَةَ .



يَقْرَأُ شَادِي القِصَّةَ .

نشاط ٢ أُرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الفِعْلِ المُضَارِعِ فِي الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :

• شَرَحَ . • يَكْتُبُ . • يَلْعَبُ . • كَاتِبٌ .

• لَاعِبٌ . • يَفْهَمُ . • مُهَنْدِسٌ . • يَعْلَمُ .

• يَسْأَلُ . • يَمْشِي . • عَامِلٌ . • سَأَلَ .



نشاط ٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ :





.... يُوسُفُ بِالكُرَةِ . ... القِرْدُ المَوْزَ . ... لَمْيَاءُ يَدَيْهَا .

نشاط ٤ اِخْتَرِ الفِعْلَ المُضَارِعَ المُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ ، وَاكْتُبْهُ مَكَانَ النُّقَطِ :

(أ) .... أَبِي بِالطَّائِرَةِ . (يَشْرَحُ – يَزْرَعُ – يُسَافِرُ)

(ب) .... أُمِّي الطَّعَامَ . (تَشْرَبُ – تُجَهِّزُ – تَتْرُكُ)

(جـ) .... الطِّفْلُ نَوْمًا هَادِئًا . (يَنَامُ – يَلْعَبُ – يَأْكُلُ)

(د) .... الشَّمْسُ صَبَاحًا . (تَخْتَفِي – تَغْرُبُ – تُشْرِقُ)

نشاط ٥ رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ ، وَكَوِّنْ جُمْلَةً مُفِيدَةً تَبْدَأُ بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ :

(أ) الرَّبِيعِ – الأَزْهَارُ – فِي – تَتَفَتَّحُ . ...

(ب) الشِّتَاءِ – يَسْقُطُ – المَطَرُ – فِي . ...

(جـ) فِي – يَعِيشُ – المَاءِ – السَّمَكُ . ...

(د) الآخَرِينَ – شُعُورِ – عَلَى – نُحَافِظُ . ...

نشاط ٦ حَوِّلِ الفِعْلَ المَاضِيَ إِلَى مُضَارِعٍ كَالمِثَالِ :

• كَتَبَ ← يَكْتُبُ .　　(أ) لَعِبَ ← ....

(ب) أَكَلَ ← ....　　(جـ) قَرَأْتْ ← ....

(د) رَسَمَتْ ← ....　　(هـ) شَرِبَتْ ← ....

نشاط ٧ حَوِّلِ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ إِلَى مَاضٍ كَالْمِثَالِ :

• يَزْرَعُ ← زَرَعَ .　　(أ) يَحْصُدُ ← ....

(ب) يَصْنَعُ ← ....　　(جـ) تَضْحَكُ ← ....

(د) تَقُولُ ← ....　　(هـ) تَحْفَظُ ← ....

نشاط ٨ اِقْرَأِ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا الأَفْعَالَ المُضَارِعَةَ :

« الإِنْسَانُ المُهَذَّبُ يَصْدُقُ فِي حَدِيثِهِ ، وَلَا يَكْذِبُ ، وَيَحْتَرِمُ الآخَرِينَ ، وَلَا يَسْخَرُ مِنْ أَحَدٍ ، وَيَتَعَاوَنُ عَلَى الخَيْرِ ، وَيَبْتَعِدُ عَنِ الشَّرِّ » .

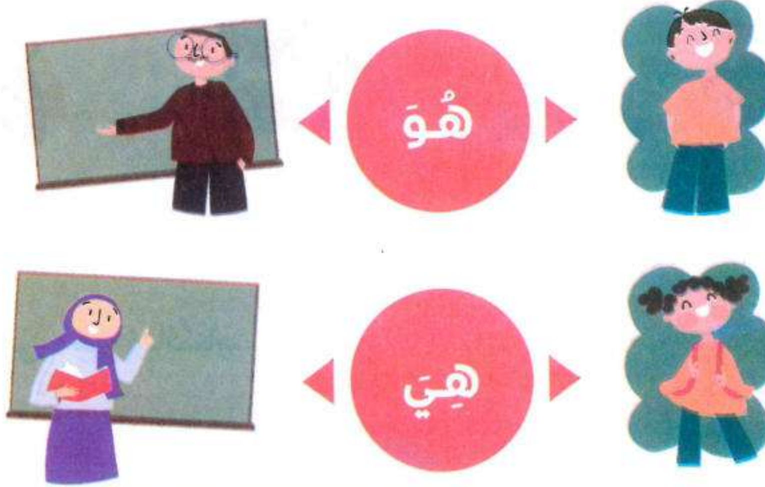
• الأَفْعَالُ المُضَارِعَةُ :

.... ، .... ، .... ، .... ، .... ، ....



الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ : ثَانِيًا : مِنْ ضَمَائِرِ الْغَائِبِ (هُوَ - هِيَ)

• لَاحِظْ وَاسْتَنْتِجْ :



الِاسْتِنْتَاجُ :

• ضَمِيرُ الْغَائِبِ (هُوَ) : لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ ، مِثْلَ : هُوَ مُعَلِّمٌ – هُوَ تِلْمِيذٌ .

• ضَمِيرُ الْغَائِبِ (هِيَ) : لِلْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ ، مِثْلَ : هِيَ مُعَلِّمَةٌ – هِيَ تِلْمِيذَةٌ .

انْتَبِهْ :

• الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ مَعَ (هُوَ) أَوَّلُهُ يَاءٌ ، مِثْلَ : هُوَ يَقْرَأُ .

• الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ مَعَ (هِيَ) أَوَّلُهُ تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ ، مِثْلَ : هِيَ تَقْرَأُ .

• الْفِعْلُ الْمَاضِي مَعَ (هِيَ) آخِرُهُ تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ ، مِثْلَ : هِيَ قَرَأَتْ .

تَدْرِيبَاتٌ وَأَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى (هُوَ - هِيَ) (مُجاب عنها)

نشاط 1 أُرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ لِلصُّورَةِ :


هُوَ – هِيَ


هُوَ – هِيَ


هُوَ – هِيَ


هُوَ – هِيَ

نشاط ٢ ضَعْ (هُوَ أَوْ هِيَ) مَكَانَ النُّقَطِ ؛ لِتُعَبِّرَ عَنِ الصُّورَةِ :






.... يَأْكُلُ .... تَرْسُمُ .... يَلْعَبُ .... تُذَاكِرُ

نشاط ٣ صِلْ (هُوَ - هِيَ) بِالْمُنَاسِبِ :

صَادِقٌ		مُتَفَوِّقَةٌ
	هُوَ	
مُهَذَّبَةٌ		مَاهِرٌ
	هِيَ	
ذَكِيٌّ		مُجْتَهِدَةٌ

نشاط ٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ، ثُمَّ اكْتُبْهَا مَكَانَ النُّقَطِ :

(أ) هُوَ .... (طِفْلٌ - طِفْلَةٌ)

(ب) هِيَ .... (أَخِي - أُخْتِي)

(جـ) هِيَ .... (تَضْحَكُ - يَضْحَكُ)

(د) هُوَ .... (يَزْرَعُ - تَزْرَعُ)

نشاط ٥ ضَعْ مَكَانَ النُّقَطِ (هُوَ أَوْ هِيَ) :

(أ) .... أَبِي . (ب) .... أُمِّي .

(جـ) .... جَدَّتِي . (د) .... جَدِّي .

نشاط ٦ رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطرٍ بِحَيْثُ تَبْدَأُ بِـ (هُوَ أَوْ هِيَ) :

(أ) تُنَظِّفُ - هِيَ - حُجْرَتَهَا . ...

(ب) مُتَعَاوِنٌ - تِلمِيذٌ - هُوَ . ...

(جـ) القِرَاءَةَ - هُوَ - يُحِبُّ . ...

(د) بِنَشَاطٍ - تَعْمَلُ - هِيَ . ...

نشاط ٧ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ :






هِيَ تَمْشِي • هُوَ يَصْطَادُ • هِيَ تَطْبُخُ • هُوَ يَسْبَحُ

نشاط ٨ اِقْرَأْ وَصِلْ ؛ لِتَكُوِّنَ جُمْلَةً مُفِيدَةً :

	يَشْرَحُ	المُحْتَاجَ .
هُوَ	تَسْقِي	الدَّرْسَ .
هِيَ	يُسَاعِدُ	العَصِيرَ .
	تَشْرَبُ	الزَّرْعَ .

الْقَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ : مُرَاجَعَةٌ عَامَّةٌ عَلَى الْقَوَاعِدِ الإِمْلَائِيَّةِ

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى الْقَوَاعِدِ الإِمْلَائِيَّةِ (مُجاب عنها)



نشاط ١ أَدْمِجِ المَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الآتِيَةَ وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ ، ثُمَّ اكْتُبْ نَوْعَ المَدِّ والحَرْفَ المَمْدُودَ :

• الكَلِمَةُ	• نَوْعُ المَدِّ	• الحَرْفُ المَمْدُودُ
(أ) أَشْـ / جَا / رٌ :	....	....
(ب) ثِـ / مَا / رٌ :	....	....
(جـ) غُـ / صُو / نٌ :	....	....
(د) صَـ / غِيـ / رٌ :	....	....
(هـ) عُصْـ / فُو / رٌ :	....	....
(و) سَا / لِـ / مٌ :	....	....
(ز) أَلْـ / وَا / نٌ :	....	....

نشاط ٢ صَنِّفِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ حَسَبَ نَوْعِ التَّنْوِينِ :

• أَسَدٌ • قِرْدًا • شَجَرَةٍ • غَزَالًا • ثَوْبٌ • حَبْلٍ

• ضَوْءٍ • كَأْسٌ • قَفَصًا • صَدِيقٍ • غُصْنٌ • بَابًا

(أ) تَنْوِينٌ بِالفَتْحِ : .... ، .... ، .... ، ....

(ب) تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ : .... ، .... ، .... ، ....

(جـ) تَنْوِينٌ بِالكَسْرِ : .... ، .... ، .... ، ....

نشاط ٣ اُكْتُبِ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ فِي الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ كَالْمِثَالِ :

• غَسَّالَة : س

• مُعَلِّم : .... • طَيَّار : .... • مُدَرِّب : ....

• حَدَّاد : .... • يُفَكِّرُ : .... • اهْتَمَّ : ....





أَتَحَدَّثُ وَأُعَبِّرُ : لُعْبَةُ التَّخْمِينِ

• لَاحِظِ الصُّوَرَ وَوَصْفَهَا مِنْ خِلَالِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ :







(أ) مَا اللُّعْبَةُ الَّتِي لَعِبَهَا التَّلَامِيذُ فِي الْفَصْلِ ؟ لُعْبَةُ التَّخْمِينِ .

(ب) كَيْفَ يَتِمُّ لَعِبُ هَذِهِ اللُّعْبَةِ ؟

تَخْتَارُ الْمُعَلِّمَةُ أَحَدَ التَّلَامِيذِ وَيَضَعُ يَدَهُ عَلَى عَيْنَيْهِ ، وَتَعْرِضُ أَمَامَ التَّلَامِيذِ صُورَةً ، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ يَقُولُ مَعْلُومَةً عَنِ الصُّورَةِ .

(جـ) لِمَاذَا شَعَرَ الْأَطْفَالُ بِالسَّعَادَةِ ؟

لِأَنَّهُمْ عَرَفُوا مَعْلُومَاتٍ مُفِيدَةً مِنْ خِلَالِ لُعْبَةٍ مُمْتِعَةٍ .



الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ

لَاحِظِ الْحُرُوفَ الْمَطْمُوسَةَ (الَّتِي لَيْسَ بِهَا فَرَاغٌ) فِي خَطِّ النَّسْخِ :

(ـعـ – ـع – ـغـ – ـغ)

(أ) تَأَمَّلْ رَسْمَ الْحُرُوفِ ، ثُمَّ تَتَبَّعْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ :



ـعـ ..... ـع ..... ـغـ ..... ـغ

(ب) أُكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ :

ملعب   شمع   يُغلق   صمغ

....



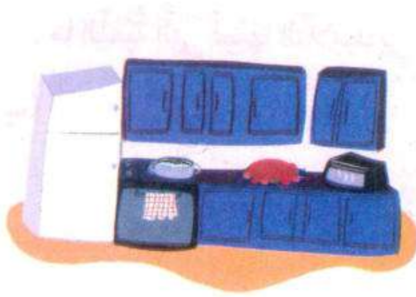
التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : مُرَاجَعَةٌ عَلَى وَصْفِ صُورَةٍ (وَصْفِ المَكَانِ)

• تَذَكَّرْ :

عِنْدَ وَصْفِ صُورَةٍ نُرَاعِي وَصْفَ المَكَانِ (شَكْلَهُ - أَلْوَانَهُ - حَجْمَهُ - مُكَوِّنَاتِهِ) .

تَطْبِيقَاتٌ عَلَى وَصْفِ صُورَةٍ

نشاط ١ لَاحِظْ طَرِيقَةَ وَصْفِ الصُّورَةِ الآتِيَةِ :



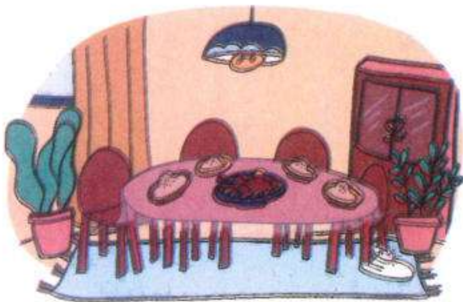
هَذَا مَطْبَخٌ وَاسِعٌ نَظِيفٌ وَمُرَتَّبٌ ،
فِيهِ بُوتَاجَازٌ وَثَلَّاجَةٌ .

نشاط ٢ لَاحِظِ الصُّورَةَ الآتِيَةَ وَأَكْمِلِ الوَصْفَ :



هَذِهِ حُجْرَةُ مَعِيشَةٍ وَاسِعَةٌ نَظِيفَةٌ وَمُرَتَّبَةٌ ،
بِهَا مَقَاعِدُ مُرِيحَةٌ و ....

نشاط ٣ صِفِ الصُّورَةَ الآتِيَةَ بِجُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ :



....

....





تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٨) (مُجاب عنه)

١ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ الآتِيَةَ مِنْ دَرْسِ (هَيَّا نَلْعَبْ) ، ثُمَّ أَجِبْ :

« قَالَتِ المُعَلِّمَةُ لِلتَّلَامِيذِ : « هَيَّا نَتَعَلَّمْ ، وَنَسْتَمْتِعْ » . اخْتَارَتْ إِيمَانَ وَطَلَبَتْ مِنْهَا أَنْ تَضَعَ يَدَيْهَا عَلَى عَيْنَيْهَا ، ثُمَّ عَرَضَتِ المُعَلِّمَةُ صُورَةً أَمَامَ التَّلَامِيذِ ، وَقَالَتْ : « كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ يَقُولُ لِإِيمَانَ مَعْلُومَةً عَنِ الصُّورَةِ ، دُونَ أَنْ يَقُولَ اسْمَهَا » » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَةً جَمْعُهَا (صُوَرٌ) : .... ٢ - كَلِمَةً مُضَادُّهَا (خَلْفَ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

١ - اخْتَارَتِ الْمُعَلِّمَةُ التِّلْمِيذَةَ (سُنْدُس) .

٢ - عَرَضَتِ الْمُعَلِّمَةُ صُورَةً أَمَامَ التَّلَامِيذِ .

(جـ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- هَذِهِ اللُّعْبَةُ هِيَ لُعْبَةُ : (الْاخْتِبَاءِ - التَّخْمِينِ)

---

٢ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ مُتَحَرِّرَةَ الْمُحْتَوَى الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« جَاءَ أَحَدُ زُمَلَاءِ أَحْمَدَ مِنْ خَلْفِهِ وَوَضَعَ يَدَهُ عَلَى عَيْنَيْهِ وَقَالَ لَهُ : خَمِّنْ مَنْ أَنَا ؟ قَالَ أَحْمَدُ : أَخْبِرْنِي مَعْلُومَاتٍ عَنْكَ لِأَعْرِفَ مَنْ أَنْتَ ، فَقَالَ زَمِيلُهُ : أَنَا زَمِيلُكَ فِي الْفَصْلِ وَجَارُكَ فِي السَّكَنِ . فَكَّرَ أَحْمَدُ قَلِيلًا ، ثُمَّ قَالَ : أَنْتَ عُمَرُ ، فَقَالَ لَهُ : أَحْسَنْتَ ، وَضَحِكَ جَمِيعُ التَّلَامِيذِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (مَعْلُومَةٌ) : .... ٢ - كَلِمَةً مُضَادُّهَا (كَثِيرًا) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

١ - عُمَرُ زَمِيلُ أَحْمَدَ فِي الْفَصْلِ وَجَارُهُ فِي السَّكَنِ .

٢ - غَضِبَ أَحْمَدُ مِنْ تَصَرُّفِ زَمِيلِهِ عُمَرَ .

(جـ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- لُعْبَةُ التَّخْمِينِ : (مُمْتِعَةٌ - مُمِلَّةٌ)

---

٣ الأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ - اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) .... الْوَلَدُ الْعَصِيرَ . (شَرِبَ - شَرِبَتْ)

(ب) .... هِنْدُ لَوْحَةً جَمِيلَةً . (يَرْسُمُ - تَرْسُمُ)

(جـ) .... تِلْمِيذٌ مُهَذَّبٌ . (هُوَ - هِيَ)

(د) .... صَدِيقَةٌ مُخْلِصَةٌ . (أَنْتَ - أَنْتِ)

(هـ) .... مُتَعَاوِنُونَ . (أَنَا - نَحْنُ)

(و) .... طُيُورٌ مُغَرِّدَةٌ . (هَذِهِ - هَؤُلَاءِ)

---

٤ الإِمْلَاءُ :

(أ) اكْتُبْ نَوْعَ التَّنْوِينِ بِالْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

١ - قَرَأْتُ كِتَابًا . ... ٢ - الزَّهْرَةُ مُتَفَتِّحَةٌ . ...

٣ - جَلَسْتُ بِهُدُوءٍ . ... ٤ - عُدْتُ مَسَاءً . ...

(ب) اذْكُرْ نَوْعَ الْمَدِّ وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ ، ثُمَّ حَلِّلْهَا إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

الكَلِمَةُ	نَوْعُ المَدِّ	الحَرْفُ المَمْدُودُ	التَّحْلِيلُ
١ - مِفْتَاحٌ	....	....	....../....../......
٢ - عُصْفُورٌ	....	....	....../....../......
٣ - صَغِيرٌ	....	....	....../....../......

(جـ) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في نهاية الكتاب)

....

الدَّرْسُ الرَّابِعُ : نَشِيدُ « مَعَ أُمِّي فِي السُّوقِ »



مَعَ أُمِّي لِلسُّوقِ سَأَذْهَبْ وَأُسَاعِدُهَا كَيْ لَا تَتْعَبْ
أَمْشِي بِهُدُوءٍ وَنِظَامْ كَيْ أَتَجَنَّبَ أَيَّ زِحَامْ
أَعْرِفُ أَسْعَارَ الْأَشْيَاءْ وَأُسَاعِدُ أُمِّي بِذَكَاءْ
أَحْمِلُ عَنْ أُمِّي الْأَكْيَاسْ أَتَبَسَّمُ فِي وَجْهِ النَّاسْ



قَامُوسُ الْمُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

أَتَجَنَّب : أَبْتَعِد	أَسْعَار : أَثْمَان	بِذَكَاء : بِفَهْم

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

سَأَذْهَب : سَأَعُود	تَتْعَب : تَسْتَرِيح	أَحْمِل : أَضَع

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

السُّوق : الأَسْوَاق	شَيْء : أَشْيَاء	وَجْه : وُجُوه
سِعْر : أَسْعَار	الكِيس : الأَكْيَاس	أُمّ : أُمَّهَات

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يقرأ النشيد قراءة صحيحة معبرة .
- يحدد كلمات تنتهي بالصوت نفسه .
- يُجيب عن أسئلة حول التفاصيل الأساسية في النص .

شَرْحُ الأَبْيَاتِ

مَعَ أُمِّي لِلسُّوقِ سَأَذْهَبْ   وَأُسَاعِدُهَا كَيْ لَا تَتْعَبْ

- سَأَذْهَبُ مَعَ أُمِّي إِلَى السُّوقِ وَأُسَاعِدُهَا فِي شِرَاءِ مَا تَحْتَاجُهُ حَتَّى لَا تَتْعَبَ .

أَمْشِي بِهُدُوءٍ وَنِظَامْ   كَيْ أَتَجَنَّبَ أَيَّ زِحَامْ

- سَأَكُونُ هَادِئًا فِي الْمَشْيِ وَمُنَظَّمًا فِي الْحَرَكَةِ وَأَبْتَعِدُ عَنِ الزِّحَامِ .

أَعْرِفُ أَسْعَارَ الْأَشْيَاءْ   وَأُسَاعِدُ أُمِّي بِذَكَاءْ

- سَأَتَعَلَّمُ مَهَارَاتٍ جَدِيدَةً وَأَعْرِفُ الْأَسْعَارَ وَأُسَاعِدُ أُمِّي بِمَهَارَةٍ وَفَهْمٍ .

أَحْمِلُ عَنْ أُمِّي الْأَكْيَاسْ   أَتَبَسَّمُ فِي وَجْهِ النَّاسْ

- سَأَحْمِلُ الْأَكْيَاسَ عَنْ أُمِّي حَتَّى لَا تَتْعَبَ ، وَأُعَامِلُ النَّاسَ بِأَدَبٍ وَأَبْتَسِمُ فِي وُجُوهِهِمْ .

مِنَ التَّعْبِيرَاتِ الجَمِيلَةِ فِي الأَبْيَاتِ

الكَلِمَاتُ الَّتِي تَنْتَهِي بِنَفْسِ الصَّوْتِ لَهَا إِيقَاعٌ مُوسِيقِيٌّ جَمِيلٌ مِثْلَ :

(سَأَذْهَبْ - تَتْعَبْ) ، (نِظَامْ - زِحَامْ) ،

(الْأَشْيَاءْ - بِذَكَاءْ) ، (الْأَكْيَاسْ - النَّاسْ) .

تَدْرِيبَاتٌ وأَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ


(مُجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) سَيَذْهَبُ الطِّفْلُ مَعَ أُمِّهِ إِلَى السُّوقِ .

(ب) نَمْشِي فِي السُّوقِ وَسَطَ الزِّحَامِ مِنْ غَيْرِ نِظَامٍ .

(جـ) أَتْرُكُ أُمِّي تَحْمِلُ الْأَكْيَاسَ فِي السُّوقِ .

نشاط ٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) أُسَاعِدُ أُمِّي كَيْ : (لَا تَحْزَنَ - لَا تَغْضَبَ - لَا تَتْعَبَ)

(ب) نَمْشِي فِي السُّوقِ : (بِسُرْعَةٍ - بِانْدِفَاعٍ - بِهُدُوءٍ وَنِظَامٍ)

(جـ) يَجِبُ أَنْ نَبْتَعِدَ عَنِ : (الزِّحَامِ - الْبَائِعِينَ - الْمَحَالِّ)

نشاط ٣ اِقْرَأْ وَصِلْ بِالْمُنَاسِبِ :

(أ) مَعْنَى (أَتَجَنَّبُ) : — (١) سَأَعُود .

(ب) مُضَادُّ (سَأَذْهَب) : — (٢) أَبْتَعِد .

(جـ) مُفْرَدُ (أَسْعَار) : — (٣) وُجُوه .

(د) جَمْعُ (وَجْه) : — (٤) سِعْر .

نشاط ٤ أُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْمَحْذُوفَةَ مِنَ النَّشِيدِ :

مَعَ أُمِّي لِلسُّوقِ .... وَأُسَاعِدُهَا كَيْ لَا ....

أَمْشِي بِهُدُوءٍ وَ .... كَيْ أَتَجَنَّبَ أَيَّ ....

أَعْرِفُ أَسْعَارَ .... وَأُسَاعِدُ أُمِّي ....

أَحْمِلُ عَنْ أُمِّي .... أَتَبَسَّمُ فِي وَجْهِ ....

نشاط ٥ اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

مَعَ أُمِّي لِلسُّوقِ سَأَذْهَبْ وَأُسَاعِدُهَا كَيْ لَا تَتْعَبْ
أَمْشِي بِهُدُوءٍ وَنِظَامْ كَيْ أَتَجَنَّبَ أَيَّ زِحَامْ
أَعْرِفُ أَسْعَارَ الْأَشْيَاءْ وَأُسَاعِدُ أُمِّي بِذَكَاءْ
أَحْمِلُ عَنْ أُمِّي الْأَكْيَاسْ أَتَبَسَّمُ فِي وَجْهِ النَّاسْ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ :

١ - كَلِمَةً مَعْنَاهَا (أَثْمَانٌ) : .... ٢ - كَلِمَةً مُضَادُّهَا (تَسْتَرِيحُ) : ....

٣ - كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (الْكِيسُ) : .... ٤ - كَلِمَةً جَمْعُهَا (وُجُوهٌ) : ....

٥ - كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ : .... ، ....

(ب) أَكْمِلْ :

١ - يُسَاعِدُ الطِّفْلُ أُمَّهُ كَيْ لَا ....

٢ - يَحْمِلُ الطِّفْلُ عَنْ أُمِّهِ ....

(جـ) كَيْفَ يَمْشِي الطِّفْلُ مَعَ أُمِّهِ فِي السُّوقِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْبَيْتِ الثَّانِي ؟

....

نشاط ٦ أَكْمِلْ جَدْوَلَ الظَّوَاهِرِ اللُّغَوِيَّةِ بِكَلِمَاتٍ مِنَ الْأَبْيَاتِ :

فِعْلٌ مُضَارِعٌ	....	حَرْفُ جَرٍّ	....
كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِـ (ال) شَمْسِيَّةٍ	....	كَلِمَةٌ بِهَا شَدَّةٌ	....
كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِـ (ال) قَمَرِيَّةٍ	....	مَدٌّ بِالْأَلِفِ	....
كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِيَاءِ مِلْكِيَّةٍ	....	مَدٌّ بِالْوَاوِ	....



تقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٩) (مُجاب عنه)



١ مِنْ نَشِيدُ « مَعَ أُمِّي فِي السُّوقِ » - اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

مَعَ أُمِّي لِلسُّوقِ سَأَذْهَبْ — وَأُسَاعِدُهَا كَيْ لَا تَتْعَبْ
أَمْشِي بِهُدُوءٍ وَنِظَامْ — كَيْ أَتَجَنَّبَ أَيَّ زِحَامْ
أَعْرِفُ أَسْعَارَ الْأَشْيَاءْ — وَأُسَاعِدُ أُمِّي بِذَكَاءْ
أَحْمِلُ عَنْ أُمِّي الْأَكْيَاسْ — أَتَبَسَّمُ فِي وَجْهِ النَّاسْ

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ : مَعْنَى (أَتَجَنَّبُ) : (أَبْتَعِدُ - أَقْتَرِبُ - أُشَاهِدُ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

- يَمْشِي الطِّفْلُ مَعَ أُمِّهِ فِي السُّوقِ بِهُدُوءٍ وَنِظَامٍ .

(جـ) أَكْمِلْ : مِنَ الْأَخْلَاقِ الْجَمِيلَةِ أَنْ .... فِي وَجْهِ النَّاسِ .

٢ الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ - أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) أَنَا .... دُرُوسِي . (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)

(ب) هِيَ .... حُجْرَتَهَا . (فِعْلٌ مَاضٍ)

(جـ) .... بَائِعٌ أَمِينٌ . (اِسْمُ إِشَارَةٍ)

٣ الإِمْلَاءُ : (أ) أُكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْآتِيَةَ مُنَوَّنَةً بِالْفَتْحِ مَرَّةً، وَبِالضَّمِّ مَرَّةً، وَبِالْكَسْرِ مَرَّةً :

- هُدُوء . مُنَوَّنَةً بِالْفَتْحِ : .... مُنَوَّنَةً بِالضَّمِّ : .... مُنَوَّنَةً بِالْكَسْرِ : ....

(ب) اذْكُرْ نَوْعَ الْمَدِّ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ ، ثُمَّ حَلِّلْهَا إِلَى مُقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

الكَلِمَةُ	نَوْعُ المَدِّ	التَّحْلِيلُ
١ - يُسَاعِد	....	....../....../....../......
٢ - السُّوقُ	....	....../....../......
٣ - جَدِيدٌ	....	....../....../......

(جـ) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في نهاية الكتاب)

....

تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ عَلَى الوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ



(مُجاب عنه)

١ الاسْتِمَاعُ - اسْتَمِعْ لِلنَّصِّ صـ ١٧٣ ، ثُمَّ أَجِبْ :

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- فَاطِمَةُ تُحِبُّ : (الْقِرَاءَةَ - الرَّسْمَ - التَّصْوِيرَ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَو عَلَامَةَ (✗) :

- فَاطِمَةُ فَتَاةٌ نَشِيطَةٌ وَمُتَعَاوِنَةٌ .

(جـ) أَكْمِلْ : تُسَاعِدُ فَاطِمَةُ .... فِي أَعْمَالِ الْمَنْزِلِ .

---

٢ التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ : رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَصِفَ الصُّورَةَ الَّتِي أَمَامَكَ :

(مَلَابِسُ - وَمُنَظَّمٌ - الْمَحَلُّ - جَمِيلَةٌ - وَبِهِ - وَاسِعٌ)



....

....

---

٣ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى - اِقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« أَنَا مَرْيَمُ ، أَذْهَبُ مَعَ أُمِّي كَثِيرًا إِلَى السُّوقِ ؛ لِأُسَاعِدَهَا فِي حَمْلِ الْأَكْيَاسِ ، وَتَعَلَّمْتُ مِنْهَا أَنْ أَشْتَرِيَ الْخَضْرَاوَاتِ والفَاكِهَةَ السَّلِيمَةَ ، الْمُفِيدَةَ لِلصِّحَّةِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَةً مَعْنَاهَا (النَّافِعَة) : .... ٢ - كَلِمَةً مُضَادُّهَا (أَبِيع) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَو عَلَامَةَ (✗) :

١ - تَذْهَبُ مَرْيَمُ مَعَ أُمِّهَا كَثِيرًا إِلَى السُّوقِ .

٢ - تَتْرُكُ مَرْيَمُ أُمَّهَا تَحمِلُ الْأَكْيَاسَ وَحْدَهَا فِي السُّوقِ .

(جـ) مَاذَا تَعَلَّمَتْ مَرْيَمُ مِنْ أُمِّهَا كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفَقْرَةِ ؟ ....



٤ مِنْ نَشِيدِ (مَعَ أُمِّي فِي السُّوقِ) - اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

مَعَ أُمِّي لِلسُّوقِ سَأَذْهَبْ وَأُسَاعِدُهَا كَيْ لَا تَتْعَبْ
أَمْشِي بِهُدُوءٍ وَنِظَامْ كَيْ أَتَجَنَّبَ أَيَّ زِحَامْ
أَعْرِفُ أَسْعَارَ الْأَشْيَاءْ وَأُسَاعِدُ أُمِّي بِذَكَاءْ
أَحْمِلُ عَنْ أُمِّي الْأَكْيَاسْ أَتَبَسَّمُ فِي وَجْهِ النَّاسْ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ :

١ - كَلِمَةً مَعْنَاهَا (أَبْتَعِد) : .... ٢ - كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (سِعْر) : ....

٣ - كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ : .... ، ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

- سَيَذْهَبُ الطِّفْلُ مَعَ أُمِّهِ إِلَى السُّوقِ وَيُسَاعِدُهَا .

(جـ) أَكْمِلْ : يَحْمِلُ الطِّفْلُ عَنْ أُمِّهِ .... فِي السُّوقِ .

٥ الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ - اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) .... طَبِيبٌ مُخْلِصٌ . (أَنْتَ - أَنْتِ)

(ب) .... يَعْمَلُ بِإِخْلَاصٍ . (هُوَ - هِيَ)

(جـ) التِّلْمِيذُ .... دُرُوسَهُ . (يُذَاكِرُ - تُذَاكِرُ)

(د) .... مَرْيَمُ إِلَى السُّوقِ . (ذَهَبَ - ذَهَبَتْ)

(هـ) .... جِيرَانٌ مُتَعَاوِنُونَ . (أَنَا - نَحْنُ)

(و) .... أَشْجَارٌ عَالِيَةٌ . (هَذِهِ - هَؤُلَاءِ)

٦ الْإِمْلَاءُ : (أ) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

١ - تُفَّاحٌ : ....../....../...... ٢ - أُسَاعِدُ : ....../....../....../......

٣ - سَعِيدًا : ....../....../...... ٤ - أَتَبَسَّمُ : ....../....../....../....../......

(ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ .

٧ الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ - اُكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ :

أَنَا أُسَاعِدُ أُمِّي . ...

إِقْرَأْ مَعَ الْأُسْرَةِ : قِصَّةُ « البَطَّةُ وَصِغَارُهَا » (قصة للقراءة فقط)

كَانَتِ الْبَطَّةُ تَمْشِي أَمَامَ صِغَارِهَا قُرْبَ الْمَاءِ .

قَالَتِ الْبَطَّةُ : « الْعَبُوا بِجِوَارِي ، وَلَكِنْ لَا تَقْتَرِبُوا مِنَ الْمَاءِ » .

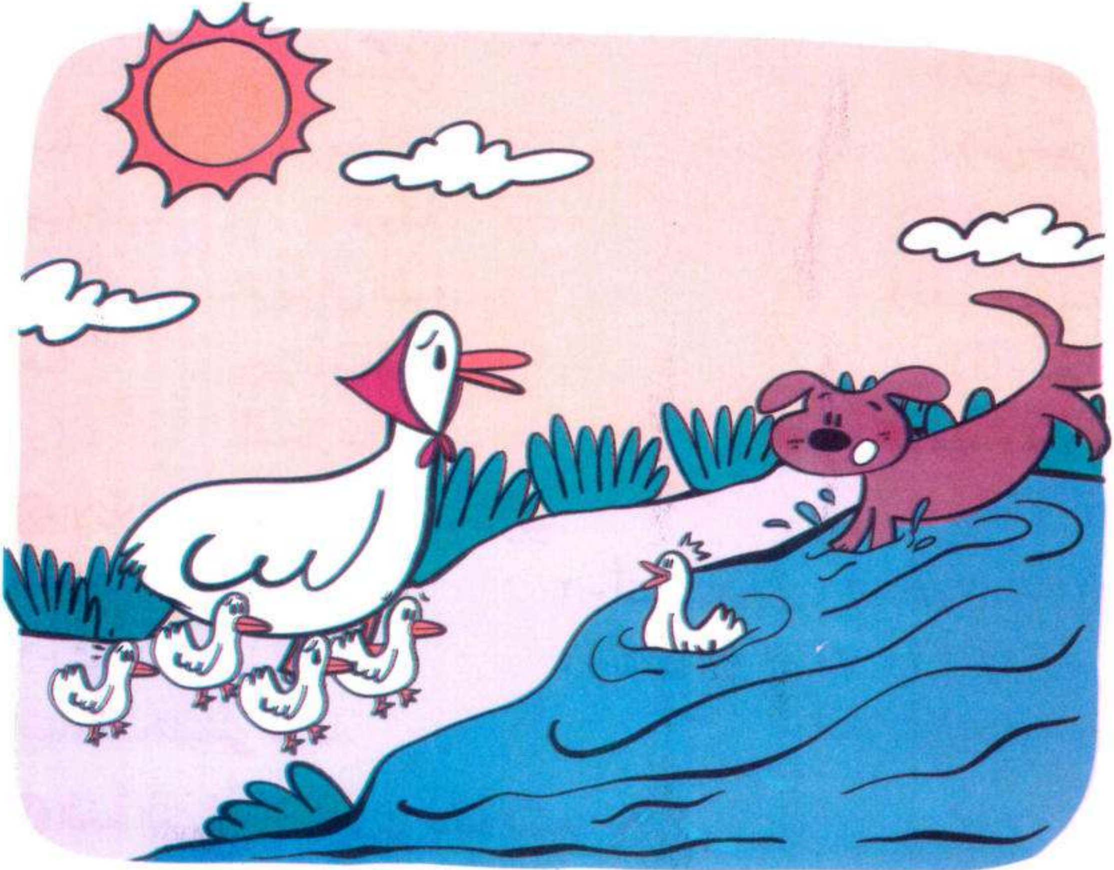
فَجْأَةً انْزَلَقَ أَحَدُ الصِّغَارِ ، وَسَقَطَ فِي الْمَاءِ .

صَرَخَ الصِّغَارُ خَوْفًا عَلَى أَخِيهِمْ .

قَفَزَ كَلْبٌ صَغِيرٌ فِي الْمَاءِ بِسُرْعَةٍ ، وَسَاعَدَهُ عَلَى الْخُرُوجِ مِنَ الْمَاءِ .

احْتَضَنَتِ الْبَطَّةُ صَغِيرَهَا بِفَرَحٍ ، وَشَكَرَتِ الْكَلْبَ .

قَالَ الْكَلْبُ مُبْتَسِمًا : « نَحْنُ أَصْدِقَاءُ ، نُسَاعِدُ بَعْضَنَا دَائِمًا » .



نصوص الاستماع

نص استماع تقييم الشاطر على الوحدة الأولى :

« عرض أحمد على المعلمة لوحة جميلة عن وطننا الحبيب مصر ، رسم فيها الشمس تشرق على نهر النيل ، وعلى جانبيه النخيل وفيها الأهرام وبرج القاهرة ، فأعجبت المعلمة باللوحة وعلقتها في الفصل » .

نص استماع تقييم الشاطر على الوحدة الثانية :

« باسم ولد مهذب ، يتعاون مع الأصدقاء والجيران ، ويحترم الكبار ، ويجتهد في الدراسة » .

نص استماع تقييم الشاطر على الوحدة الثالثة :

« فاطمة فتاة نشيطة ومتعاونة ، تحب القراءة ، وتتعاون مع صديقاتها ، وتساعد والدتها في أعمال المنزل » .

ملحق المراجعة والتقييمات والإجابات



• أولًا : تدريبات الشاطر الشاملة على الظواهر اللغوية والأساليب والتراكيب . (مجاب عنها)

• ثانيًا : نماذج للقطع الإملائية .

• ثالثًا : التقييمات النهائية : (مجاب عن سؤالي القواعد والإملاء)

(١) تقييمات نهائية متحررة المحتوى .

(٢) تقييمات نهائية ليست متحررة المحتوى (من الدروس المقررة).

• رابعًا : الإجابات :

(١) إجابات أنشطة وتقييمات الكتاب .

(٢) إجابات ملحق المراجعة والتقييمات .

أولًا : تدريبات الشاطر الشاملة على الظواهر اللغوية والأساليب والتراكيب (مجاب عنها)

التدريب الأول

نشاط ١ صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِالضَّمِيرِ المُنَاسِبِ :



أنـا





نَحْنُ



نشاط ٢ أُكْتُبْ أَسْفَلَ كُلِّ صُورَةٍ (هَذَا أَوْ هَذِهِ أَوْ هَؤُلَاءِ) :









(أ) .... (ب) .... (جـ) .... (د) ....

نشاط ٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِـ (أَنْتَ أَوْ أَنْتِ) :

(أ) .... مُدَرِّبٌ جَيِّدٌ .

(ب) .... مُتَسَابِقَةٌ نَشِيطَةٌ .

(جـ) .... مَاهِرَةٌ فِي عَمَلِكِ .

(د) .... تَسْتَحِقُّ الفَوْزَ .

نشاط ٤ حَوِّلْ مِنَ المُذَكَّرِ إِلَى المُؤَنَّثِ :

(أ) هُوَ يَلْعَبُ فِي الحَدِيقَةِ . ...

(ب) هُوَ طَبِيبٌ نَاجِحٌ . ...

نشاط ٥ اِقْرَأْ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ :

« النَّجَاحُ كَلِمَةٌ مِنَ الكَلِمَاتِ المُحَبَّبَةِ إِلَى جَمِيعِ النَّاسِ ، وَهُوَ هَدَفِي وَهَدَفُكَ وَهَدَفُ كُلِّ إِنْسَانٍ فِي الحَيَاةِ ، وَيَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَجْتَهِدَ وَتَصْبِرَ ؛ حَتَّى تُحَقِّقَ أَهْدَافَكَ » .

(أ) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالأَلِفِ : .... ، الحَرْفَ المَمْدُودَ : ....

(ب) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِاليَاءِ : .... ، الحَرْفَ المَمْدُودَ : ....

(جـ) كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ : .... (د) كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ : ....

(هـ) كَلِمَةً بِهَا يَاءُ مِلْكِيَّةٍ : .... (و) ضَمِيرًا لِلغَائِبِ : ....

(ز) كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى المُفْرَدِ : .... (ح) كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى الجَمْعِ : ....

(ط) كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ : .... ، الحَرْفَ المُشَدَّدَ : ....

(ي) كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ : .... ، نَوْعَ التَّنْوِينِ : ....

(ك) كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ : .... (ل) كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ : ....

نشاط ٦ أَدْمِجِ المَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الآتِيَةَ وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ :

(أ) الْـ / حَـ / يَا / ةُ : .... (ب) تَجْـ / تَـ / هِـ / دُ : ....

(جـ) تُـ / حَقْـ / قِـ / قُ : .... (د) تَصْـ / بِـ / رُ : ....

نشاط ٧ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

(أ) النَّجَاحُ : ...... / ...... / ...... / ...... (ب) الكَلِمَاتُ : ...... / ...... / ...... / ...... / ......

(جـ) النَّاسُ : ...... / ...... / ...... (د) إِنْسَانٌ : ...... / ...... / ......



التدريب الثاني

نشاط ١ صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا :





مُفْرَدٌ

جَمْعٌ





نشاط ٢ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِـ (أَنَا أَوْ نَحْنُ) :

(أ) .... تِلْمِيذٌ مُتَعَاوِنٌ .

(ب) .... نَلْعَبُ بِسَعَادَةٍ .

(جـ) .... صَدِيقَتَانِ مُخْلِصَتَانِ .

(د) .... أُحِبُّ السِّبَاحَةَ .

نشاط ٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الفِعْلِ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) الشَّمْسُ تُشْرِقُ فِي الصَّبَاحِ . نَوْعُ الفِعْلِ : ....

(ب) فَازَ الفَرِيقُ بِالكَأْسِ . نَوْعُ الفِعْلِ : ....

نشاط ٤ اِقْرَأْ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ :

« الصِّحَّةُ نِعْمَةٌ غَالِيَةٌ ، وَأَفْضَلُ طَرِيقَةٍ لِأَحْمِيَ نَفْسِي مِنَ الأَمْرَاضِ أَنْ أَحْرِصَ عَلَى النَّظَافَةِ ، وَأَتَنَاوَلَ الأَطْعِمَةَ الصِّحِّيَّةَ الَّتِي تُجَهِّزُهَا أُمِّي فِي البَيْتِ ، وَهَلْ هُنَاكَ أَجْمَلُ مِنْ طَعَامِ أُمِّي ؟ » .

(أ) كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالأَلِفِ : .... ، الحَرْفَ المَمْدُودَ : ....

(ب) كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِاليَاءِ : .... ، الحَرْفَ المَمْدُودَ : ....

(جـ) فِعْلًا : .... ، نَوْعُهُ : ....

(د) كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ : .... (هـ) كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ : ....

(و) كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ : .... (ز) كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالكَسْرِ : ....

(ح) كَلِمَةٌ بِهَا شَدَّةٌ : .... ، الحَرْفَ المُشَدَّدَ : ....

(ط) كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ : .... (ي) كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ : ....

(ك) كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى المُفْرَدِ : .... (ل) كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى الجَمْعِ : ....

(م) كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى المُؤَنَّثِ : .... (ن) كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى المُذَكَّرِ : ....

(س) كَلِمَةٌ بِهَا يَاءُ مِلْكِيَّةٍ : .... (ع) حَرْفَ جَرٍّ : ....

نشاط ٥ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

(أ) نِعْمَةٌ : ..../........../..........   (ب) غَالِيَةٌ : ..../........../........../..........

(جـ) أَفْضَلُ : ..../........../..........   (د) طَرِيقَةٌ : ..../........../........../..........

(هـ) أَحْرِصُ : ..../........../..........   (و) أَطْعِمَةٌ : ..../........../........../..........



التدريب الثالث

نشاط ١ أُكْتُبْ أَسْفَلَ كُلِّ صُورَةٍ (مُذَكَّرٌ أَوْ مُؤَنَّثٌ) :






....

نشاط ٢ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِكَلِمَةٍ تَنْتَهِي بِيَاءِ مِلْكِيَّةٍ :






....

نشاط ٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِفِعْلٍ مَاضٍ مُنَاسِبٍ :

(أ) .... الطِّفْلُ مُبَكِّرًا . (ب) .... بَسْمَةُ الحَلِيبَ .

(جـ) .... أَبِي مِنَ السَّفَرِ . (د) .... طَارِقُ القِصَّةَ .

نشاط ٤ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ :

(أ) .... إِلَى المَدْرَسَةِ نَشِيطًا . (ب) .... الأَسَدُ فِي الغَابَةِ .

(جـ) .... الفَلَّاحُ الحَقْلَ . (د) .... أُمِّي فِي أَعْمَالِ المَنْزِلِ .

نشاط ٥ اِقْرَأْ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ :

« سَمِعَ أَبِي حَدِيثِي مَعَ صَدِيقِي فِي الهَاتِفِ ، وَعَرَفَ مِنَ الحَدِيثِ أَنَّنِي كُنْتُ أَعْتَذِرُ لَهُ ؛ لِأَنَّنِي أَغْضَبْتُهُ اليَوْمَ فِي الفَصْلِ ، فَسَأَلَنِي : مَنْ يُحَدِّثُكَ ؟ قُلْتُ : إِنَّهُ صَدِيقِي بَاسِمٌ ، فَقَالَ : يَجِبُ أَنْ تُفَكِّرَ جَيِّدًا فِي نَتِيجَةِ أَيِّ تَصَرُّفٍ قَبْلَ أَنْ تَفْعَلَهُ ، وَاحْرِصْ دَائِمًا عَلَى مُرَاعَاةِ شُعُورِ الآخَرِينَ » .

(أ) فِعْلًا مَاضِيًا : .... (ب) فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

(جـ) كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالفَتْحِ : .... (د) كَلِمَةً بِهَا شَدَّةٌ : ....

(هـ) كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ : .... (و) كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ : ....

(ز) حَرْفَ جَرٍّ : .... (ح) كَلِمَةً تَنْتَهِي بِيَاءِ مِلْكِيَّةٍ : ....

(ط) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالأَلِفِ : .... ، الحَرْفَ المَمْدُودَ : ....

(ي) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِاليَاءِ : .... ، الحَرْفَ المَمْدُودَ : ....

(ك) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالوَاوِ : .... ، الحَرْفَ المَمْدُودَ : ....

نشاط ٦ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

(أ) حَدِيثِي : .... / .... / .... (ب) الْهَاتِفُ : .... / .... / .... / .... / ....

(جـ) صَدِيقِي : .... / .... / .... (د) أَعْتَذِرُ : .... / .... / .... / .... / ....

(هـ) عَرَفَ : .... / .... / .... (و) تُفَكِّرُ : .... / .... / .... / .... / ....

التدريب الرابع

نشاط ١ انْطِقْ ، وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّوَرِ الَّتِي بِهَا شَدَّةٌ :



نشاط ٢ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِـ (هُوَ أَوْ هِيَ) :

(أ) .... يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ .

(ب) .... تَرْسُمُ بِمَهَارَةٍ .

(جـ) .... فَتَاةٌ نَشِيطَةٌ .

(د) .... عَامِلٌ مَاهِرٌ .

نشاط ٣ حَوِّلْ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ :

(أ) هَذَا تِلْمِيذٌ . ...

(ب) أَنَا مُعَلِّمَةٌ . ...

نشاط ٤ حَوِّلْ مِنَ الْمَاضِي إِلَى الْمُضَارِعِ :

(أ) ظَهَرَ الهِلَالُ . ...

(ب) أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ . ...

(جـ) طَارَ العُصْفُورُ . ...

(د) نَجَحَ المُجْتَهِدُ . ...

نشاط ٥ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ :

« أَنَا وَزَيْدٌ نُحِبُّ لَعِبَ كُرَةِ القَدَمِ كَثِيرًا . وَفِي مَرَّةٍ كُنْتُ أَنَا فِي فَرِيقٍ ، وَزَيْدٌ فِي الفَرِيقِ الثَّانِي . تَسَابَقْنَا أَنَا وَزَيْدٌ عَلَى الكُرَةِ ، وَكَانَ هَدَفِي أَنْ أَحْصُلَ عَلَيْهَا ، وَلَمْ أَهْتَمَّ بِأَحَدٍ » .

(أ) فِعْلًا مَاضِيًا : .... (ب) فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

(جـ) كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ : .... (د) كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ : ....

(هـ) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالأَلِفِ : .... ، الحَرْفَ المَمْدُودَ : ....

(و) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِاليَاءِ : .... ، الحَرْفَ المَمْدُودَ : ....

(ز) كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ : .... (ح) كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ : ....

(ط) كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ : .... (ي) كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالفَتْحِ : ....

(ك) كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالكَسْرِ : .... (ل) كَلِمَةً بِهَا شَدَّةٌ : ....

نشاط ٦ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

(أ) الْوَجْهُ : ...... / ...... / ...... (ب) الْمُشْرِقُ : ...... / ...... / ...... / ...... / ......

(جـ) أَشْجَارٌ : ...... / ...... / ...... (د) الْأَخْضَرُ : ...... / ...... / ...... / ...... / ......

(هـ) أَنْهَارٌ : ...... / ...... / ...... (و) الْأَزْرَقُ : ...... / ...... / ...... / ...... / ......

التدريب الخامس

نشاط ١ أُرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِـ (ال) شَمْسِيَّةٍ :


الشَّجَرَةُ


البَابُ


النَّافِذَةُ


القِطَّةُ

نشاط ٢ أُكْتُبْ مَكَانَ النُّقَطِ (هَذِهِ أَوْ هَؤُلَاءِ) :






(أ) .... (ب) .... (جـ) .... (د) ....

نشاط ٣ أُكْتُبْ حَرْفَ المَدِّ والحَرْفَ المَمْدُودَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

• الكَلِمَةُ	• حَرْفُ المَدِّ	• الحَرْفُ المَمْدُودُ
(أ) أَصْوَاتٌ :	....	....
(ب) الفِيلُ :	....	....
(جـ) زَيْتُونٌ :	....	....
(د) جَمِيلٌ :	....	....

نشاط ٤ اِقْرَأِ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ :

« سَمِعَ عَاصِمٌ صَوْتَ قِطَّةٍ فِي الحَدِيقَةِ ، فَاقْتَرَبَ مِنْهَا ، وَشَعَرَ مِنْ صَوْتِهَا وَنَظَرَاتِهَا أَنَّهَا جَائِعَةٌ ، فَأَحْضَرَ لَهَا طَعَامًا ، فَأَكَلَتِ الطَّعَامَ ، ثُمَّ نَظَرَتْ إِلَيْهِ بِسَعَادَةٍ وَكَأَنَّهَا تَشْكُرُهُ » .

(أ) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالأَلِفِ : .... ، الحَرْفَ المَمْدُودَ : ....

(ب) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِاليَاءِ : .... ، الحَرْفَ المَمْدُودَ : ....

(جـ) كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ : .... (د) كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ : ....

(هـ) تَنْوِينًا بِالفَتْحِ : .... (و) تَنْوِينًا بِالضَّمِّ : ....

(ز) تَنْوِينًا بِالكَسْرِ : .... (ح) كَلِمَةً بِهَا شَدَّةٌ : ....

(ط) كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ : .... (ي) كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ : ....

(ك) كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ : .... (ل) كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُؤَنَّثٍ : ....

نشاط ٥ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

(أ) أَبْنِي : .... / .... (ب) أُسْعِدُ : .... / .... / ....

(جـ) دَارِي : .... / .... (د) أُكْرِمُ : .... / .... / ....

(هـ) أَهْلِي : .... / .... (و) أَزْرَعُ : .... / .... / ....

(ز) جَارِي : .... / .... (ح) ثِمَارٌ : .... / .... / ....



التدريب السادس

نشاط ١ أُكْتُبْ أَسْفَلَ كُلِّ صُورَةٍ (أَنَا أَوْ نَحْنُ) :



....

نشاط ٢ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) .... وَلَدٌ مُهَذَّبٌ . (ضَمِيرُ مُخَاطَبٍ)

(ب) .... يَجْتَهِدُ فِي دِرَاسَتِهِ . (ضَمِيرُ غَائِبٍ)

(جـ) .... مَنْزِلٌ جَمِيلٌ . (اِسْمُ إِشَارَةٍ)

(د) .... صَافِيَةٌ . (كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِـ (ال) شَمْسِيَّةٍ)

نشاط ٣ صَنِّفِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مُذَكَّرٍ وَمُؤَنَّثٍ :

حِذَاءٌ - حَقِيبَةٌ - عَيْنٌ - قَلَمٌ - أُذُنٌ - وَجْهٌ - مَقْعَدٌ - سِتَارَةٌ

(أ) مُذَكَّرٌ	(ب) مُؤَنَّثٌ
....	....
....	....
....	....
....	....

نشاط ٤ اِقْرَأْ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ :

« أَدْهَمُ صَدِيقِي مُنْذُ الصِّغَرِ ، نَلْعَبُ مَعًا كُلَّ يَوْمٍ ، أَمْسِ كَانَ يَوْمًا جَمِيلًا ، ذَهَبْنَا مَعًا إِلَى السِّيركِ مَعَ أَبِي ، شَاهَدْنَا عُرُوضَ السِّيركِ المُمْتِعَةَ ، ضَحِكْنَا كَثِيرًا مَعَ المُهَرِّجِ » .

(أ) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالأَلِفِ : .... ، الحَرْفَ المَمْدُودَ : ....

(ب) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِاليَاءِ : .... ، الحَرْفَ المَمْدُودَ : ....

(جـ) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالوَاوِ : .... ، الحَرْفَ المَمْدُودَ : ....

(د) كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى المُفْرَدِ : .... (هـ) كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى الجَمْعِ : ....

(و) كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالفَتْحِ : .... (ز) كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالكَسْرِ : ....

(ح) كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ : .... ، الحَرْفَ المُشَدَّدَ : ....

(ط)كَلِمَةً تَنْتَهِي بِيَاءِ مِلْكِيَّةٍ : .... (ي) كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ : ....

(ك) كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ : .... (ل) كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ : ....

نشاط ٥ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

(أ) أَصْحَابِي : .... / .... / .... (ب) نَحْكِي : .... / ....

(جـ) أَحْبَابِي : .... / .... / .... (د) قِصَصًا : .... / .... / ....

(هـ) أَلْعَابِي : .... / .... / .... (و) نَتَسَلَّى : .... / .... / .... / ....

ثانيًا : نماذج للقطع الإملائية

١ « القرية المصرية فيها الجمال والهدوء ، يعيش فيها الفلاحون الطيبون ، وحقولها الخضراء تعطينا الخير الكثير » .

٢ « أبي ينصحني دائمًا بحسن اختيار الأصدقاء ، ومصاحبة الأخيار والابتعاد عن الأشرار ».

٣ « انتقلت مع أسرتي إلى بيت جديد ، وتعاون كل واحد منَّا مع الآخر حتى رتبناه وزيناه وأصبح في أجمل صورة » .

٤ « هل تعلم أن الناس كانوا يستخدمون ريشة البطة في الكتابة ؟ وذلك بوضع الريشة في لون ، ثم الكتابة بها » .

٥ « هناك أمور يمكن أن تفعلها عندما تشعر بالغضب ؛ حتى تهدأ ، مثل : غسل الوجه ، الخروج من المكان ، التحدث مع شخص تحبه ، ممارسة الرياضة » .

٦ « إذا كنت تريد أن تتمتع بصحة جيدة ، فعليك أن تنام مبكرًا وتستيقظ مبكرًا ، وتتناول طعامًا صحيًّا ، وتحافظ على نظافتك الشخصية ، وتمارس الرياضة بانتظام » .

٧ « يحتاج الإنسان في حياته إلى مهارات كثيرة ، منها : مهارات التواصل ومساعدة الآخرين ، والتفكير الجيد ، وحل المشكلات ».

٨ « رسمت مريم لوحة جميلة للشمس وهي تشرق صباحًا ، وتنشر الدفء والنور في كل مكان ، ورسمت لوحة أخرى يظهر فيها القمر منيرًا وحوله النجوم » .

٩ « يعيش الدب القطبي وسط الجليد ، وله طبقة دهون تحت جلده تحميه من البرد ، وله فرو سميك يعمل على عزل الهواء البارد عن جسمه » .

١٠ « نحافظ على جمال الحديقة ، فلا نكسر أغصان الأشجار ولا نقطف الأزهار ونتركها نظيفة كما وجدناها » .

ثالثًا : التقييمات النهائية
(مجاب عن سؤالي القواعد والإملاء)

١ - تقييمات نهائية متحررة المحتوى
(ملحوظة : الشعر من المنهج وليس متحررًا)
(نصوص الاستماع صـ ٢٠٠)

التقييم الأول

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- استيقظت سلمى : (مبكرةً - متأخرةً)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- رأت سلمى عمال النظافة وهم يعملون بنشاط .

٢ التعبير الكتابي : رتب الكلمات الآتية لتصف الصورة :



(دروسه - يذاكر - الولد)

....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« يتكون علم مصر من الألوان : الأحمر والأبيض والأسود ، ويتوسط اللون الأبيض نسر لونه أصفر ، والنسر رمز لقوة مصر وعظمتها » .

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- يتوسط اللون الأبيض في علم مصر نسر لونه : (أحمر - أخضر - أصفر)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- النسر رمز لقوة مصر وعظمتها .

٤ النشيد - اقرأ ، ثم أجب :

فِي الحَقْلِ وَالبُسْتَانْ   مَا أَجْمَلَ الأَلْوَانْ
فَرَاشَـــةٌ زَرْقَـــاءْ   وَوَرْدَةٌ حَمْـــرَاءْ

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- يتحدث الشاعر عن جمال : (الأشجار - الألوان)

(ب) استخرج من البيتين كلمتين تنتهيان بنفس الصوت : .... ، ....

٥ الأساليب والتراكيب - اختر الصواب مما بين القوسين :

(أ) .... ولد مهذب . (هذا - هذه)

(ب) .... عامل ماهر . (هو - هي)

(جـ) الولد .... بالكرة . (يلعب - تلعب)

(د) .... لاعبة نشيطة . (أنتَ - أنتِ)

٦ الإملاء :

(أ) أكمل ما يأتي :

١ - النجاح : - نوع المد : .... ، الحرف الممدود : ....

٢ - عملًا : - نوع التنوين : ....

٣ - قِطَّة : - الحرف المشدد : ....

(ب) حلل إلى مقاطع صوتية :

١ - الحديقة : ..../..../..../..../....

٢ - الأَزْهَار : ..../..../..../....

(جـ) اكتب ما يملى عليك :

....

٧ الخط العربي : اكتب بخط النسخ :

عاشت مصر حرة .

....

التقييم الثاني

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- والد خالد يعمل : (طبيبًا - مهندسًا - معلمًا)

(ب) أكمل :

- العمل يجعل حياتنا : ....

٢ التعبير الكتابي : رتب الكلمات الآتية لتصف الصورة :



(بالسعادة - البنت - الزهور - وتشعر - تروي)

....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« إذا ذهبت إلى الحديقة ، فحافظ على جمالها ونظافتها ، فلا تكسر الأغصان ولا تقطف الأزهار ، ولا تلق بالقمامة بين الأشجار » .

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- جمع (الحديقة) : (الأحداق - الحدائق)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- عندما أذهب إلى الحديقة ، أقطف أزهارها .

٤ النشيد - اقرأ ، ثم أجب :

وَشَمْسُنَـــا الذَّهَبِيَّـــةْ   تُعْطِي لَنَـا هَدِيَّـةْ
الـــدِّفْءَ وَالأَنْــوَارْ   وَفَرْحَةَ الأَزْهَـارْ



(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- الشمس تعطي لنا : (نقودًا – ماء – هدية)

(ب) استخرج من البيتين كلمتين تنتهيان بنفس الصوت : .... ، ....

٥ الأساليب والتراكيب – أكمل بالمطلوب بين القوسين :

(أ) .... أشجار عالية . (اسم إشارة)

(ب) .... التلميذ دروسه . (فعل مضارع)

(جـ) .... المعلم الدرس . (فعل ماض)

(د) .... يقرأ بطلاقة . (ضمير)

٦ الإملاء :

(أ) أكمل ما يأتي :

١ – هدوء : – نوع المد : .... ، الحرف الممدود : ....

٢ – مساءً : – نوع التنوين : ....

٣ – الشَّمْس : – الحرف المشدد : ....

(ب) حلل إلى مقاطع صوتية :

١ – مُعَلِّمٌ : ...... / ...... / ...... / ......

٢ – يذاكر : ...... / ...... / ...... / ......

(جـ) اكتب ما يملى عليك :

....

٧ الخط العربي : اكتب بخط النسخ :

ما أجمل الربيع !

....

التقييم الثالث

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

– صديقي : (عنيف – لطيف)

(ب) أكمل :

– صديقي يدلني على .... ويبعدني عن ....

٢ التعبير الكتابي : رتب الكلمات الآتية لتصف الصورة :



(العَلَم – يُلون – الولد)

....

٣ القراءة متحررة المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« في فصل الربيع يعتدل الجو ، وتتفتح الأزهار ، وتغرد الطيور على الأغصان ، فأذهب بدراجتي إلى الحديقة ؛ لأستمتع بكل هذا الجمال » .

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

– تتفتح الأزهار في فصل : (الصيف – الشتاء – الربيع)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– يذهب الولد بدراجته إلى الحديقة ليقطف الأزهار .

٤ النشيد – اقرأ ، ثم أجب :

أَحْتَـرِمُ الكِبَـــارَ   وَأَحْفَـــظُ الأَسْــرَارَ

وَجَارُنَا صَدِيقِي   فِي فَرْحَتِي وَضِيقِي

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- مفرد (الكبار) : (الكبير - الأكبر)

(ب) استخرج من البيتين كلمتين تنتهيان بنفس الصوت : .... ، ....

٥ الأساليب والتراكيب - أكمل بالمطلوب بين القوسين :

(أ) .... فلاحون نشيطون . (اسم إشارة)

(ب) .... مهندس ماهر . (ضمير مخاطب)

(جـ) .... تلميذة متعاونة . (ضمير غائب)

(د) .... التلميذ بطلاقة . (فعل مضارع)

٦ الإملاء :

(أ) صوب الخطأ في الكلمة الملونة في كل جملة :

١ - المعلماة مخلصات . ...

٢ - قرأت كتابً . ...

٣ - هذه تيور مغردة . ...

٤ - العلم نورُن . ...

(ب) حلل إلى مقاطع صوتية :

١ - زُهُورٌ : ..../..../....

٢ - جَمِيلَةٌ : ..../..../..../....

(جـ) اكتب ما يملى عليك :

....

٧ الخط العربي : اكتب بخط النسخ :

أحترم الكبير وأعطف على الصغير .

....

التقييم الرابع

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

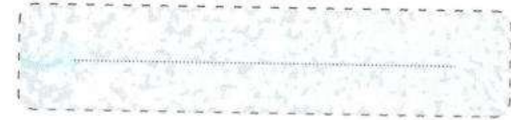
- الأم مصدر : (القسوة - العطف والحنان)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- للأم منا كل الحب والاحترام والتقدير .

٢ التعبير الكتابي : رتب الكلمات الآتية لتصف الصورة :

(بالدمية - تلعب - البنت)





٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« ذهبت مع أمي إلى السوق ، ومشيت معها بهدوء وعندما طلبت منها أن أختار الفاكهة ، قالت أوافق ، ولكن سنشتري ما يكفي فقط ، وبعد أن انتهينا من الشراء حملت عنها الأكياس ، وعدنا إلى البيت » .

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- ذهب الولد مع أمه إلى : (المدرسة - النادي - السوق)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- نشتري ما يكفي فقط .

٤ النشيد - اقرأ ، ثم أجب :

فَالجَارُ لِلْجِيرَانِ ... فِي الفَرْحِ وَالأَحْزَانِ
أَخْلَاقُنَـا زُهُــورْ ... جَمِيلَــةُ العُطُــورْ



(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- أخلاقنا مثل : (الأشجار - الزهور - الطيور)

(ب) استخرج من البيتين كلمتين تنتهيان بنفس الصوت : .... ، ....

---

٥ الأساليب والتراكيب - أكمل بالمطلوب بين القوسين :

(أ) .... عمال ماهرون . (اسم إشارة)

(ب) .... صديق مخلص . (ضمير مخاطب)

(جـ) .... يحب كرة القدم . (ضمير غائب)

(د) .... تلاميذ مجتهدون . (ضمير متكلم)

---

٦ الإملاء :

(أ) أكمل ما يأتي :

١ - حقول : - نوع المد : .... ، الحرف الممدود : ....

٢ - عَلَمٌ : - نوع التنوين : ....

٣ - قِطَّةٌ : - الحرف المشدد : ....

(ب) حلل إلى مقاطع صوتية :

١ - نَافِذَةٌ : ..../..../..../....

٢ - سَيَّارَةٌ : ..../..../..../....

(جـ) اكتب ما يملى عليك :

....

---

٧ الخط العربي : اكتب بخط النسخ :

احرص على ما ينفعك .

....

التقييم الخامس

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

– مفرد (بلادي) : (بلدي – بلداتي)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– أحب بلادي وأدافع عنها .

---

٢ التعبير الكتابي : أكمل وصف الصورة الآتية معبرًا عن مشاعر الطفل :



يشعر الولد بـ.................. ؛

لأن لعبته ....

---

٣ القراءة متحررة المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« دخلت المعلمة الفصل مبتسمة كعادتها ، وقالت للتلاميذ ، سنقوم اليوم بعمل مسابقة في المعلومات العامة ، وقسمت التلاميذ إلى أربع مجموعات ، وبدأت المسابقة ، وكانت حصة ممتعة » .

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

– مفرد (المعلومات) : (المعلومة – العلامة – العِلم)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– قسمت المعلمة التلاميذ إلى ثلاث مجموعات .

---

٤ النشيد – اقرأ ، ثم أجب :

مَعَ أُمِّي لِلسُّوقِ سَأَذْهَبْ وَأُسَاعِدُهَـا كَيْ لَا تَتْعَبْ

أَمْشِـي بِهُــدُوءٍ وَنِظَــامْ كَـيْ أَتَجَنَّـبَ أَيَّ زِحَـامْ



(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- معنى (أتجنب) : (أقترب - أبتعد - أمشي)

(ب) استخرج من البيتين كلمتين تنتهيان بنفس الصوت : .... ، ....

٥ الأساليب والتراكيب - اختر الصواب مما بين القوسين :

(أ) .... أبناء مصر . (أنا - نحن)

(ب) .... ولد أمين . (أنتَ - أنتِ)

(جـ) .... قطة وديعة . (هذا - هذه)

(د) .... الولد بالكرة . (يلعب - تلعب)

٦ الإملاء :

(أ) صنف الكلمات الآتية بحسب نوع التنوين :

أملًا - عملٌ - جديدٍ - قلمًا - كتبٍ - هدفٌ

١ - تنوين بالفتح : .... ، ....

٢ - تنوين بالضم : .... ، ....

٣ - تنوين بالكسر : .... ، ....

(ب) حلل إلى مقاطع صوتية :

١ - السُّوقُ : ..../..../....

٢ - أَمْشِي : ..../....

(جـ) اكتب ما يملى عليك :

....

٧ الخط العربي : اكتب بخط النسخ :

ابتسم دائمًا في وجوه الآخرين .

....

التقييم السادس

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- دخل العصفور عشه : (حزينًا - غاضبًا - سعيدًا)

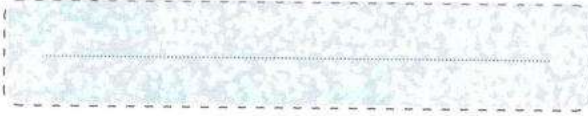
(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- شعر العصفور في العش بالخوف .

٢ التعبير الكتابي : رتب الكلمات الآتية لتصف الصورة مراعيًا وصف المكان :

(ونظيف - زينة - الفصل - جميلة - كبير - وفيه)





٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« أحمد عامل ماهر وأمين ، يذهب إلى المصنع كل صباح ، ويعمل مخلصًا من أجل أسرته وبلده ، ويشعر بالسعادة عندما يرى الناس تقبل على شراء منتجات مصنعه المصرية » .

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- مضاد (السعادة) : (الفرحة - الحزن - السرور)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- أحمد عامل ماهر وأمين .

٤ النشيد - اقرأ ، ثم أجب :

أَعْرِفُ أَسْعَـارَ الْأَشْيَـاءْ وَأُسَاعِدُ أُمِّي بِذَكَـاءْ

أَحْمِلُ عَنْ أُمِّي الْأَكْيَاسْ أَتَبَسَّمُ فِي وَجْهِ النَّاسْ

(أ) أكمل : يحمل الطفل عن أمه ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- لا يستطيع الطفل مساعدة أمه في السوق .

٥ الأساليب والتراكيب - اقرأ الفقرة الآتية ، ثم استخرج :

« أنا يوسف ، تلميذ في الصف الأول الابتدائي ، وهؤلاء أصدقائي ، نلعب معًا ونتعاون معًا ، وهذه معلمتي التي أحبها كثيرًا » .

(أ) ضميرًا : ....

(ب) اسم إشارة : ....

(جـ) كلمة تنتهي بياء ملكية : ....

(د) فعلًا مضارعًا : ....

٦ الإملاء - أكمل بالمطلوب بين القوسين :

(أ) .... كتاب . (اسم إشارة)

(ب) هو .... الرياضة . (فعل مضارع)

(جـ) .... حمزة العصير . (فعل ماضٍ)

(د) .... تحب الرسم . (ضمير غائب)

٧ الخط العربي : اكتب بخط النسخ :

ممارسة الرياضة تحافظ على الصحة .

....

نصوص الاستماع

١ التقييم الأول :

« استيقظت سلمى مبكرةً ، ونظرت من نافذة حجرتها ، ورأت عمال النظافة وهم يعملون بنشاط » .

٢ التقييم الثاني :

« أنا خالد ، تلميذ بالصف الأول الابتدائي ، أبي يعمل طبيبًا ، وأمي تعمل معلمة ، وأخي يعمل مهندسًا ، كلنا نعمل ، فالعمل يجعل حياتنا أفضل » .

٣ التقييم الثالث :

« صديقي لطيف ومهذب ، عندما يقابلني يبتسم في وجهي ، ويدلني على الخير ، ويبعدني عن الشر » .

٤ التقييم الرابع :

« الأم مصدر العطف والحنان ، تقدم كل شيء من أجل إسعاد أبنائها ، ولها منا كل الحب والاحترام والتقدير » .

٥ التقييم الخامس :

« أحب بلادي وأدافع عنها ؛ فهي أرضي وأرض آبائي وأجدادي ، وفيها بيتي ومدرستي وأهلي وأصحابي » .

٦ التقييم السادس :

« دخل العصفور عشه سعيدًا ، وشعر فيه بالدفء والأمان ، فأخذ يغرد ؛ ليعبر عن فرحته بالعش » .



٢ - تقييمات نهائية ليست متحررة المحتوى (من الكتاب المقرر)

التقييم الأول

١ التعبير الكتابي : رتب الكلمات الآتية لتصف الصورة :

(بالزهرة - يهتم - أحمد)

....



٢ القراءة من درس « أحب مصر » - اقرأ ، ثم أجب :

« دخل المعلم الفصل ومعه : لون أحمر ولون أسود ولون أصفر وورق أبيض .

قال المعلم : من يعرف ماذا سنرسم ؟ » .

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- جمع (لون) : (ملون - ألوان - تلوين)

(ب) أكمل : سيرسم التلاميذ علم ....

٣ النشيد - اقرأ ، ثم أجب :

فِي الحَقْلِ وَالبُسْتَانْ مَا أَجْمَلَ الأَلْوَانْ

فَرَاشَــةٌ زَرْقَـــاءْ وَوَرْدَةٌ حَمْــرَاءْ

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- معنى (البستان) : (الحديقة - المنزل - النهر)

(ب) استخرج من البيتين : كلمتين تنتهيان بنفس الصوت : .... ، ....

٤ الأساليب والتراكيب - اختر الصواب مما بين القوسين :

(أ) هو .... بمهارة . (يعمل - تعمل)

(ب) هي .... أدواتها . (يرتب - ترتب)

(جـ) .... أحب بلدي . (أنا - نحن)

(د) .... حقول خضراء . (هذه - هؤلاء)

٥ الإملاء :

(أ) صوب الخطأ في الكلمات الآتية :

١ – قلمٌ : .... ٢ – دبٌّ : .... ٣ – شجرت : ....

(ب) حلل إلى مقاطع صوتية :

١ – أَصْحَابٌ : ..../..../.... ٢ – جَمِيلٌ : ..../..../....

(جـ) اكتب ما يملى عليك :

....

٦ الخط العربي : اكتب بخط النسخ :

النظافة من الإيمان .

....

التقييم الثاني

١ التعبير الكتابي : رتب الكلمات الآتية لتصف الصورة :



(بالدمية – البنت – تلعب)

....

٢ القراءة من درس « من لون الشوارع ؟ » – اقرأ ، ثم أجب :

« وأنا ذاهبة إلى المدرسة رأيت الأزهار . والأزهار ألوانها مختلفة : الأحمر والأصفر والأزرق » .

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

– مضاد (ذاهبة) : (مسافرة – ماشية – عائدة)

(ب) أكمل : رأت فرح وهي ذاهبة إلى المدرسة ....

٣ النشيد – اقرأ ، ثم أجب :

وَشَمْسُنَـا الذَّهَبِيَّـةْ تُعْطِي لَنَا هَدِيَّةْ
الـدِّفْءَ وَالأَنْـوَارْ وَفَرْحَةَ الأَزْهَارْ

(أ) أكمل :

-الشمس تعطي لنا ....

(ب) استخرج من البيتين :

- كلمتين تنتهيان بنفس الصوت : .... ، ....

٤ الأساليب والتراكيب - صوب الخطأ في الكلمة الملونة في كل جملة :

(أ) هو تكتب بخط جميل . ...

(ب) هي يحب الرسم . ...

(جـ) هؤلاء أشجار عالية . ...

(د) هذه حقيبةي . ...

٥ الإملاء :

(أ) اكتب نوع المد والحرف الممدود لكل كلمة مما يأتي :

- الكلمة	- نوع المد	- الحرف الممدود
١ - أغصان :	....	....
٢ - عيُون :	....	....

(ب) حلل إلى مقاطع صوتية :

١ - سُرُور : ...... / ...... / ......   ٢ - نَخِيل : ...... / ...... / ......

(جـ) اكتب ما يملى عليك :

....

٦ الخط العربي : اكتب بخط النسخ :

ابدأ يومك بنشاط .

....

التقييم الثالث

١ التعبير الكتابي : رتب الكلمات الآتية لتصف الصورة :



(سعداء – يلعب – وهم – الأطفال)

....

٢ القراءة من درس « وجدت لعبة » – اقرأ ، ثم أجب :

« وجد يوسف لعبة في الفصل . فقال صديقه ماجد : هل هذه لعبتك ؟ قال يوسف : هذه ليست لعبتي ، هيا نبحث عن صاحبها » .

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

– وجد يوسف في الفصل : (قلمًا – هاتفًا – لعبة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– أخذ يوسف اللعبة التي وجدها لنفسه .

٣ النشيد – اقرأ ، ثم أجب :

أَحْتَـرِمُ الكِبَـــارَ وَأَحْفَـظُ الأَسْــرَارَ
وَجَارُنَا صَدِيقِي فِي فَرْحَتِي وَضِيقِي

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

– مفرد (الأسرار) : (السور – السر – السرور)

(ب) استخرج من البيتين : كلمتين تنتهيان بنفس الصوت : .... ، ....

٤ الأساليب والتراكيب – صوب الخطأ في الكلمة الملونة في كل جملة :

(أ) البنت نشيط . ...

(ب) التلميذ مجتهدون . ...

(جـ) هذه عمال . ...

(د) أنا متعاونون . ...



٥ الإملاء :

(أ) صنف الكلمات الآتية بحسب نوع التنوين :

(عصفورٌ - شمسًا - بلبلًا - جميلٍ - نشيطٌ - شجرةٍ)

١ - تنوين بالفتح : .... ، ....

٢ - تنوين بالضم : .... ، ....

٣ - تنوين بالكسر : .... ، ....

(ب) حلل إلى مقاطع صوتية :

١ - طبيبٌ : ....../....../...... ٢ - عَامِلٌ : ....../....../......

(جـ) اكتب ما يملى عليك :

....

٦ الخط العربي : اكتب بخط النسخ :

أغسل أسناني كل يوم بالفرشاة .

....

التقييم الرابع

١ التعبير الكتابي : صف الصورة الآتية باستخدام الكلمات التالية :

(نَعبر - بالسعادة - الطريق - معًا - نشعر - ونحن)



....

٢ القراءة من درس « الجار الطيب » - اقرأ ، ثم أجب :

« يقف طارق في نافذته كل يوم ، ينتظر عودة والده . وفي أحد الأيام شاهد طارق العم حسن يحمل الأكياس بصعوبة » .

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- معنى (شاهد) : (سمع - رأى - قال)

(ب) لماذا يقف طارق في نافذته كل يوم ؟ ....

٣ النشيد – اقرأ ، ثم أجب :

فَالجَارُ لِلْجِيرَانِ   فِي الفَرْحِ وَالأَحْزَانِ
أَخْلَاقُنَا زُهُــورْ   جَمِيلَــةُ العُطُــورْ

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- الجار يشارك جيرانه في : (الفرح فقط – الأحزان فقط – الفرح والأحزان)

(ب) استخرج من البيتين :

- كلمتين تنتهيان بنفس الصوت : .... ، ....

---

٤ الأساليب والتراكيب – اختر الصواب مما بين القوسين :

(أ) .... مهذب . (أنتَ – أنتِ)

(ب) .... تحرص على النظافة . (هو – هي)

(جـ) .... كتاب مفيد . (هذا – هذه)

(د) المعلمون .... (مخلص – مخلصون)

---

٥ الإملاء :

(أ) حلل إلى مقاطع صوتية :

١ – أَزْهَارٌ : ..../..../....   ٢ – عُطُورٌ : ..../..../....

٣ – سَعِيدٌ : ..../..../....   ٤ – قِطَّةٌ : ..../..../....

(ب) اكتب ما يملى عليك :

....

....

---

٦ الخط العربي : اكتب بخط النسخ :

الأزهار في كل مكان .

....



التقييم الخامس



١ التعبير الكتابي : صف الصورة مستخدمًا الكلمات التالية :

(واسعة - هذه - وجميلة - ونظيفة - ومرتبة - غرفة)

....

٢ القراءة من درس « في محل العم سعيد » - اقرأ ، ثم أجب :

« يذهب كريم مع والده أول كل شهر إلى محل العم سعيد . يشتري كريم مع والده طعامًا كثيرًا ، مثل : اللبن والدقيق والجبن . يوزع كريم ووالده الطعام على أشخاص حولهم ؛ ليساعدوهم ويسعدوهم » .

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- مضاد (يشتري) : (يأخذ - يذهب - يبيع)

(ب) لماذا يوزع كريم ووالده الطعام على أشخاص حولهم ؟ ....

٣ النشيد - اقرأ ، ثم أجب :

مَعَ أُمِّي لِلسُّوقِ سَأَذْهَبْ   وَأُسَاعِدُهَا كَيْ لَا تَتْعَبْ
أَمْشِي بِهُدُوءٍ وَنِظَامْ   كَيْ أَتَجَنَّبَ أَيَّ زِحَامْ

(أ) أكمل :

- يساعد الطفل أمه حتى لا ....

(ب) استخرج من البيتين : كلمتين لهما نفس النهاية : .... ، ....

٤ الأساليب والتراكيب - اقرأ الفقرة الآتية ، ثم استخرج :

« هذه حديقة رائعة بها زهور متفتحة وأشجار عالية ، وأنا وأنت يا صديقي يجب أن نحافظ على هذا الجمال » .

(أ) اسم إشارة : .... (ب) ضميرًا : ....

(جـ) كلمة تنتهي بياء ملكية : .... (د) فعلًا مضارعًا : ....

٥ الإملاء :

(أ) اقرأ الفقرة الآتية ، ثم استخرج :

« باسمٌ يحبُّ الرَّسم ، وشعر بسعادةٍ كبيرةٍ بعد أن انتهى من تلوين لوحته الجميلة » .

١ – تنوينًا بالضم : .... ٢ – تنوينًا بالكسر : ....

٣ – كلمة بها شدة : .... ٤ – كلمة بها مد بالألف : ....

(ب) حلل إلى مقاطع صوتية :

١ – باسمٌ : ...... / ...... / ...... ٢ – يُحِبُّ : ...... / ...... / ......

(جـ) اكتب ما يملى عليك :

....

٦ الخط العربي : اكتب بخط النسخ :

ما أعظم مصر !

....

التقييم السادس

١ التعبير الكتابي : صف الصورة الآتية مراعيًا وصف المكان :



....

....

٢ القراءة من درس « هيا نلعب » – اقرأ ، ثم أجب :

« قالت المعلمة للتلاميذ : هيا نتعلم ونستمتع . اختارت إيمان ، وطلبت منها أن تضع يديها على عينيها ، ثم عرضت المعلمة صورة أمام التلاميذ ، وقالت : كل واحد منكم يقول لإيمان معلومة عن الصورة ، دون أن يقول اسمها » .

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

– اختارت المعلمة : (مريم – جنى – إيمان)

(ب) أكمل : عرضت المعلمة أمام التلاميذ ....



٣ النشيد – اقرأ ، ثم أجب :

أَعْرِفُ أَسْعَـارَ الْأَشْيَـاءْ وَأُسَاعِدُ أُمِّي بِذَكَـاءْ
أَحْمِلُ عَنْ أُمِّي الْأَكْيَاسْ أَتَبَسَّمُ فِي وَجْهِ النَّـاسْ

(أ) أكمل :

– عرف الطفل .... الأشياء ، وساعد أمه بـ ....

(ب) استخرج من البيتين : كلمتين تنتهيان بنفس الصوت : .... ، ....

٤ الأساليب والتراكيب – اختر الصواب مما بين القوسين :

(أ) .... نجوم لامعة . (هذه – هؤلاء)

(ب) هو .... الرياضة . (يمارس – تمارس)

(جـ) .... هند الدرس . (كتب – كتبت)

(د) .... سعداء . (أنا – نحن)

٥ الإملاء :

(أ) صنف الكلمات الآتية بحسب نوع المد :

(عامل – طبيب – عَطوف – جميل – كاتب – عبور)

١ – مد بالألف : .... ، ....

٢ – مد بالواو : .... ، ....

٣ – مد بالياء : .... ، ....

(ب) حلل إلى مقاطع صوتية :

١ – بستان : ..../..../.... ٢ – جيران : ..../..../....

(جـ) اكتب ما يملى عليك :

....

٦ الخط العربي : اكتب بخط النسخ :

اقرأ بطلاقة واكتب بخط جميل .

....

رابعًا : الإجابات

(١) إجابات أنشطة وتقييمات الكتاب

إجابات الوحدة الأولى - ماذا أرى ؟

« نافذتي الصغيرة »

■ نشاط (١) :

(أ) (✓) (ب) (✗) (جـ) (✓)
(د) (✗) (هـ) (✓)

■ نشاط (٢) :

(أ) الأخضر (ب) الأحمر (جـ) بانتباه
(د) كل ما حولها (هـ) يعمل

■ نشاط (٣) :

(أ) (٢) (ب) (٣) (جـ) (١)

■ نشاط (٤) :

(أ) ١ - حجرتي ٢ - كسل ٣ - نوافذ
(ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) ١ - الأخضر ٢ - الأحمر

■ نشاط (٥) :

الشمس	خضراء
العصافير	المرور
نافذة	صغيرة
السيارات	أنا
قطًا	في

« أحب مصر »

■ نشاط (١) :

(أ) (✗) (ب) (✗) (جـ) (✓)
(د) (✓) (هـ) (✓)

■ نشاط (٢) :

(أ) الفصل (ب) أصفر (جـ) علم مصر
(د) مصر (هـ) الأعلى

■ نشاط (٣) :

(أ) (٢) (ب) (١) (جـ) (٤) (د) (٣)

■ نشاط (٤) :

(أ) ١ - رفع صوته ٢ - نتتهي ٣ - الأعلام
(ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) ١ - الأحمر ، الأسود ، الأبيض
٢ - مصر

■ نشاط (٥) :

المعلم	قمرية
مهنَّد	ن
قال	قَـ
الجميع	مـ
أنا	متكلم

■ نشاط (٦) :

(أ) ١ - رفع صوته ٢ - أعلام
(ب) الأسود ، الأحمر ، الأبيض

■ نشاط (٧) :

(أ) ١ - علامة ٢ - ضعف
(ب) لقوة مصر وعظمتها

الوعي الصوتي

١ - الفرق بين صوتي (ث - س)

■ (أ) ثُـ (ب) سَـ (جـ) ثَـ (د) سُـ

٢ - تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية

■ (أ) الشْـ / شَمْـ / سُ (ب) تَـ / طِيـ / رُ
(جـ) الـ / مُـ / رُو / رُ (د) تَبْـ / حَـ / ثُ
(هـ) الـ / مُـ / عَلْـ / لِـ / مُ (و) هَـ / تَـ / فَ

الأساليب والتراكيب

أولًا : التاء المربوطة

■ نشاط (١، ٢، ٣) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٤) :

(أ) ة (ب) ـة (جـ) ة (د) ـة

■ نشاط (٥) :

(أ) دجاجة (ب) شجرة (جـ) فراشة (د) كرة

■ نشاط (٦) :

(أ) ساعة (ب) نافذة (جـ) مروحة
(د) قطة (هـ) طاولة (و) سمكة

■ نشاط (٧) :

(أ) الشجرة (ب) المدرسة
(جـ) وردة (د) السباحة

■ نشاط (٨) :
(أ) نَمْلَةٌ (ب) رِيشَةٌ (جـ) تَمْرَةٌ
(د) مَوْزَةٌ (هـ) بَيْضَةٌ

■ نشاط (٩) :
(أ) مُـ/ ذِيـ/ عَـ/ ـةٌ (ب) مُـ/ ضِيـ/ فَـ/ ـةٌ
(جـ) مُـ/ دِيـ/ رَ/ ةٌ (د) حَـ/ دِيـ/ قَـ/ ـةٌ
(هـ) صَـ/ دِيـ/ قَـ/ ـةٌ

ثانيًا : المذكر والمؤنث

■ نشاط (١، ٢، ٣) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٤) :
(أ) أب - جد - أخ - قمر - قطار
(ب) أم - جدة - أخت - شمس - سيارة

■ نشاط (٥) :
(أ) هذه غزالة جميلة (ب) هذه عصفورة رقيقة
(جـ) هذه عاملة نشيطة (د) هذه لاعبة ماهرة

■ نشاط (٦) :
(أ) هي تقرأ (ب) هي ترسم
(جـ) هي تلعب (د) هي تأكل

■ نشاط (٧) : أجب بنفسك .

القواعد الإملائية

المد بالألف

■ نشاط (٢) : حَا - عَا - زَا - آ - لَا

■ نشاط (٣) :
(أ) صَا (ب) سَا (جـ) لَا (د) مَا
(هـ) بَا (و) زَا (ز) آ

■ نشاط (٤) :
(أ) عالم (ب) زارع (جـ) سامع
(د) دارس (هـ) فاهم

■ نشاط (٥) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٦) :
(أ) جَـ (ب) هَـ (جـ) لَـ (د) يَـ
(هـ) قَ (و) ـمَـ (ز) ـمَـ (ح) ـرَ

■ نشاط (٧) :
(أ) عَـ (ب) حَـ (جـ) ط
(د) هَـ (هـ) أ

■ نشاط (٨) :
(أ) حَا (ب) صَا (جـ) را
(د) بَا (هـ) آ (و) مَا

■ نشاط (٩) : أجب بنفسك .

■ نشاط (١٠) :
(أ) ١ - تَ (ب) ١ - فَ (جـ) ١ - مَ (د) ١ - مَ

■ نشاط (١١) :
خضراء - زَا / حمراء - را / صفراء - را / زرقاء - قا

■ نشاط (١٢) :
(أ) كتاب (ب) حمار (جـ) ضابط
(د) أسماك (هـ) تراب (و) سامر

■ نشاط (١٣) :
أعلام - ل / أشجار - ج / حمام - م /
أزهار - هـ / كراسي - ا

■ نشاط (١٤) : قال - باع - نام - صاد

■ نشاط (١٥) : آدم - آسر - آسف

■ نشاط (١٦) :
(أ) ذِرَاع (ب) أَحْلَام (جـ) أَقْدام
(د) أَسْنان (هـ) أعلام

■ نشاط (١٧) :
(أ) سَا/ جِـ/ رٌ (ب) حَا/ زِ/ مٌ
(جـ) عَا/ دِ/ لٌ (د) طَا/ رِ/ قٌ
(هـ) سَا/ مِـ/ رٌ

■ نشاط (١٨) :
(أ) بَا (ب) حَا (جـ) بَا (د) رَا
(هـ) جَا (و) مَا (ز) يَا (ح) ذَا

■ نشاط (١٩) :
(أ) أشجار (ب) الأزهار
(جـ) التلاميذ (د) الصباح

■ نشاط (٢٠) :
(أ) قال - قَ (ب) حازم - حَ
(جـ) ذاكر - ذَ (د) حافظ - حَ
(هـ) أدواتك - و (و) أسنانك - نَ

تقييم الشاطر الأسبوعي (١)

■ (١) :
(أ) رفعت صوتها (ب) (✓)
(جـ) الأحمر ، الأسود ، الأبيض

■ (٢) :
(أ) أعلام (ب) (✓) (جـ) قوة مصر وعظمتها

■ (٣) :
(أ) ١ - ـة ٢ - ة ٣ - ة ٤ - ـة
(ب) ١ - مذكر ٢ - مؤنث
٣ - مؤنث ٤ - مذكر

■ (٤) :
(أ) ١ - عَا ٢ - صَا ٣ - قَا
(ب) ١ - أَعْـ/ لَا/ مٌ ٢ - إِ/ شَا/ رَ/ ةٌ
(جـ) أجب بنفسك .

« من لون الشوارع ؟ »

■ نشاط (١) :
(أ) (✓) (ب) (✗) (جـ) (✓)
(د) (✗) (هـ) (✓)

■ نشاط (٢) :
(أ) المدرسة (ب) الأزهار (جـ) مختلفة
(د) زهرة (هـ) جميلًا

■ نشاط (٣) :
(أ) (٢) (ب) (١) (جـ) (٤) (د) (٣)

■ نشاط (٤) :
(أ) ١ - قطع ٢ - أقبح ٣ - الصباح
(ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) ١ - الأصفر والأزرق ٢ - الشوارع

■ نشاط (٥) :

الشجر	أنا
المدرسة	إلى
مختلفة	الأزهار
المدرسة	أمّي

■ نشاط (٦) :
(أ) ١ - الأماكن ٢ - الزهرة (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) نشعر فيه بالجمال والراحة والسعادة

■ نشاط (٧) :
(أ) ١ - يقطع ٢ - عاد (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) تقطف الزهرة

الوعي الصوتي

الفرق بين صوتي (ذ - ز)

■ (أ) ذُ (ب) زَ (جـ) ذِ (د) زِ
(هـ) ذِ (و) زِ (ز) ذُ (ح) زِ

الأساليب والتراكيب

المفرد والجمع

■ نشاط (١) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٢) :
(أ) جمع (ب) مفرد (جـ) جمع (د) مفرد
(هـ) جمع (و) مفرد (ز) مفرد (ح) جمع

■ نشاط (٣) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٤) :
(أ) شوارع (ب) طرق (جـ) قصص (د) لاعبات

■ نشاط (٥) : أجب بنفسك .

القواعد الإملائية

المد بالواو

■ نشاط (١) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٢) : رو - بو - هو - قو - صو - ذو - عو

■ نشاط (٣) : حوض

■ نشاط (٤،٥) : أجب بنفسك

■ نشاط (٦) :
(أ) زهور (ب) عيون (جـ) زيتون
(د) عصفور (هـ) كتكوت (و) طاووس

■ نشاط (٧) :
(أ) حُ (ب) يُ (جـ) صُ
(د) قُ (هـ) ضُ

■ نشاط (٨) :
(أ) مو (ب) قو (جـ) بو
(د) رو (هـ) سو (و) طو

■ نشاط (٩) : أجب بنفسك .

■ نشاط (١٠) :
(أ) و - د (ب) و - رُ (جـ) و - رُ (د) و - نُ

■ نشاط (١١) : مشروب / مسرور / معروف

■ نشاط (١٢) :
لحوم - خروف - دور - دود - عصفور - يموت

■ نشاط (١٣) : زهور - هُـ / سور - سُ / عصفور - فُ

■ نشاط (١٤) : صندوق - سور - غصون - نور

■ نشاط (١٥) :
صاروخ - فاروق - قاموس - فانوس

■ نشاط (١٦) :
(أ) مشهور (ب) محمول (جـ) مأكول
(د) مشروب (هـ) مسعود

■ نشاط (١٧) :
(أ) تُـ / قُو / د (ب) كُـ / نُو / ز
(جـ) حُـ / بُو / ب (د) غُـ / صُو / ن
(هـ) صَـ / بُو / ر

■ نشاط (١٨) :
(أ) الحقول (ب) المحصول
(جـ) مصنوعة (د) محبوب

تقييم الشاطر الأسبوعي (٢)

■ (١) :
(أ) عائدة (ب) (✓)
(جـ) الأزهار - المدرسة

■ (٢) :
(أ) الزهرة (ب) (✗) (جـ) الجو - الشمس
■ (٣) :
(أ) ١ - المدرسة ٢ - القلم
٣ - الشجرة ٤ - العَلم
(ب) ١ - الحدائق ٢ - العصافير
٣ - الطيور ٤ - النوافذ
■ (٤) :
(أ) ١ - و - هـُ ٢ - و - رُ ٣ - ا - عَ
(ب) ١ - حـَ/ دَا/ ئِـ/ ق ٢ - شَـ/ وَا/ رِ/ ع
(جـ) أجب بنفسك .

« ما أجمل الألوان ! »

■ نشاط (١) :
(أ) (✓) (ب) (✗) (جـ) (✓)
■ نشاط (٢) :
(أ) الألوان (ب) الشمس (جـ) الدفء والأنوار
■ نشاط (٣) :
(أ) (٣) (ب) (٤) (جـ) (١) (د) (٢)
■ نشاط (٤) : أجب بنفسك .
■ نشاط (٥) :
(أ) ١ - الحديقة ٢ - تأخذ (ب) البستان - الألوان
(جـ) ١ - الألوان ٢ - الأنوار
■ نشاط (٦) :

الذهبية	البستان
الحقل	وردة
وردة	الأزهار
هديَّة	الحقل
في	هدية

تقييم الشاطر الأسبوعي (٣)

■ (١) :
(أ) ١ - البستان ٢ - تعطي ٣ - حمراء ، زرقاء
(ب) الدفء والأنوار وفرحة الأزهار
■ (٢) :
(أ) زهرة (ب) الفلاح (جـ) التلاميذ
■ (٣) :
(أ) ا - تَ / و - قُ / و - دُ / ا - وَ
(ب) ١ - أَنْـ/ وَا/ رٌ ٢ - حُـ/ قُو/ لٌ
(جـ) أجب بنفسك .

تقييم الشاطر على الوحدة الأولى

■ (١) :
(أ) لوحة (ب) (✗) (جـ) علقتها في الفصل
■ (٢) : أجب بنفسك .
■ (٣) :
(أ) ١ - نقطف ٢ - أجمل (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) يجب علينا أن نحافظ على نظافة الشوارع والحدائق ولا نقطف الأزهار ولا نكسر الأشجار .
■ (٤) :
(أ) ١ - الحقل ٢ - الأزهار ٣ - البستان ، الألوان
(ب) الألوان
■ (٥) :
(أ) ١ - ولد ، مهندس ، طبيب ٢ - بنت ، معلمة ، أم
(ب) ١ - قلم ، كتاب ، قطة ٢ - تلاميذ - أبناء - طيور
■ (٦) :
(أ) ١ - قصة ٢ - الطيور
(ب) ١ - الْـ/ بُسْـ/ تَا/ نُ ٢ - الْـ/ بُـ/ يُو/ تُ
■ (٧) : أجب بنفسك .

إجابات الوحدة الثانية - أخلاقنا الجميلة

« من يلعب معي ؟ »

■ نشاط (١) :
(أ) (✓) (ب) (✗) (جـ) (✗)
(د) (✓) (هـ) (✓)
■ نشاط (٢) :
(أ) صديقاتها (ب) المدرسة (جـ) ابتسامة
(د) المساعدة (هـ) نحاول معًا
■ نشاط (٣) :
(أ) (٢) (ب) (١) (جـ) (٤) (د) (٣)
■ نشاط (٤) :
(أ) ١ - سرور ٢ - أجابت
٣ - صديقاتها ٤ - المدرسة
(ب) ١ - (✗) ٢ - (✓) (جـ) الصعود
(د) ٢ - أساعد زملائي
■ نشاط (٥) :

الطفلة	أنا
المدرسة	في
المساعدة	قالت
بكل	سرور
صديقاتها	تلميذة

« وجدت لعبة »

■ نشاط (١) :

(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✓)
(د) (✗) (هـ) (✓)

■ نشاط (٢) :

(أ) الفصل (ب) عمر (جـ) لعبتي
(د) الفرح (هـ) واجبنا

■ نشاط (٣) :

(أ) (٢) (ب) (١) (جـ) (٤) (د) (٣)

■ نشاط (٤) :

(أ) ١ - نبحث ٢ - وجد (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)
(جـ) الأمانة (د) أعطيها إلى مدير المدرسة

■ نشاط (٥) :

(أ) (٣) (ب) (٢) (جـ) (١)

■ نشاط (٦) :

الفصل ، قمرية	هذه
هيَّا ، ي	يا
ماجد ، مَـ	في
يوسف ، ي	لعبة

■ نشاط (٧) :

(أ) ١ - ضيع ٢ - المدارس (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) أمين

■ نشاط (٨) :

(أ) ١ - يفتش ٢ - المعلم (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) المعلمون والتلاميذ يضعون الأشياء التي يجدونها في المعرض

الوعي الصوتي

الفرق بين صوتي (ق - ك)

■ نشاط (١) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٢) :

(أ) ١ - مَا/ جِـ/ د ٢ - وَ/ جَـ/ دَ
٣ - يُو/ سُـ/ فُ ٤ - نَـ/ ظَـ/ رَ
(ب) ١ - الفَصْل ٢ - يَبْحَثُ ٣ - لُعْبَةٌ ٤ - فَرِحَ

الأساليب والتراكيب

ضمائر المتكلم : أنا - نحن

■ نشاط (١) :

(أ) أنا (ب) نحن (جـ) نحن (د) أنا

■ نشاط (٢) :

(أ) أنا (ب) نحن (جـ) أنا (د) نحن

■ نشاط (٣) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٤) :

(أ) طفل (ب) تلاميذ (جـ) نقرأ (د) ألعب

■ نشاط (٥) :

(أ) أنا (ب) نحن (جـ) نحن (د) أنا

■ نشاط (٦) :

(أ) أنا أحب الموز (ب) نحن نشرب اللبن
(جـ) أنا أفخر ببلادي (د) نحن نحب وطننا

■ نشاط (٧) : أجب بنفسك .

القواعد الإملائية

المد بالياء

■ نشاط (١) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٢) :

ريـ - صيـ - شي - ميـ - عيـ - ريـ - ري

■ نشاط (٣) : جيران

■ نشاط (٤) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٥) :

(أ) عصافير (ب) ميزان (جـ) بطيخة (د) عصير

■ نشاط (٦) :

(أ) بِـ (ب) تِـ (جـ) كِـ (د) دِ (هـ) سِـ (و) قِـ

■ نشاط (٧) :

(أ) دِ (ب) زِ (جـ) دِ (د) دِ (هـ) دِ (و) ثِـ

■ نشاط (٨) :

(أ) ريـ (ب) سِيـ (جـ) قِيـ (د) سِيـ (هـ) تِي (و) ضِي

■ نشاط (٩) : أجب بنفسك .

■ نشاط (١٠) :

(أ) يـ - فِـ (ب) يـ - رِ (جـ) يـ - لِـ (د) يـ - عِ

■ نشاط (١١) :

تقضي - ضي / تحمي - مي / تسير - سيـ / تطير - طيـ

■ نشاط (١٢) :

ريش - فيل - بعيد - طبيب - نيل - عصير

■ نشاط (١٣) : عصافير - ف / مفاتيح - ت / سرير - ر

■ نشاط (١٤) : أعيش - تميل - أبيع - أريد

■ نشاط (١٥) : تماسيح - ثعابين - ثيران - جيران

■ نشاط (١٦) :

(أ) أصيل (ب) نبيل (جـ) عظيم
(د) شريف (هـ) فريد

■ نشاط (١٧) :
(أ) قَـ/ لِيـ/ ل (ب) صَـ/ جِيـ/ ح
(جـ) وَ/ لِيـ/ د (د) سَـ/ لِيـ/ م
(هـ) عَـ/ جِيـ/ ب

■ نشاط (١٨) :
(أ) دِيـ (ب) فِيـ (جـ) تِيـ
(د) ثِيـ (هـ) فِيـ (و) مِيـ

■ نشاط (١٩) :
(أ) العصير (ب) جميل (جـ) نظيفة (د) القديمة

■ نشاط (٢٠) :
سمير ، م / يقضي ، ض / تلميذ ، مـ / التلاميذ ، مـ / نشيط ، ش / المعلمين ، مـ

تقييم الشاطر الأسبوعي (٤)

■ (١) :
(أ) الفصول (ب) (✓) (جـ) عمر

■ (٢) :
(أ) ضيعت (ب) (✓)
(جـ) أعيد إليه ما ضاع منه فإن ذلك من الأمانة

■ (٣) :
(أ) أنا (ب) نحن (جـ) نحن (د) أنا

■ (٤) :
(أ) ١ - ي - د - جَـ/ دِيـ/ دٌ ٢ - و - د - حُـ/ دُو/ دٌ
٣ - ا - رَ - سِـ/ رَا/ جٌ
(ب) أجب بنفسك .

« الجار الطيب »

■ نشاط (١) :
(أ) (✓) (ب) (✓) (جـ) (✗)
(د) (✗) (هـ) (✓)

■ نشاط (٢) :
(أ) نافذته (ب) أكياسًا (جـ) طيب
(د) ساعده (هـ) طيب

■ نشاط (٣) :
(أ) (٣) (ب) (١) (جـ) (٤) (د) (٢)

■ نشاط (٤) :
(أ) ١ - شاهد ٢ - النهاية ٣ - الأيام ٤ - ولد
(ب) ١ - ساعد العم حسن ٢ - استأذن والدته
(جـ) أقدم له المساعدة التي يحتاجها

■ نشاط (٥) :
(أ) (٤) (ب) (١) (جـ) (٣) (د) (٢)

■ نشاط (٦) :

يوم	في
الأيام	أنت
كل	طارق
النهاية	صعوبة

■ نشاط (٧) :
(أ) ١ - الحسنة ٢ - الجار
(ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) السلام

■ نشاط (٨) :
(أ) ١ - استأذن ٢ - ولد
(ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) طيبة

الوعي الصوتي

الفرق بين صوتي (س - ص)

■ نشاط (١) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٢) :
(أ) سَبْـ/ بَا/ ك (ب) صَبْـ/ بَا/ د
(جـ) سَـ/ مَـ/ كَـ/ ـة (د) صَقْـ/ ر

■ نشاط (٣) :
(أ) سَيَّارَةٌ (ب) دَرَّاجة
(جـ) يَقُولُ (د) يَزُورُ

الأساليب والتراكيب

أولًا : من أسماء الإشارة (هذا - هذه - هؤلاء)

■ نشاط (١، ٢، ٣) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٤) :
(أ) هؤلاء (ب) هذه (جـ) هذا (د) هذه

■ نشاط (٥) :
(أ) هؤلاء (ب) هذا (جـ) هذه (د) هذه

■ نشاط (٦) :
(أ) هذا (ب) هؤلاء (جـ) هؤلاء
(د) هذه (هـ) هذه (و) هذا

■ نشاط (٧) :
(أ) هؤلاء فلاحات نشيطات
(ب) هؤلاء عمال ماهرون
(جـ) هؤلاء كاتبات بارعات
(د) هؤلاء معلمون مخلصون

ثانيًا : ياء الملكية

■ نشاط (١) : لعبتي - أدواتي - معلمتي - صديقي

■ نشاط (٢) :
(أ) قلبي (ب) عيني (جـ) أذني (د) أنفي
(هـ) مفتاحي (و) كرتي (ز) منزلي (ح) مدرستي
■ نشاط (٣) :
(أ) مدرستي (ب) أدواتي
(جـ) أسناني (د) حجرتي
■ نشاط (٤) :
(أ) طعامي – مكتبي – فستاني
(ب) فادي – يمشي – نادي
■ نشاط (٥) :
حقيبتي – قريتي – جدي – أدواتي – لعبي – ثيابي
■ نشاط (٦) :
(أ) هذه نظارتي (ب) هذه ساعتي (جـ) هذه كتبي
(د) هذه أدواتي (هـ) هذا قلمي
■ نشاط (٧) :
(أ) أسرتي (ب) طعامي (جـ) حجرتي
(د) حقيبتي (هـ) كرتي (و) سيارتي
(ز) صديقي (ح) سريري

القواعد الإملائية

أولًا : التنوين بالفتح

■ نشاط (١) : أجب بنفسك .
■ نشاط (٢) :
(أ) تلميذًا (ب) مدرسةً (جـ) سماءً (د) خطأً
■ نشاط (٣) : شكرًا – نماءً – طالبةً – ملجأً – عنبًا
■ نشاط (٤) :
قردًا – أرضًا – بقرةً – مساءً – مبتدأً
■ نشاط (٥) :
قمرًا – شمسًا – زهرةً – حذاءً
■ نشاط (٦) :
(أ) مبكرًا (ب) نبأً (جـ) لحمًا (د) نشيطًا
■ نشاط (٧) :
(أ) أكلت طعامًا شهيًا ولذيذًا
(ب) اشتريت فستانًا وحقيبةً جديدةً
(جـ) شربت ماءً باردًا ونقيًا
(د) ركبت سيارةً حديثةً ومريحةً
■ نشاط (٨) :
(أ) كتابًا (ب) عصيرًا (جـ) لوحةً (د) أرضًا

ثانيًا : التنوين بالكسر

■ نشاط (١) : أجب بنفسك .
■ نشاط (٢) :
سحابٍ – سماءٍ – شديدٍ – دبٍّ –
حديقةٍ – غزالٍ – فرشاةٍ – شمسٍ
■ نشاط (٣) : قصةٍ – مساءٍ – رجلٍ – فتاةٍ – أصلٍ
■ نشاط (٤) : فيلٍ – طبيبٍ – فراشةٍ – شجرةٍ
■ نشاط (٥) :
(أ) مغردٍ (ب) منزلٍ جميلٍ
(جـ) حديقةٍ ، واسعةٍ (د) خطٍّ ، واضحٍ
■ نشاط (٦) :
(أ) أجلس على مقعدٍ مريحٍ
(ب) يعمل أبي في مصنعٍ كبيرٍ
(جـ) جلس الفلاح تحت شجرةٍ كبيرةٍ
(د) أذهب إلى المدرسة بدراجةٍ صغيرةٍ

ثالثًا : التنوين بالضم

■ نشاط (١) : أجب بنفسك .
■ نشاط (٢) :
أملٌ – فرحٌ – وطنٌ – ظمأٌ – وردةٌ – دبٌّ – فأرٌ
■ نشاط (٣) : مدرسةٌ – سماءٌ – ولدٌ – ملجأٌ – جزءٌ
■ نشاط (٤) : قلمٌ – كتابٌ – شجرةٌ – كأسٌ
■ نشاط (٥) :
(أ) مشرقةٌ ، معتدلٌ (ب) منيرٌ ، لامعةٌ –
(جـ) تلميذٌ ، مجتهدٌ (د) معلمةٌ ، مخلصةٌ
■ نشاط (٦) :
(أ) هذا فلاحٌ نشيطٌ (ب) هذه شجرةٌ مثمرةٌ
(جـ) هذه معلمةٌ مخلصةٌ في عملها
(د) هذا طبيبٌ ماهرٌ في الجراحة
■ نشاط (٧) :
(أ) مفيدةٌ (ب) صافيةٌ (جـ) نشيطٌ (د) مجتهدةٌ
■ نشاط (٨) :
(أ) معلمٌ – معلم (ب) شاعرٌ – شاعرٍ
(جـ) طبيبةٌ – طبيبةٍ (د) ماءٌ – ماءٍ (هـ) جزءٌ – جزءٍ
■ نشاط (٩) :
(أ) بطةً – حسنًا (ب) نبأً – بيئةٌ (جـ) ضوءٍ – أرضٍ
■ نشاط (١٠) :
(أ) صافيةٌ (ب) لوحةً (جـ) هدوءٍ (د) مثمرةٌ
■ نشاط (١١) :
(أ) عَا/ مِـ/ لٌ (ب) مَا/ هِـ/ رًا (جـ) قِطْ/ طَ/ ـةٍ

تقييم الشاطر الأسبوعي (٥)

■ (١) : (أ) البداية (ب) (✓) (جـ) طيب
■ (٢) : (أ) الجيران (ب) (✗) (جـ) التعاون

■ (٣) :

(أ) ١ – هذه ٢ – هذه ٣ – هذا ٤ – هؤلاء

(ب) ١ – قلمي ٢ – قصتي ٣ – بيتي

■ (٤) :

(أ) ١ – صديقةٌ – سعيدًا ٢ – كتابٍ – ماهرٍ

٣ – شجرةٌ – نشيطٌ

(ب) أجب بنفسك .

« أخلاقنا زهور »

■ نشاط (١) :

(أ) (✓) (ب) (✓) (جـ) (✗)

■ نشاط (٢) :

(أ) الأخلاق (ب) الفرح والأحزان (جـ) الزهور

■ نشاط (٣) :

(أ) (٢) (ب) (١) (جـ) (٤) (د) (٣)

■ نشاط (٤) :

الكِبَـارَ – الأَسْـرَارَ

صَدِيقِي – ضِيقِي

لِلْجِيرَانِ – الأَحْزَانِ

زُهُـورٌ – العُطُـورُ

■ نشاط (٥) :

(أ) ١ – أقدر ٢ – السر

(ب) الكبار ، الأسرار

(جـ) ١ – (✗) ٢ – (✓) (د) الأحزان

■ نشاط (٦) :

صديقي	في
جميلة	الكبار
الجار	العطور
زهور	جميلة

تقييم الشاطر الأسبوعي (٦)

■ (١) :

(أ) ١ – الأحزان ٢ – الكبار ٣ – الكبار ، الأسرار

(ب) (✓) (جـ) الزهور

■ (٢) :

(أ) ١ – هذه ٢ – هذا ٣ – هذه ٤ – هؤلاء

(ب) ١ – كتابي ٢ – لعبتي ٣ – منزلي

■ (٣) :

(أ) ١ – كتابًا ٢ – مجتهدٌ ٣ – مساءً ٤ – الحديقة

(ب) أجب بنفسك .

تقييم الشاطر على الوحدة الثانية

■ (١) :

(أ) مهذب (ب) الجيران ، الكبار

■ (٢) : أجب بنفسك .

■ (٣) :

(أ) ١ – وجد ٢ – الجيران

(ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)

(جـ) أمانته

■ (٤) :

(أ) الأخلاق (ب) (✓) (جـ) صديقي ، ضيقي

■ (٥) :

(أ) ١ – هذه ٢ – هذا ٣ – هذه ٤ – هؤلاء

(ب) ١ – نحن ٢ – أنا ٣ – أنا ٤ – نحن

(جـ) أدواتي

■ (٦) :

(أ) ١ – حقلًا – حقلٌ – حقلٍ

٢ – شجرةً – شجرةٌ – شجرةٍ

٣ – مساءً – مساءٌ – مساءٍ

(ب) ١ – أَخْـ/ لَا/ قٌ ٢ – عُـ/ طُو/ رٌ

٣ – جَـ/ مِيـ/ لٌ ٤ – جِيـ/ رَا/ نٌ

■ (٧) : أجب بنفسك .

إجابات الوحدة الثالثة - في السوق

« قبل أن أشتري »

■ نشاط (١) :

(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✗)

(د) (✓) (هـ) (✓)

■ نشاط (٢) :

(أ) السوق (ب) صغيرة (جـ) تكفي

(د) تفسد (هـ) السلة

■ نشاط (٣) :

(أ) (٢) (ب) (١) (جـ) (٤) (د) (٣)

■ نشاط (٤) :

(أ) ١ – اختار ٢ – سلة

(ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)

(جـ) تكفي

■ نشاط (٥) :

(أ) (٣) (ب) (٢) (جـ) (١)

■ نشاط (٦) : (ب)

■ نشاط (٧) :

السوق	أنا
الفاكهة	يا
سلة	عن
كميات	كميات
أخي	صغيرة

« في محل العم سعيد »

■ نشاط (١) :
(أ) (✓) (ب) (✓) (جـ) (✗)
(د) (✗) (هـ) (✓)

■ نشاط (٢) :
(أ) والده (ب) طعامًا (جـ) السرور
(د) الكرم (هـ) المحبة

■ نشاط (٣) :
(أ) (٢) (ب) (١) (جـ) (٤) (د) (٣)

■ نشاط (٤) :
(أ) ١ – تسعدهم ٢ – أعطى
(ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)
(جـ) الدقيق والجبن
(د) ١ – أحداث النهاية ٢ – أحداث الوسط
٣ – أحداث البداية

■ نشاط (٥) :

الطعام	أنا
المرة	هذه
طعامًا	والده
كريم	السرور
كريم	سعيد

■ نشاط (٦) :
(أ) ١ – السرور ٢ – الأشخاص
(ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)
(جـ) المحبة

■ نشاط (٧) :
(أ) ١ – رغبت ٢ – حزينًا
(ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) تسعد

الوعي الصوتي

الفرق بين صوتي (د - ض)

■ ديك – ضرس – ضفدع – دُلفين

الأساليب والتراكيب

من ضمائر المخاطب (أنتَ - أنتِ)

■ نشاط (١) :
(أ) أنتَ (ب) أنتِ (جـ) أنتَ (د) أنتِ

■ نشاط (٢) :
(أ) أنتَ (ب) أنتِ (جـ) أنتَ (د) أنتِ

■ نشاط (٣) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٤) :
(أ) متفوق (ب) متعاونة (جـ) قوية (د) صادق

■ نشاط (٥) :
(أ) أنتَ (ب) أنتِ (جـ) أنتِ (د) أنتَ

■ نشاط (٦) :
(أ) أنتَ مخلص في عملك
(ب) أنتِ مهتمة بدراستك وهوايتك
(جـ) أنتَ تحرص على طلب العلم
(د) أنتِ واثقة في نفسك

■ نشاط (٧) :
(أ) أنتَ تحب القراءة (ب) أنتَ تذاكر
(جـ) أنتَ تحمي وطنك

القواعد الإملائية

الشدة

■ نشاط (١) : ذ – لـ – ر – صـ – جـ – بـ – ر – بـ

■ نشاط (٢) : (أ) سيَّارة (ب) جدِّي (جـ) سبُّورة

■ نشاط (٣) : تفَّاحة – غسَّالة – ثلَّاجة – مُعلِّم

■ نشاط (٤) :
هدية – طيارة – ينظف – يغرد – نجار – جندي

■ نشاط (٥) :
(أ) أحب (ب) أمي (جـ) ترتب (د) صياد

■ نشاط (٦) :
(أ) الشجرة (ب) السيارة (جـ) النجوم (د) النحل

■ نشاط (٧) :
معلِّمة – مربِّى – سكَّر – كمُّون –
سكِّين – حدَّاد – خفَّاش – سلَّة

■ نشاط (٨) :
اللاعب ، ل / حتى ، ت / جيدًا ، ي /
يحقق ، ق / التمرين ، ت / استعد ، د

■ نشاط (٩) : قِطٌّ – أُمٌّ – جَدٌّ

■ نشاط (١٠) : (أ) السَّيَّارَة (ب) قصَّة (جـ) المُعلِّم

تقييم الشاطر الأسبوعي (٧)

■ (١) :

(أ) الفرحة (ب) (✓) (جـ) السرور

■ (٢) :

(أ) هدايا (ب) (✗) (جـ) هديةٌ

■ (٣) :

(أ) أنتَ (ب) هذا (جـ) أنا (د) أنتِ

■ (٤) :

(أ) ١ - قِطَّةٌ ٢ - سَبُّورَة ٣ - أُمِّي

(ب) ١ - قَـ/ حَلْـ/ لُ ٢ - السـ/ سُـ/ رُو/ ر

(جـ) أجب بنفسك .

« هيا نلعب »

■ نشاط (١) :

(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✓) (د) (✗) (هـ) (✓)

■ نشاط (٢) :

(أ) عينيها (ب) صورة (جـ) أحمر

(د) الفاكهة (هـ) ذكية

■ نشاط (٣) :

(أ) (٣) (ب) (٤) (جـ) (١) (د) (٢)

■ نشاط (٤) :

(أ) ١ - مفيدة ٢ - صغيرة (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) الصلصة

■ نشاط (٥) :

(أ) أحداث النهاية (ب) أحداث البداية

(جـ) أحداث الوسط

■ نشاط (٦) :

السلطة	أنتِ
المعلمة	يا
قليلًا	مِن
ذكية	ياسر
المعلمة	مستديرة

■ نشاط (٧) :

(أ) ١ - مفيد ٢ - لونه (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) اللذيذ ، الجميل

■ نشاط (٨) :

(أ) ١ - كثيرة ٢ - فوائد (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)

(جـ) المناعة ، الذاكرة

الوعي الصوتي

الفرق بين صوتي (ت - ط)

■ نشاط (١) : تمر - طماطم - تفاح - طبيب

■ نشاط (٢) :

(أ) طُ/ يُو/ رٌ (ب) تِمْـ/ سَا/ حٌ

(جـ) عُـ/ طُو/ رٌ (د) كِـ/ تَا/ بٌ

الأساليب والتراكيب

أولًا : الفعل الماضي والفعل المضارع

١ - الفعل الماضي

■ نشاط (١) : أكل - شرب - غسلت

■ نشاط (٢) :

قال - سمع - شرح - فهم - علم - سأل - قرأ

■ نشاط (٣) : استيقظ - شربت - صعد

■ نشاط (٤) :

(أ) ذهب (ب) فاز (جـ) شرح (د) روى

■ نشاط (٥) :

(أ) قرأ سمير القصة (ب) كتب طارق الدرس

(جـ) أكل الأرنب الجزر (د) نظفت سلمى حجرتها

■ نشاط (٦) :

(أ) شربت (ب) غسلت (جـ) رتبت

(د) نظفت (هـ) ذاكرت

■ نشاط (٧) :

عاد ، بدل ، غسل ، تناول ، أحضر ، جلس

٢ - الفعل المضارع

■ نشاط (١) : تروي - يشرب - يقرأ

■ نشاط (٢) :

يكتب - يلعب - يفهم - يعلم - يسأل - يمشي

■ نشاط (٣) : يلعب - يأكل - تغسل

■ نشاط (٤) :

(أ) يسافر (ب) تجهز (جـ) ينام (د) تشرق

■ نشاط (٥) :

(أ) تتفتح الأزهار في الربيع

(ب) يسقط المطر في الشتاء

(جـ) يعيش السمك في الماء

(د) نحافظ على شعور الآخرين

■ نشاط (٦) :

(أ) يلعب (ب) يأكل (جـ) تقرأ

(د) ترسم (هـ) تشرب

■ نشاط (٧) :

(أ) حصد (ب) صنع (جـ) ضحك

(د) قالت (هـ) حفظت

■ نشاط (٨) :

يصدق ، يكذب ، يحترم ، يسخر ، يتعاون ، يبتعد

ثانيًا : من ضمائر الغائب (هو - هي)

■ نشاط (١) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٢) : هو – هي – هو – هي

■ نشاط (٣) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٤) :

(أ) طفل (ب) أختي (جـ) تضحك (د) يزرع

■ نشاط (٥) :

(أ) هو (ب) هي (جـ) هي (د) هو

■ نشاط (٦) :

(أ) هي تنظف حجرتها (ب) هو تلميذ متعاون

(جـ) هو يحب القراءة (د) هي تعمل بنشاط

■ نشاط (٧،٨) : أجب بنفسك .

القواعد الإملائية

مراجعة عامة على القواعد الإملائية

■ نشاط (١) :

(أ) أشجار – ا – جَ (ب) ثمار – ا – مَ

(جـ) غصون – و – صُ (د) صغير – ي – غِ

(هـ) عصفور – و – فُ (و) سالم – ا – سَ

(ز) ألوان – ا – وَ

■ نشاط (٢) :

(أ) قردًا – غزالًا – قفصًا – بابًا

(ب) أسدٌ – ثوبٌ – كأسٌ – غصنٌ

(جـ) شجرةٍ – حبلٍ – ضوءٍ – صديقٍ

■ نشاط (٣) : ل – ي – ر – د – ك – م

تقييم الشاطر الأسبوعي (٨)

■ (١) :

(أ) ١ – صورة ٢ – أمام

(ب) ١ – (✗) ٢ – (✓) (جـ) التخمين

■ (٢) :

(أ) ١ – معلومات ٢ – قليلًا

(ب) ١ – (✓) ٢ – (✗) (جـ) ممتعة

■ (٣) :

(أ) شرب (ب) ترسم (جـ) هو

(د) أنتِ (هـ) نحن (و) هذه

■ (٤) :

(أ) ١ – بالفتح ٢ – بالضم ٣ – بالكسر ٤ – بالفتح

(ب) ١ – ا – ت – مِفْـ/ تَا/ حٌ ٢ – و – فُ – عُصْـ/ فُو/ رٌ

٣ – ي – غ – صَـ/ غِيـ/ رٌ

« مع أمي في السوق »

■ نشاط (١) :

(أ) (✓) (ب) (✗) (جـ) (✗)

■ نشاط (٢) :

(أ) لا تتعب (ب) بهدوء ونظام (جـ) الزحام

■ نشاط (٣) :

(أ) (٢) (ب) (١) (جـ) (٤) (د) (٣)

■ نشاط (٤) :

سَأَذْهَبْ – تَتْعَبْ

نِظَـامْ – زِحَـامْ

الْأَشْيَـاءْ – بِذَكَـاءْ

الْأَكْيَاسْ – النَّـاسْ

■ نشاط (٥) :

(أ) ١ – أسعار ٢ – تتعب ٣ – الأكياس

٤ – وجه ٥ – نظام ، زحام

(ب) ١ – تتعب ٢ – الأكياس

(جـ) يمشي الطفل مع أمه بهدوء ونظام

■ نشاط (٦) :

أساعد	عن
الناس	أتبسم
الأشياء	أساعدها
أمي	هدوء

تقييم الشاطر الأسبوعي (٩)

■ (١) :

(أ) أبتعد (ب) (✓) (جـ) أتبسم

■ (٢) :

(أ) أذاكر (ب) نظفت (جـ) هذا

■ (٣) :

(أ) هدوءًا – هدوءٌ – هدوءٍ

(ب) ١ – ا – يُـ/ سَا/ عِـ/ دُ ٢ – و – السُّـ/ سُو/ قُ

٣ – ي – جَـ/ دِيـ/ دٌ

(جـ) أجب بنفسك .

تقييم الشاطر على الوحدة الثالثة

■ (١) :

(أ) القراءة (ب) (✓) (جـ) والدتها

■ (٢) : أجب بنفسك .

■ (٣) :

(أ) ١ – المفيدة ٢ – أشتري (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)

(جـ) تعلمت مريم أن تشتري الخضراوات والفاكهة السليمة المفيدة للصحة

■ (٤) :

(أ) ١ - أتجنب ٢ - أسعار

٣ - نظام - زحام

(ب) (✓) (جـ) الأكياس

■ (٥) :

(أ) أنتَ (ب) هو (جـ) يذاكر

(د) ذهبت (هـ) نحن (و) هذه

■ (٦) :

(أ) ١ - تفـ/ فا/ ح

٢ - أُ/ سَا/ عِد

٣ - سـ/ عِيـ/ دًا

٤ - أ/ تـ/ بسـ/ سم

(ب) أجب بنفسك .

(٢) إجابات ملحق المراجعة والتقييمات النهائية

أولًا : تدريبات الشاطر على الظواهر اللغوية والأساليب والتراكيب

التدريب الأول

■ نشاط (١) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٢) :

(أ) هؤلاء أطباء (ب) هذه شجرة

(جـ) هذا مهندس (د) هذه أقلام

■ نشاط (٣) :

(أ) أنتَ (ب) أنتِ (جـ) أنتِ (د) أنتَ

■ نشاط (٤) :

(أ) هي تلعب في الحديقة (ب) هي طبيبة ناجحة

■ نشاط (٥) :

(أ) النجاح ، جَ (ب) جميع ، مِ (جـ) النجاح

(د) الكلمات (هـ) هدفي (و) هو

(ز) كلمة (ح) الكلمات (ط) الناس ، ن

(ي) كلمة ، بالضم (ك) كلمة (ل) الكلمات

■ نشاط (٦) :

(أ) الحياة (ب) تجتهد (جـ) تحقق (د) تصبر

■ نشاط (٧) :

(أ) النْـ/ نَـ/ جَا/ حُ (ب) الْـ/ كَـ/ لِـ/ مَا/ تُ

(جـ) النْـ/ نَا/ سُ (د) إِنْـ/ سَا/ نٌ

التدريب الثاني

■ نشاط (١) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٢) :

(أ) أنا (ب) نحن (جـ) نحن (د) أنا

■ نشاط (٣) :

(أ) تشرق - مضارع (ب) فاز - ماضي

■ نشاط (٤) :

(أ) غالية ، غ (ب) طريقة ، ر (جـ) أحمي ، مضارع

(د) طريقة (هـ) البيت (و) نعمةٌ

(ز) طريقةٍ (ح) الصحة ، ص،ح (ط) الصحة

(ي) الأمراض (ك) نعمة (ل) الأمراض

(م) طريقة (ن) البيت (س) أمي (ع) في

■ نشاط (٦) :

(أ) نِعْـ/ مَـ/ ـةٌ (ب) غَا/ لِـ/ يَـ/ ـةٌ

(جـ) أَفْـ/ ضَـ/ لُ (د) طَ/ رِيـ/ قَـ/ ـةٌ

(هـ) أَحْـ/ دِ/ صُ (و) أَطْ/ عِـ/ مَـ/ ـةٌ

التدريب الثالث

■ نشاط (١، ٢) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٣) :

(أ) نام (ب) شربت (جـ) عاد (د) قرأ

■ نشاط (٤) :

(أ) يذهب التلميذ (ب) يعيش

(جـ) يزرع (د) أساعد

■ نشاط (٥) :

(أ) سمع (ب) أعتذر (جـ) دائمًا

(د) جيدًا (هـ) نتيجة (و) كنت

(ز) في (ح) صديقي (ط) الهاتف ، هـ

(ي) صديقي ، ق (ك) شعور ، ع

■ نشاط (٦) :

(أ) حَـ/ دِيـ/ ثِي (ب) الْـ/ هَا/ تِـ/ فُ

(جـ) صَـ/ دِيـ/ قِي (د) أَعْـ/ تَـ/ ذِ/ رُ

(هـ) عَـ/ رَ/ فَ (و) تُـ/ فَكْـ/ كِـ/ رُ

التدريب الرابع

■ نشاط (١) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٢) :

(أ) هو (ب) هي (جـ) هي (د) هو

■ نشاط (٣) :

(أ) هؤلاء تلاميذ (ب) نحن معلمات

■ نشاط (٤) :

(أ) يظهر الهلال (ب) تشرق الشمس

(جـ) يطير العصفور (د) ينجح المجتهد

■ نشاط (٥) :

(أ) كنت (ب) نحب (جـ) الكرة

(د) كنت (هـ) أنا ، ن (و) كثيرًا ، ث

(ز) الثاني (ح) الكرة (ط) زيد

(ي) كثيرًا (ك) أحدٍ (ل) أهتم

■ نشاط (٦) :

(أ) الْـ/ وَجْـ/ ـهـ (ب) الْـ/ مَشْـ/ رِ/ قُ

(جـ) أَشْـ/ جَا/ رٌ (د) الْـ/ أَخْـ/ ضَـ/ رُ

(هـ) أَنْـ/ هَا/ رٌ (و) الْـ/ أَزْ/ رَ/ قُ

التدريب الخامس

■ نشاط (١) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٢) :

(أ) هذه (ب) هؤلاء (جـ) هؤلاء (د) هذه

■ نشاط (٣) :

(أ) ا - وَ (ب) ي - فِ (جـ) و - تُ (د) ي - مِ

■ نشاط (٤) :

(أ) عاصم ، ع (ب) الحديقة ، د (جـ) سعادة

(د) نظرت (هـ) طعامًا (و) جائعة

(ز) سعادة (ح) قطة (ط) الطعام

(ي) الحديقة (ك) عاصم (ل) قطة

■ نشاط (٥) :

(أ) أَبِـ/ ني (ب) أُسْـ/ عِـ/ دُ (جـ) دَا/ رِي

(د) أُكْـ/ رِ/ مُ (هـ) أَهْـ/ لي (و) أَزْ/ رَ/ عُ

(ز) جَا/ رِي (ح) ثِـ/ مَا/ رٌ

التدريب السادس

■ نشاط (١) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٢) :

(أ) أنتَ (ب) هو (جـ) هذا (د) السماء

■ نشاط (٣) :

(أ) حذاء - مقعد - قلم - وجه

(ب) حقيبة - ستارة - أذن - عين

■ نشاط (٤) :

(أ) كان ، ك (ب) صديقي ، د (جـ) عروض ، ر

(د) يوم (هـ) عروض (و) يومًا

(ز) يوم (ح) السيرك ، س (ط) أبي

(ي) الممتعة (ك) السيرك (ل) المهرج

■ نشاط (٥) :

(أ) أَصْـ/ حَا/ بِي (ب) نَحْـ/ كِي

(جـ) أَحْـ/ بَا/ بِي (د) قِـ/ صَـ/ صًا

(هـ) أَلْـ/ عَا/ بِي (و) نَـ/ تَـ/ سَلْـ/ لَى

ثالثًا : التقييمات النهائية

أ - تقييمات نهائية متحررة المحتوى

التقييم الأول

■ (٥) :

(أ) هذا (ب) هو (جـ) يلعب (د) أنتِ

■ (٦) :

(أ) ١ - بالألف ، ج ٢ - الفتح ٣ - ط

(ب) ١ - الْـ/ حَـ/ دِيـ/ قَـ/ ـة ٢ - الْـ/ أَزْ/ هَا/ ر

(جـ) أجب بنفسك

التقييم الثاني

■ (٥) :

(أ) هذه (ب) يذاكر (جـ) شرح (د) هو

■ (٦) :

(أ) ١ - بالواو ، د ٢ - الفتح ٣ - ش

(ب) ١ - مُـ/ عَلْـ/ لِـ/ مُ ٢ - يُـ/ ذَا/ كِـ/ رُ

(جـ) أجب بنفسك

التقييم الثالث

■ (٥) :

(أ) هؤلاء (ب) أنتَ (جـ) هي (د) يتحدث

■ (٦) :

(أ) ١ - المعلمات ٢ - كتابًا ٣ - طيور ٤ - نورٌ

(ب) ١ - زُ/ هُو/ رٌ ٢ - جَـ/ مِيـ/ لَـ/ ـةٌ

(جـ) أجب بنفسك

التقييم الرابع

■ (٥) :

(أ) هؤلاء (ب) أنتَ (جـ) هو (د) نحن

■ (٦) :

(أ) ١ - بالواو ، ق ٢ - الضم ٣ - ط

(ب) ١ - نَا/ فِـ/ ذَ/ ةٌ ٢ - سَيْـ/ يَا/ رَ/ ةٌ

(جـ) أجب بنفسك

التقييم الخامس

■ (٥) :

(أ) نحن (ب) أنتَ (جـ) هذه (د) يلعب

■ (٦) :

(أ) ١ - أملًا ، قلمًا ٢ - عملٌ ، هدفٌ ٣ - جديدٍ ، كتبٍ

(ب) ١ - السْـ/ سُو/ قُ ٢ - أَمْـ/ شِي

(جـ) أجب بنفسك

التقييم السادس

■ (٥) :

(أ) أنا (ب) هؤلاء (جـ) معلمتي (د) أحبها

■ (٦) :

(أ) هذا (ب) يمارس (جـ) شرب (د) هي

٢ - تقييمات نهائية ليست متحررة المحتوى

التقييم الأول

(٤) :

(أ) يعمل (ب) ترتب (جـ) أنا (د) هذه

(٥) :

(أ) ١ - قلمًا ٢ - دبٌّ ٣ - شجرةٌ

(ب) ١ - أَصْـ/ حَا/ بٌ ٢ - جَـ/ مِيـ/ لٌ

(جـ) أجب بنفسك

التقييم الثاني

(٤) :

(أ) هو يكتب بخط جميل (ب) هي تحب الرسم

(جـ) هذه أشجار عالية (د) هذه حقيبتي

(٥) :

(أ) ١ - ا - ص ٢ - و - ي

(ب) ١ - سُـ/ رُو/ رٌ ٢ - نَـ/ خِيـ/ لٌ

(جـ) أجب بنفسك

التقييم الثالث

(٤) :

(أ) نشيطة (ب) مجتهد (جـ) هؤلاء (د) متعاون

(٥) :

(أ) ١ - شمسًا ، بلبلًا ٢ - عصفورٌ ، نشيطٌ

٣ - جميلٍ ، شجرةٍ

(ب) ١ - طَ/ بِيـ/ بٌ ٢ - عَا/ مِـ/ لٌ

(جـ) أجب بنفسك

التقييم الرابع

(٤) :

(أ) أنتَ (ب) هي (جـ) هذا (د) مخلصون

(٥) :

(أ) ١ - أَزْ/ هَا/ رٌ ٢ - عُـ/ طُو/ رٌ

٣ - سَـ/ عِيـ/ دٌ ٤ - قِطْ/ طَ/ ـةٌ

(ب) أجب بنفسك

التقييم الخامس

(٤) :

(أ) هذه (ب) أنا (جـ) صديقي (د) نحافظ

(٥) :

(أ) ١ - باسم ٢ - كبيرة ٣ - يحب ٤ - باسم

(ب) ١ - بَا/ سِـ/ مٌ ٢ - يُـ/ حِبْ/ بُ

(جـ) أجب بنفسك

التقييم السادس

(٤) :

(أ) هذه (ب) يمارس (جـ) كتبت (د) نحن

(٥) :

(أ) ١ - عامل ، كاتب ٢ - عطوف ، عبور

٣ - طبيب ، جميل

(ب) ١ - بُسْـ/ تَا/ نٌ ٢ - جِيـ/ رَا/ نٌ

(جـ) أجب بنفسك

فهرس محتويات الكتاب

رقم الإيداع : ١٨٠٢٥ / ٢٠٢٥ م

الترقيم الدولي : 7 - 4 - 86341 - 977 - 978